

A CRITICA

JORNAL DA mocidade IGUASSUANA

RED. E OFFICINAS :
R. Bernardino Mello, 433
TELEPHONE 180

Director-Proprietario : AVELINO DE AZEREDO

RÉDACTORES : LUIZ DE AZEREDO E SYLLA FILIZOLA

ASSIGNATURAS :
Mez \$1000
Num. avulso \$200

Anno XII NOVA IGUASSÚ

Domingo, 9 de Julho de 1939

E. DO RIO N. 577

O mysterio das noites de balões de papel

A vida é cheia de pequeninas coisas que a gente não sabe explicar. O meio do anno é uma cantiga de amor e de saudade. Mas a gente não sabe explicar por que. Essas noites enluradas, mysteriosamente enluradas, chamam os nossos corações para ver o passado que já vae longe e para pensar no futuro, que é sempre o amanhã. O coração de todos nós é igual. Emfim, todos nós somos sentimentaes. Foi o sentimentalismo que inventou essa historia de passado e futuro, de recordações e aspirações. E as noites bonitas do meio do anno servem para justificar os sonhos maravilhosos. As historias de amor são parecidas com a historia da grande ingenuidade desses balões de papel das noites de São João, que sobem doidamente para o céu, dando a impressão de querer alcançar as estrellas... O amor é a propria vida, porque a vida é a linda illusão do amor. Este meio de anno tem romantismo. E' festivo. E' cheio de brilho. A cidade fica illuminada de sorrisos. O povo sente a alegria das esperanças que não morrem e das mentiras que seduzem todos. E no interior as festas são ainda mais empolgantes. São João. Um beijo de amor. Uma saudade sincera. Uma esperança de victoria. Um grito de vida. Uma illusão fascinante. Um incendio de entusiasmo. E uma tristeza es-

O lago, ás vezes, é ninho da rosa...

O nocturno de amor,
que canta dentro em mim,
parece a tua voz...

* *

A tua voz, tão carinhosa,
de perfume sem fim,
para mim é uma flor:
ora é rubra, ardente rosa,
ora medrosissimo jasmim...

* *

Por isso, o nocturno de amor,
que canta dentro em mim,
lembra, ás vezes, o mar em furor
e, noutras, um lago de setim...

JOÃO GUIMARÃES

condida. E' a melancolia da humanidade. E' a dor indecifrável que anda pelas almas dos homens. São os minutos de mudez e de isolamento. E' a nossa vida interior. Um tumulto de sentimentos bons e maus. E' a indecisão. E' a propria vida resumida num minuto de silencio. As noites dos balões de papel fazem a gente sentir o mundo. E' um mysterio que se repete. E' uma cantiga de amor e de saudade. Uma lição e um beijo dos céus.

CELSO NASCIMENTO

AS dores alheias fazem lembrar as proprias, e são um correctivo da alegria, cujo excesso póde engendrar o orgulho.

MACHADO DE ASSIS

Para o tumulo equestre do principe dos poetas

Aqui repousa um troveiro
Que teve uma estatua em vida
Por elle proprio eregida
Com este sobrio letreiro :
-- Muito mais por mim não fiz,
Porque a modestia o não quiz !

IGNACIO RAPOSO

E' PELOS olhos dos outros que vemos nossos proprios despeitos.

LONGFELLER

Uma por heje

CONSOLO DE AMIGA

— Meu noivo me escreveu communicando que regressa na semana vindoura para se casar com a moça mais bonita desta cidade...
— Que bandido! Depois de ter sido teu noivo tantos annos!

A menina e o menino...

Era uma vez uma menina e um menino.
A menina olhou p'ro menino
E o menino olhou p'ra menina
A menina piscou p'ro menino
E o menino piscou p'ra menina
A menina namorou o menino
E o menino namorou a menina
A menina ficou noiva do menino
E o menino ficou noivo da menina
A menina casou com o menino
E o menino casou com a menina
A menina teve um menino...
Mas o menino não teve nada !...

GUIMARÃES MARTINS

JUNHO...

Foi-se o junho delicioso, mez friorento das noites claras de céus povoados pelas lanternas bruxoleantes dos balões...

Accenderam-se fogueiras nos terreiros das fazendas senhoriaes. A' luz tepida das lenhas crepitantes, novos romances nasceram... Velhos romances, tiritantes e encarquilhados, encheram-se de saudades de tempos velhos que não voltam mais...

Violões que plangem dedilhados por caboclos acocorados nos terreiros... Tullhas illuminadas onde as caboclas morenas, vestidas de branco, rodopiam ao som da polka que o harmonium espreme por seus fóles sonoros... Um rojão que estoura, desfolhando no ar as petalas luminosas e multicoloridas das farandulas...

Quanto romantismo nessa esplendida festa typica de junho! Quanta belleza e quantas saudades!... Principalmente, quantas saudades!...

ULPIANO

Pharmacias de plantão

Pharmacia Central — Rua Marechal Floriano, 446. Telephone, 16.

Pharmacia Fluminense — Rua Bernardino Mello, 357. Telephone, 20.

"A Critica" Social Cine Verde

Trovas

*Lua branca, minha lua branca,
Que ficas boiando no ar,
Teu brilho minha lua branca
Teu brilho me faz recordar,
Aquellas noites felizes
Que o tempo passou a levar,
Aquellas noites felizes
Em que te via bailar,
Nos olhos da minha amada,
Que tanto me fizeram sonhar,
E que hoje se foram;
- Talvez para não mais voltar...*

Appio M. Acquarone

DATAS INTIMAS

Fizeram annos neste mez:

— 4, jovem Waldonier Coutinho;

— 5, d. Maria José de Azeredo Silva, esposa do sr. Juvenal da Silva, e residente em Austin;

— 7, sr. Rubem Chuffer;
— 7, menino Ronaldo, filho do sr. Joaquim Alexandre;

— 7, jovem Aluizio Chambarelli;

— 7, menina Sonia, filha do sr. Rubem Chuffer e de d. Stella Lavinias Chuffer;

— 8, jovem Ulysses Monteiro.

— Hoje, transcorre o anniversario natalicio de d. Idalina de Sant'Anna, residente em Bento Ribeiro.

BAPTISADOS

No dia do seu primeiro anniversario de nascimento, que transcorreu a 4 do corrente, foi levado á pia baptismal o menino Roberto, filho do sr. José Maria Teixeira e de d. Elzira Alegrio Teixeira.

Foram seus padrinhos o sr. João N. Teixeira e d. Carlota Azeredo Teixeira.

Hoje — Errol Flynn e Kay Francis, no drama: «Outra aurora»; e a continuação do filme em série: «O thesouro do escoteiro».

Amanhã e terça-feira — Warner Baxter, no drama: «Mendigo millionario»; e o inicio do filme em série: «A volta do Zorro».

Quarta e quinta-feira — Helen Parrish, no drama: «Vidas mal traçadas»; e o filme: «Cavalleiro cantor»; com Bob Baker.

RADIOS novos e usados para todo preço, com garantia, só na

PRAÇA 14 DE DEZEMBRO N. 2
CONSULTE O TEL. 127

S. C. Iguassú

Resoluções

A Junta Governativa do Sport Club Iguassú, na reunião ordinaria do dia 3 do corrente, resolveu o seguinte:

1º — Approvar a acta da reunião anterior;

2º — nomear o socio Antonio Carlos Sá Rego para Auxiliar da Secretaria do clube;

3º — conceder a demissão do quadro social pedida pelos srs. Roseo Deoclecio Pontes e Nilo da Silva Rebello;

4º — incluir no quadro social, como contribuinte, o sr. Carlos Neves Junior e, como aspirante, o jovem Ribot Wilson Corrêa Braga.

Nova Iguassú, julho de 1939.

Luiz de Azeredo
Director da Secretaria

A tres por dois

O homem pode ter muito mais coragem do que a mulher, mas, em compensação, a mulher tem muito mais folego do que o homem.

Abolido o ideal, o amor é facil.

O ideal só serve para atrapalhar horrivelmente a realização do amor na vida.

E. RIEFE

Filhos de Iguassú P. C.

RESOLUÇÕES

Em reunião ordinaria do dia 5 do corrente, a maioria dos membros da Directoria dos Filhos de Iguassú P. C., resolveu o seguinte:

1º — Approvar a acta da reunião anterior;

2º — tomar conhecimento do of. n. 270, da Federação Fluminense de Esportes;

3º — destituir a actual Comissão de Esportes, nomeando interinamente os srs. Enéas Pereira Belém e João B. Cruz, Directores de Esportes;

4º — incluir no quadro social, como contribuintes, os srs. Flavio Gomes Saldanha e Mario José Camillo.

AQUINO FERREIRA
1º secretario

Athayde Pimenta

ADVOGADO

Rua Marechal Floriano, 304

Tel. 190 — Nova Iguassú

Rio — Rua Djalma Ulrich, 373

Ap. 15 — Tel. 27-5449

ARMAZEM CENTRAL

Cereaes e molhados por atacado e a varejo
ENTREGAS A DOMICILIO — VENDAS A DINHEIRO
Recebem directamente a afamada manteiga COQUEIRO

Battistoni & Cia.

Rua Bernardino Mello, 419 — Tel. 96
NOVA IGUASSU' E. DO RIO

QUER concertar seu radio, modificar, ou fazer qualquer reforma?

CONSULTE A NOVA OFFICINA ESPECIALIZADA, Á PRAÇA 14 DE DEZEMBRO, 2

onde se acha o mais antigo tecnico especializado para qualquer serviço congenere.

Concertos em ferros electricos e machinas de precisão
Os serviços são garantidos e os preços sem competidores

TOME NOTA: Praça 14 de Dezembro, 2 — Tel. 127

A CRITICA DESPORTIVA

O S. C. Iguassú jogará com o Frigorifico, em Mendes, na penultima partida do Torneio — Os Filhos de Iguassú preliarão com o Encantado — O concurso do Krinos — Outras notas

O S. C. IGUASSÚ VAE A MENDES

Pelo trem das 8.40, seguirá com destino a Mendes, o S. C. Iguassú, que ali vae enfrentar, na tarde de hoje, o Frigorifico, em disputa do Torneio Inter Municipal.

O alvi-negro vae confiante na victoria, embora reconheça que o seu adversario é possuidor de um forte e adestrado time, principalmente em seu proprio campo, onde se torna mais difficil ainda vencê-lo.

Mesmo que o Iguassú perca essa luta, nada prejudicará a sua posição na tabella — que é a de quasi campeão do Torneio. Embora tenha que enfrentar no proximo domingo, o 1º de Maio, nesta cidade, não cremos que o Iguassú dispute a "melhor de tres" para conquistar o titulo maximo.

A embaixada alvi-negra seguirá assim constituída:

Chefe, Murillo Costa. Directores de Esporte, Sylvio Diniz e Ruy B. de Mattos. Jogadores: João, Octacilio, Sancho, Perminio, Flori, Mica, Lazaro, Christo, Caxambu, Velha, Niquinho, Moacyr, Tião, Jardel, China e Manoel.

FILHOS DE IGUASSÚ X ENCANTADO

Mais uma partida amistosa está annunciada para hoje, entre os Filhos de Iguassú e o Encan-

tado F. C., a realizar-se no campo da rua Marechal Floriano (Triangulo).

Dos alvi-rubros, que domingo ultimo fizeram boa exhibição frente ao possante quadro do Nacional, espera-se que hoje façam o mesmo com o seu temivel adversario — o Nacional — para gaudio da sua numerosa torcida.

Antes da prova principal, haverá mais dois jogos: Calouros dos Filhos de Iguassú x Ala dos Casados do S. Paulo F. C., e Combinado Triangulo x Aymoré F. C.

PARA A MADRINHA DO KRINOS F. C.

E' a seguinte a collocação das concorrentes ao titulo de madrinha do Krinos F. C.:

1º lugar — Erotildes Silva.

2º lugar — Ruth Coutinho.

3º lugar — Maria de Lourdes e Claudina dos Santos.

4º lugar — Dalva Araujo.

5º lugar — Venadora Araujo e Nair Araujo.

Os Filhos de Iguassú têm nova Comissão de Esportes

Acabam de ser nomeados interinamente para a Comissão de Esportes dos alvi-rubros, os srs. Enéas Pereira Belém e João B.

Tabella do Torneio Inter-Municipal

CLUBES	JOGOS	Pontos ganhos	Pontos perdidos
S. C. IGUASSU'	6	9	3
FRIGORIFICO	7	7	7
1º DE MAIO	7	7	7
CENTRAL	6	4	8

Cruz.

Isso foi em consequencia da destituição da antiga Commissão de Esportes pela Directoria do clube do sr. Ramalheda.

Quereis ter saude e vigor?

Ide a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado

Café e Leitaria Fortaleza e entreposto de leite

Manteiga especial, 250gs. 2\$500
á R. MARECHAL FLORIANO, 9
TELEPHONE, 10
J. ALMEIDA - NOVA IGUASSÚ

PENSAMENTOS DE NAPOLEÃO

— Em amor, a unica victoria é a fuga.

— O casamento é, sem contradicta, o estado de perfeição social.

— Os laços de familia sempre me pareceram sagrados; não me entra na cabeça que se possam romper sem deshonra e sem faltar ao que ha de mais santo para o homem.

— Não devemos jamais perder a calma com as mulheres: é em silencio que se devem ouvir os seus disparates.

Vidraceiro da Matriz

Completo sortimento de vidros de cores, musulina, opacos, fantasia. Material electrico. Papelaria. Artigos de escriptorio e collegiaes. Grande variedade de imagens, fazem-se novas de qualquer tamanho. Encarrega-se de collocar vidros e installações electricas.

Belmiro Vieira Fernandes & Cia.

Matriz: RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO, 432
TELEPHONE, 99 — NOVA IGUASSU

Filial: AVENIDA JOÃO PESSOA, 215
NILOPOLIS — E. DO RIO

Jura sagrada

Dedicado ao poeta e amigo,
Jarbas Cordeiro

Distante apenas dez passos dum velho convento e occulto no seu jardim florido, esperei assim, tambem protegido pelas trévas, alguém, que eu julguei transpôr aquelle caminho.

Fortemente me batia o coração, e um soluço eterno accusava a minh'alma dum peccado mortal.

Subito, estremeci! A passos vagarosos, com a cabeça pendida, lá vinha uma serva do Senhor.

Reconheci-a. Era ella! Sim, ella que ha dois annos deixára a vida de prazeres, para entregar-se á vida de melancolia!...

Deti-lhe os movimentos, rompendo o espaço com um grito abafado: — WILMA!...

Após o susto inesperado e, reconhecendo a minha voz, a andorinha nocturna, sempre com os olhos pregados ao chão, replicou-me com brandura: — CARLOS, volta! Não podes entrar num templo sagrado! E's peccador e fazes-me pecar...

— Wilma, somente por causa dum amor louco, é que commetto este crime!

Oiça, pois: que me importará o peccado, se commigo partires, renunciando, assim, esta vida de tortura?!

— Sim. Vida de tortura... ah! bem me lembro... julguei-te morto... e...

— No entanto...

— Tu'o perdido. Jurei servir a Deus, durante a minha existencia, e uma jura feita por um coração afflicto deve ser cumprida!...

— Wilma, comprehendo. Eu tambem jurei não amar outra... e cumpril!

— E então? cumpriste a tua jura e eu hei de cumprir a minha.

E assim falando, estendeu para a porta a sua pallida mão-zinha e quasi occulta pelos vitraes do templo, disse-me:

Vae! Volta, Carlos! Lembra-te daquella noite em que me disseste: uma jura deve ser sagrada?

Desappareceu.

Aturdido, conservei-me por alguns instantes immovel, contemplando a solidão e tendo

A CRITICA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno XII

N. Iguassú

DOMINGO, 9 DE JULHO DE 1939

E. do Rio

N. 577

Questões de portuguez

Pe. Armando Guerrazzi

Dário ou Dario?

No Sul de São Paulo, nota um "Catharinense", costumam dizer Dário, com accento no á, e nos Estados sulinos, Dario, com accento no i. Qual o mais certo?"

Dario com accento no i, porque vem do grego Dareios. E o grupo vocalico ei se fundiu em i longo: Dario. A pronuncia Dário veio por influxo de Mário ou, talvez, porque o genial Camões, para não lhe fallar o rythmo, empregou Dário nos Luziadas, Canto X, 21. Esta a pronuncia menos seguida, embora favoreçam os italianos.

Os philologos, o povo, e a prosodia hoje official dizem: Dario, com accento no i, como frio, estio, esguio, rio.

Trez, treis ou três?

Pela orthographia simplifica-

da usa-se da forma *três*, com accento circumflexo, para distingui-lo do homographo *tres*, prefixo, como transparece em transbordar, tresloucado, tresler. A forma *treis*, que vem do grego *treis*, é apenas empregada em commercio para se não confundir esse numero com treze. *Trez*, com z, é adoptado por varios grammaticos, porque a oxytona *ês* a mudam, simplificando, em *ez*, como escrevem: portuguez, mez, marquez. Originariamente, deviam terminar em *ês*. Assim, por motivo de analogia, escrevem *trez*. Não porfílhamos, porém, esse modo de escrever, porque *três*, com s, além de ser tambem fechado na pronuncia, é mais consoante ao etymo latino — *tres*.

Revoltei-me! Quiz blasphemar, gritar!

Depois... Não! Nunca! e, quando me dispuz a abandonar o velho templo, já o Sol banhava de aurea-luz os cumes das montanhas.

Um hymno mavioso, cantado por mil vozes, chegou-me aos ouvidos.

Era ora da missa. Entre aquellas almas, uma cumpria... a JURA SAGRADA!...

(Inédito)

Ybicuy T. de Magalhães

Madrugada de caçador

Deixei a minha chôça em plena madrugada;
Munido da espingarda, a bôa companheira,
Prendi bem á cintura a minha cartucheira
E puz-me a caminhar ao longo da picada.

Pairava sobre mim a lua prateada;
De longe eu divisava o lume da fogueira
Que perto de meu rancho ardêra a noite inteira
Me defendendo, assim, ao sôpro da mortada.

Andei de grôta abaixo a passo vagaroso;
De lamparina á mão, pisando com cuidado,
Fui collocar-me ao pé de um cedro majestoso.

Isso era para mim um verdadeiro goso;
Algum tempo depois tudo era transformado
E foi-se a madrugada. O sol vinha garboso...

G. VIANNA

da usa-se da forma *três*, com accento circumflexo, para distingui-lo do homographo *tres*, prefixo, como transparece em transbordar, tresloucado, tresler. A forma *treis*, que vem do grego *treis*, é apenas empregada em commercio para se não confundir esse numero com treze. *Trez*, com z, é adoptado por varios grammaticos, porque a oxytona *ês* a mudam, simplificando, em *ez*, como escrevem: portuguez, mez, marquez. Originariamente, deviam terminar em *ês*. Assim, por motivo de analogia, escrevem *trez*. Não porfílhamos, porém, esse modo de escrever, porque *três*, com s, além de ser tambem fechado na pronuncia, é mais consoante ao etymo latino — *tres*.

Melhor é escrevermos — três.

NAS fortes esculpturas e pinturas de Miguel Angelo, não existe o amor. Nellas, elle não nos faz comprehender senão os seus pensamentos mais heroicos. Dir-se-ia que o artista teve vergonha de com isso misturar as fraquezas do seu coração, reservadas, apenas, á poesia.

ROMAIN ROLLAND

Trabalhos typographicos

Na Redacção deste jornal

Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

2ª, 4ª e 6ª, das 9 às 12

UNICO CONSULTORIO:

Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

RESIDENCIA:

R. Sebastião de Lacerda, 71
K 11

TELEPHONE, 33

ATTENDE A QUALQUER HORA

Café e Bilhares Elite

Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras
Frios, sortidos e chopp da Brahma—Entrega a domicilio

Viuva Carvalho

RUA MARECHAL FLORIANO, 378 - N. IGUASSÚ

Tel. 252