

A CRITICA

JORNAL DA mocidade IGUASSUANA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

RED E OFFICINAS:
R Bernardino Mello 433

ASSIGNATURAS:
Mez 1\$000
Num. avulso \$200

Ano VIII NOVA IGUASSU

Domingo, 8 de Março de 1936

E. DO RIO Num 403

Kaleidoscopio

Por JOÃO GUIMARÃES

Observem uma conversa de rua. Dum lado, os atletas das admiradoras. Do outro, as admiradoras dos atletas. O thema é o *foot-ball*.

— Ora bolas! — exclamação bem opportuna.

Citam os melhores e os peores jogadores. O Pindoba. O Tinduca. E o Borzeguim. Principalmente o Borzeguim, autor duma entrevista escripta pelo director do clube.

E ellas... ellas concordam sempre que o Flamengo vence. A's vezes, perde. O juiz necessita levar muita pancada!...

Mencionam a Mariazinha. Sim, a Mariazinha. Teve a finura de ficar na archibancada do America; mas viu a pelota bater na rede... e não gritou! Que escandalo! Não desmaiou, quando ha um lance magistral, é falta de elegancia. E falta de educação... desportiva...

Demais, ninguem repara se é feio ou bonito escancarar a boca, para ovacionar os preferidos. As mocinhas esquecem que estudaram, em casa, languidas atitudes de conquista. E põem-se aos berros, diante da multidão dos campos futebolisticos. (Num salão, seria absurdo falar em voz alta). Os adeptos sabem de cor a biographia dos que dão pontas pés. Desde a hora em que fizeram a primeira escapada, até o momento em que se reúnem nos cafés.

Tanta eloquencia que se perde a a juventude é gatharda, intelligente. Que pena! Porque o Brasil precisa de agricultores. E de cozinheiras...

QUANDO a mulher tem virtudes masculinas, não ha quem lhe resista: quando não tem virtudes masculinas, é ella mesma quem se resiste.

O DIABO no amor é que quando queremos fugir delle, elle corre atrás de nós... — E. R.

SERPENTE DE SONS

76 PAGINAS — JARBAS CORDEIRO — NOVA IGUASSU

Jarbas Cordeiro, o imaginoso e sonhador poeta de originaes inspirações, vem de publicar seu primeiro livro, intitulado — "Serpente de Sons".

O volume de estréa do jovem poeta foi uma surpresa. Foi uma surpresa, repetimos, porque tudo fazia suppor — e nós incidimos no engano — que o autor publicasse, inicialmente, um li-



vro de versos, uma collectanea de seus encantadores e inspirados trabalhos esparsos copiosa e fulgentemente em muitas paginas de revistas e de outros periodicos de imprensa, entre os quaes incluímos esta folha, da qual o autor é, ha muito tempo, prezado e apreciado redactor. Assim não se deu: o sensibilsimo poeta estreou apresentando um livro de memorias, em prosa.

Não ha, porém, paradoxo algum no succedimento. É o proprio autor quem explica o facto — em guiza de prefacio:

"... procurei, sempre, saber querer e ter vontade — porisso que, dos muitos caminhos para

o céu escolhi, precisamente, aquelle que nos conduz, com honra e segurança: o da Honestidade; d'ahi, meu respeito sobrehumano á Verdade, quando me propuz á synthese deste glorioso "celluloide real".

Se o leitor houver por bem julgal o d'algun valor, cumpreme, num agradecimento «excorde», confessar-lhe que triumphei para meus intimos, com desprezo d'alguem, que muito estimei...

Outrosim, se questô existe para tal publicação, ha de você encontrar, fatalmente, vivendo muitas de suas paginas, inimigos meus, por quaes — hontem, tanto minha estima sacrifiquei; logo, menos por mim, esta Memoria veio á luz."

Para quem viveu o ambiente agitado da época a que se reporta o autor, anno 1932, e não desconhece certas minucias de nosso acanhado ambito social, facil se torna a identificação dos typos focalizados em "Serpente de Sons".

O autor alcançou seu desiderato. Os personagens trazidos á ribalta são verdadeiros, vivem e se acotovelam connosco, nas ruas da "Cidade Perfume."

Com raro poder descriptivo, o autor evoca reminiscencias e compõe suggestivos scenarios, onde pinta, em magistraes pinceladas de mestre, sempre feliz, as figuras com que lida.

Encontram-se nas excellentes paginas de "Serpente de Sons", bons e bem urdidos dialogos, como, por exemplo, o do capitulo dez.

São interessantes e preciosos os pormenores intimos, as minucias p.t.orescas das scenas em que o autor é sempre um dos figurantes.

"Serpentes de Sons" é um livro digno de leitura, quer pela belleza harmoniosa do estylo, quer pelas curiosas verdades que encerra, quer, ainda, por representar o estudo de costumes e de homens de uma determinada época, alguns dos quaes o autor, ás vezes, satyrisa e caustica impiedosamente.

Quanto á feitura material, o pequeno volume muito deixa a

Inaugurou-se a nova séde do Gymnasio Leopoldo

Com a presença do dr. Sebastião de Arruda Negreiros, prefeito municipal, professores, representantes da imprensa local, representantes de associações de classe, paes de alumnos, e muitas outras pessoas gradas, realizou-se, domingo ultimo, dia 1º, do corrente, ás 14 horas, a cerimonia inaugural da nova séde do Gymnasio Leopoldo, situada á rua Marechal Floriano Peixoto, 230 e 232, nesta cidade.

Presidiu a solemnidade o sr. Prefeito municipal, a convite do prof. Leopoldo Machado Barbosa, director do gymnasio, o qual convidou, tambem, para completarem a mesa, os seguintes srs.: dr. José Manhães, inspector do ensino commercial, Manoel Quintão e cel. Sebastião Herculano de Mattos.

A seguir, deu-se inicio a uma longa serie de applandidissimos discursos.

Encerrada essa parte, declarando o sr. Prefeito inaugurado o novo educandario, passaram os presentes a visitar as modernas e confortaveis installações do estabelecimento.

Aos convidados foi offerecido um farto *lunch* de *sandwiches* e bebidas finas, e, á noite, um bem organizado baile.

O SEGREDO do successo na vida é conhecido apenas por aquelles que não obtiveram exito. — J. C. COLLINS.

desejar; logo de inicio apparece uma advertencia corrigindo varias erratas, que muito o enfeiam.

Certo de que na questô orthographica, cada qual "puxa a braza pra sua sardinha", "metemos nossa viola no sacco", deixando de fazer um reparo ao uso e abuso de accents circumflexos, que notamos na obra.

Ayres Roso, o amador desenhista da capa, merece elogios pelo esforço demonstrado.

JOTA HESS



o chuveiro do corêto

Ninguém contesta que o corêto carnavalesco do Moacyr esteve bonito e agradável bastante. Todavia, viam-se nelle tantas particularidades e sdruxulas, tantas minucias dispensaveis, que os leigos ficaram intrigados. Tudo isso, porém, — quem sabe? — por falta, é bem possível, de uma explicação de certos pormenores artisticos do estylo.

Aquelle chuveiro, por exemplo, collocado no alto, despejando agua em abundancia, prestou-se a varias interpretações. Houve quem visse nelle uma allusão feliz ás riquezas aquaticas naturaes deste municipio. Houve quem attribuisse a fina e jocosa critica á terrivel falta d'agua que nos assola eternamente. Houve, tambem, quem lograsse ver nelle o modelo e o ensaio de futuros e confortaveis banheiros publicos a serem construidos nesta cidade, até que o S. C. I. ponha em execução a admiravel idéa da piscina.

Este ultimo parecer deu causa a que muitos moços se despissem quasi totalmente, durante os festejos do carnaval, e andassem a procura do corêto ou banheiro, afim de gozarem a delicia de um banho de chuveiro, tão raro na "Cidade Perfume".

E, se a população não appreciou tão notavel quão inédito espectáculo, deve o motivo ao Moacyr, que, providentemente, sempre fechou o registro durante o dia.

Vamos dar a palavra ao A. Argenta, o amargurado proprietario do avariada e famoso "Gabirola".

O referido moço contou-nos — e não nos pediu segredo — que na chuvosa madrugada de quarta-feira de cinza, quando, calmamente, saudoso e com gosto de cabo de chapéu de sol na boca, se dirigia para casa, encontrou na ponte da estrada de ferro, caminhando em sentido contrario, conhecido capitalista, — o nome não nos quiz dizer.

"Foi uma visão estranha. Eu não quiz acreditar, fala-nos o Arthur. Esfreguei os olhos somnolentos, como que para afastar qualquer perturbação visual, depois, firmei o olhar; era elle mesmo. Vinha mettido num roupão de banho, trazia o pescoço envolto numa enorme toalha-e, nas mãos, uma saboneteira

Indaguei a razão daquelle gesto extravagante, fiz-lhe ver minha admiração e a imprudencia do acto.

Elle, sem se perturbar, me respondeu calmamente:

— Vou aproveitar o chuveiro do corêto".

CUPIDO

Micarême

Bellissima, a primeira Micarême a que assistiu esta cidade

Os festejos da Micarême, realizados domingo ultimo, nesta cidade, — ainda em suspenso pelo encantamento do lança-perfume dourado, que a havia embriagado, — alcançaram o raro triumpho por nós muito bem previsto.

E' que a idéa fôra feliz, pelo ineditismo. E a Prefeitura local, agindo com acerto, houvera por bem consentir que se conservasse a paramentação alacre da Cidade Perfume: — assim, magnificamente illuminada em arcos de ouro, e ostentando magestoso corêto, com que recepcionara o pandego Rei Momo.

Não poderia falhar o prophetizado. A rua Marechal Floriano Peixoto, desde cedo, encheu-se de povo, como nos grandes dias da folia carnavalesca.

Festevava-se, então, com ineditismo, ao som da banda musical de Nilopolis, a tradicional Micarême, a qual foi em homenagem ao estimado prefeito local, dr. Sebastião de Arruda Nogueira, ao commercio, ao povo e á imprensa.

O S. C. Iguassú e o Filhos de Iguassú F. C. fizeram realizar tambem, em suas luxuosas sedes, commemorações festivas á Micarême.

Bolas do Carnaval que passou...

No ultimo dia, dansava-se animadamente no Iguassú, e os "pés de chumbo" tiravam o seu "filet". Ali valia tudo...

Houve um "palpite infeliz": a disputa de solteiros e casados, o que já esta ficando... páu. E é capaz de resultar num caso serio... Pois levei um... Não, não digo.

Safa! Si eu não tivesse certeza que a vigilância do Coronel é um facto, pensaria que lá houvesse entrado alguma coisa menor um pouco que elephante!..

Mas, como ia dizendo, dansava-se animadamente, quando o Benedicto do «jazz» ordenou pelo porta-voz: "Casados para dentro e solteiros para fóra!.." Houve um borborinho, e todos se collocaram.

Nisso, disse o Toninho Papaléo, puchando o agente Campello:

— Vem; é a nossa vez de ficar de fóra...

O juiz apitou «corner».

Cabelludo

o amigo já pagou a sua assignatura?

"A Critica" Social

Metamorphose

Meu coração repleto de esplendores
Como as grutas fantasticas do Oriente,
Será digno de ti. Por ti somente
Foi que eu junquei meu coração de flores

Por ti desfi-o das passadas cores,
Por ti sequei a lagrima pungente,
Que gottejava como orvalho ardente
Silenciosa, sobre as minhas dores.

Entra. Percorre estes vergeis risonhos
Calca a sorrir a terra emmudecida
Onde palpita o mundo dos meus sonhos

Fica porém attenta e prevenida,
Has de ouvir muitas vezes os medonhos
E surdos ais de uma illusão perdida!

L. Guimarães Junior

DATAS INTIMAS

Fizeram annos neste mez:

— 4, d. Philomena Januzzi Basilio, esposa do sr. Maximino Basilio;

— 5, jovem Wilson Nogueira;

— 5, senhorinha Enedina Corrêa;

— 7, d. Nair Reis, esposa do sr. Gilberto Reis.

— Hoje, a senhorinha Avelina Martins de Azeredo, dilecta irmã do nosso director, festeja mais um anniversario natalicio.

Farão annos neste mez:

— 9, d. Maria de Souza e Silva;

— 11, sr. Moacyr Nogueira;

— 12, sr. Armando Elydio da Silveira, nosso prezado amigo, e alto funcionario dos Correios.

CASAMENTOS

O jovem Dagmar Ferreira da Silva, filho de d. Guilhermina Ferreira da Silva, vem de contratar casamento com a gentil senhorinha Joaquina P. de Moraes, filha do negociante, sr. Luiz Pereira de Moraes.

Papeis para casamento

Tratam-se com Santos Netto, á rua dr. Getulio Vargas, 8

NÃO peças nunca! Para que andar gemendo? Toma, te aconselho; toma sempre!

Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Diariamente: 9 ás 11—1 ás 3

UNICO CONSULTORIO:

Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

RESIDENCIA:

Rua Sebastião de Lacerda, 71
K 11

ATTENDE A QUALQUER HORA

S. C. Iguassú

Compareçam para treinar, os playres alvi-negros

Por nosso intermedio, a direcção de esportes do Iguassú, pede o comparecimento de todos os amadores dos 1º e 2º quadros, hoje, ás 15 horas, no campo da rua da Concordia, para um match-treino.

Filhos de Iguassú F. C.

Convite aos seus amadores

A directoria de esportes desse gremio, pede-nos publiquemos um convite aos elementos dos 1º e 2º quadros, alim de que compareçam, hoje, á sua praça de esportes, — estes, ás 13,30, e aquelles, ás 15,30.

Banco Suisso-Basileiro

Tel. 120

NOVA IGUASSÚ

Matriz: Candelaria, 21

RIO

Othon Lobão

CORRECTOR

Secção de financiamento e construcções.

Encarrega-se de serviços de Cartorios, Casamentos e de Repartições.

ESCRITORIO:

Dr. Getulio Vargas, 2-Tel. 103

Nova Iguassú — E. do Rio

Guido Gazelle

O maior poeta flamengo. Filho de humilde jardineiro, compunha os seus versos no meio das flores.

Acabam de se inscrever no Torneio aberto da Liga Carioca, os dois grandes clubs desta cidade: S. C. Iguassú e Filhos de Iguassú F. C.

S. C. Iguassú

Resoluções

A Directoria do S. C. Iguassú, pela maioria de seus membros, em reunião de 4 de março, resolveu o seguinte:

1º.— Aprovar a acta da sessão anterior;

2º.— Incluir no quadro social: — João Lavôr, Tupy Jambo, Ismael Ramos, José Nicanor de Abreu, Augusto Teixeira da Motta, João Oliveira Mello, Hugo Junqueira, Francisco Josep Cepeda e o Tte. Dragomir Kornon, como contribuintes;

3º.— Aceitar o pedido feito pela Associação de Sport, relativamente á transferencia do atleta Sancho Moura Sá que, nesta data, fica exonerado, a pedido, do quadro social;

4º.— Apresentar um voto de pesar pelo fallecimento do associado Ayrtton Ganra Jorge;

5º.— Solicitar, ao sr. Presidente, a convocação do Conselho Deliberativo, para providenciar, na forma Estatutária, a suspensão temporária da taxa de admissão, e para julgar outros casos pertencentes a materias inadmiáveis e de interesses geraes.

Secretaria, 4 de março de 1936

Asdrubal Braga
1º Secretario

Em poucas linhas

— Tolstoi foi sapateiro amador.

— Hugo escrevia sempre de pé.

— O maior escriptor chinês — Yuan Ssai — é autor de varios manuaes de cozinha.

— Walter Scott usava luvas azues.

— Das cento e tantas peças que Sophocles escreveu, só sete chegaram até nós.

— Voltaire quando escrevia punha sua inseparavel bengala em cima da mesa.

HILARIO CINTRA

Trabalhos typographicos

Nas officinas deste jornal

Os pontos sobre os ii "Serpente de Sons"

Uma graphologa de nacionalidade hungara, Henna Fischhof, é o seu nome, muito conhecida em toda a Europa na arte difficil de decifrar através das letras o caracter das creaturas, fez recentemente uma conferencia sobre a importancia e o valor altamente scientifico de certos pontos geralmente ainda pouco conhecidos da graphologia.

E entre outras coisas disse ella que as pessoas que por habito omittem os pontos nos ii são geralmente de natureza superficial.

Nas pessoas acostumadas a reflectir rapidamente e cuja vida psychica é activa, o ponto sobre o i toma quasi sempre o carater de um accento.

Quanto mais individuos de decisões lentas, assim como os materialistas, os pontos que põem nos ii são quasi sempre grossos e collocados com precisão.

Henna Fischhof observa ainda: o idealista colloca muito alto "o ponto rosa" e o materialista muito baixo o deixa cair.

As pessoas de natureza activa desviam habitualmente o ponto para a direita—porque? — os prudentes, os lentos levam-no para a esquerda. Se a graphologa hungara conhecesse um pouco de politica — pelo menos da nossa politica—poderia atrapalhar-se um pouco sabendo que os prudentes nunca são da... esquerda!...

Querem saber mais? Se o ponto do i constitue ao mesmo tempo o começo da letra seguinte — o que é um pouco difficil — isto revela o caracter logico do pensamento de quem escreve. Põe-se geralmente observar — diz ainda Henna Fischhof — que o ponto sobre o i é a parte mais analysada da graphologia e a que se presta a mais deducções acertadas acerca do caracter dos individuos.

Talvez seja interessante notar aqui que Barris e Emile Faguet omittem os pontos sobre os ii por consideral-os superfluos. Superfluos, talvez não; difficeis, isto sim.

Barris e Faguet devem saber de sobra — como bons philosophos que são da alma humana — que na vida não ha nada mais

O bellissimo livro do poeta Jarbas Cordeiro acha-se á venda no

Vidraceiro da Matriz

UA MARECHAL FLORIANO, 432
NESTA CIDADE

Quereis ter saude e vigor?

Ides a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado na

Café e Leitaria Portaleza e entreposto de leite

Manteiga especial, 250 gs. 1\$600

A' RUA MARECHAL F. PEIXOTO, 9

TELEPHONE, 10

J. ALMEIDA - NOVA IGUASSÚ

Cutelaria Aurea



Amolam-se thesouras, navalhas, machinas, bisturis, alicates de unhas e toda e qualquer ferramenta. Concer tam-se machinas de escrever e costura, nickela e

oxida qualquer peça. Variado sortimento de navalhas, thesouras, machinas, alicates de unhas, facas e outros artigos.

TRABALHO GARANTIDO
JOSÉ MARANDOLA

Rua M. Floriano Peixoto, 47
Nova Iguassú-E. do Rio

difficil do que saber collocar "come il faut" os pontos sobre os ii...

CLAUDIA

Escriptorio de Contabilidade

DIRECÇÃO TECHNICA DO

Tte. Oberland F. Farrulla
CONTADOR

Esriptas commerciaes e fiscaes. Balanços, pericias, defesas de autos. Contractos, distractos, escripturas, pagamentos de impostos, cobranças amigaveis e judiciais.

Praça Ministro Seabra, 10
NOVA IGUASSÚ—E. DO RIO

Casa São Jorge

Fazendas, Armarinho, Sedas por preços da Fabrica. Roupas Feitas. Preços sem competidores

ELIAS JOSE'

Rua Marechal Floriano, 390
NOVA IGUASSU'

Café e Bilhares Elite

Especialidade em bebidas finas, nacionaes e estrangeiras, recebidas directamente das melhores casas importadoras.

VIUVA AGOSTINHO
V. DE CARVALHO

Rua Marechal Floriano, 160
Esq. da Praça M. Seabra
NOVA IGUASSU'

Casa Lealdade

(Antiga Casa Moura Sá)
Liquidos e comestiveis finos.
Louças e ferragens

Massas de semolla
"Iracema"

Antonio Nardelli
R MARECHAL FLORIANO, 352
NOVA IGUASSU' - E. do Rio

A CRITICA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno VIII

Nova Iguaçu

DOMINGO, 8 DE MARÇO DE 1936

E. do Rio

N. 403

Maximas e Paradoxos

Diz-se frequentemente que a maior prova de dedicação que uma mulher pode dar ao homem a quem ama é a de sacrificar por elle a sua "coquetterie" renunciando a moda... Nada mais falso. A mulher quando ama procura mais que nunca se enfeitar para distanciar-se assim, de suas possíveis rivais. Ella segue a moda fielmente, rigorosamente, mais que qualquer outra.

Por que?
Porque antes de tudo ella quer ser a mais bella, a mais seductora.

A mulher que não se enfeita, envelhece.

Uma jovem mal arranjada parece mais velha dez annos junto de sua mãe, quando esta se cuida e se enfeita.

A mulher culta e verdadeiramente intelligente, nunca usará oculos e nem sapatos de salto baixo.

Alguns moralistas como Pascal e La Bruyère censuravam as extravagancias da moda, mas eram em compensação intransigentes com o arranjo de suas cabelleiras, exigindo que fossem estas sempre bem penteadas, assim como, as suas vestimentas eram sempre feitas nos melhores alfaiates.

Essas contradicções são interessantes por serem bem humanas...

Certo cavalheiro discutia a moda dos tempos passados achando-as horriveis, detestaveis!

— Mas baseado em que, julga o cavalheiro?

Em documentos? em gravuras, imagens, coisas mortas?

Vista uma mulher joven e formosa com qualquer traje da moda antiga e estou certo que tudo aquillo que lhe parecia "horrible" fara o milagre de lhe revelar a belleza. A belleza é o movimento das formas.

"Na moda, só é novo aquillo que já foi velho." Dizia uma costureira a certa Imperatriz.

— Pois se a moda segue a lei eterna da repetição...

A mocidade não anda sem.

PIADAS

Sinto uma dor horrivel aqui!... (E poz a mão na cintura do lado esquerdo). E com certeza é appendicite.

— O appendicite está do lado direito.

— Mas eu sou canhoto.

Não senhor!....

Não precisa de Abono para ter um Radio, o

"Metrotone"

lhe permitirá este prazer com o que o sr. ganha, tal o seu preço e condições de pagamentos.

Peça informações ao seu representante

EUGENIO BEAUVALLET

RUA RITA GONÇALVES, 99
TEL. 117 -- NOVA IGUAÇU

pre em moda. Hoje é que ella está generalizada.

Ha alguns annos atraz o galã de um theatro, o "jeune premier" deveria ter no minimo 50 annos!

E elles esperavam por isso contentes, pois só assim tinham o prazer de ver florir uma primavera já no outomno...

Fala-se sempre da "delirante" imaginação dos costureiros. Coitados! Não ha gente mais tímida que elles. Vivem copiando, adaptando, combinando. Não inventam nunca. A moda os ameaça com a sua espada implacavel sobre os rins e elles avançam sem recuar.

Somente, como toda essa atrapalhação lhes dá um ar agitado, acredita-se que estejam presos pela febre creadora.

Eis ahí tudo.

Dr. Antonio de Luca.

CLINICA GERAL—PARTOS

Consultas diarias das 8 ás 11 da manhã e das 4 ás 6 da tarde.

CHAMADOS A QUALQUER HORA

Consultorio: R. Marechal Floriano, 452 - sob.

Residencia: Travessa da Matriz, 3 — N. Iguaçu

TELEPHONE, 88

Philosophias

Felicidade. Amor andam sempre discordando...

São como duas creaturas que não se podem encontrar

Porque uma lembra a flor, se desfazendo em ternuras

e a outra, a noite chorando pelos olhos do luar...

Uma nasceu da belleza, serena, boa, innocente, que veste de claridades de bondade o coração...

A outra, da incerteza que ri na alma da gente, quando as estrellas magoadas beijam o céu com exaltação...

Felicidade é a harmonia que embala, que doira e enflora

A vida — simplicidade sem odio, angustia ou temor.

Amor é a luz que irradia de um sorriso bom que chora... E' a canção da saudade deslumbrando a propria Dor!

HYLDETH FAVILA

O HOMEM quando faz alguem soffrer tem sempre a consciencia disso. A mulher, ao contrario, raramente ellas têm consciencia do mal que estão causando. — E. R.

Vendem-se

Uma casa e um terreno, medindo 10 x 40, com agua encanada, á rua Marim de Sá, 53, nesta cidade. Ver e tratar com a proprietaria dos mesmos.

Um club para fomentar casamentos

Fundou-se em Paris o Club para fomento do Matrimonio, cujo funcionamento é deveras interessante. Dá-se um baile. As jovens que procuram esposo entram no salão acompanhadas dos paes ou tutores. Sentam-se em filha, de um lado. Do outro lado, ficam os jovens elegantes.

A todos os presentes entrega-se um catalogo intitulado "Em procura de casamento", que contem os nomes e as condições dos candidatos e das candidatas.

Vejamus um annuncio do curioso folheto: "Homem de 30 annos de idade, de 1,80 de altura, moreno, de cabellos crespos, olhos claros e excellente caracter, deseja casar-se com uma jovem de sua idade. Não faz questão de viúvas ou divorciadas". Durante a noite, o jovem recebe, geralmente, muitas respostas e, quando faz a sua escolha, o casamento se combina.

Se um rapaz dansa com uma moça mais de uma vez durante a noite, é porque tem interesse por ella. E assim, se ella concorda, sentam-se em um logar afastado e discutem as possibilidades de chegar a marido e mulher.

Os homens que se querem casar com urgencia levam um distinctivo verde na lapella. Quasi sempre abandonam o salão com o dia do casamento estabelecido.

Por sua vez, as mulheres que não querem perder tempo levam uma fita verde no hombro.

Publicações

QUINTO DISTRICTO. — Temos sobre nossa mesa de trabalho o matutino "Quinto Districto", órgão noticioso, de grande formato, que se publica em Nicherroy.

Visando mui especialmente o progresso do torrão fluminense, o prestigioso jornal destructua merecido conceito.

Nossos agradecimentos e votos de prosperidades.

A LUTA. — Remettido de S. Fidelis, E. do Rio, onde se edita, chegou nos as mãos o elegante semanario "A Luta", periodico dirigido pelo nosso confrade, sr. Pery Miranda. Muito gratos pela visita.

Cine Verde

HOJE

HOJE

James Cagney, em
Comprando barulho