

A CRITICA

JORNAL DA mocidade IGUASSUANA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

REV. E OFFICINAS:
R. Bernardino Mello 433

ASSIGNATURAS:
Mez \$1000
Num. avulso . . . \$200

Ano VIII NOVA IGUASSU

Domingo, 13 de Outubro de 1935

E. DO RIO

Num 382

ALGEMAS DE OURO

Por JOÃO GUIMARÃES

— Ilusão, envolve-me no sudário lírio das tuas carícias. És para o artista, o que é o luar para o oceano: um manto de beijos...

Não te vás, Ilusão. Aspiro a ser o teu filho pequenino. Ou o teu noivo... O noivo duma princesa que algum feiticeiro arrebatasse durante a marcha nupcial.

Antigamente, Ilusão, habitavas na torre apoteótica das minhas ambições. Agora...

Nem sequer o teu adeus meço. Olvido, quasi, a tua voz — a voz com que arminhavas os meus pensamentos.

Acalenta-me, retorna ao rebanho dos meus anseios, ó pastora de astros, semeadora de beleza!

E a Ilusão, na penumbra, surdiu:

— O exilados do Amor não me podem encontrar...

O Amor... Fui procura-lo, qual um remeiro de batel desarvorado em pleno mar, entre a volubidade das vagas e a firmeza dos recifes. (Imagens comuns das tuas promessas e das minhas juras). Afinal, estranhamente longe do mundo, além da humanidade, o Amor, de semblante melancólico, chamava por mim. Arrojada ao solo, a aljava exhibia rebriços de lágrimas inúteis. O deus banido falou, suave:

— Poeta, aninha te na Musa, que é o berço dos que sofrem harmoniosamente.

De quando em quando, o deserto ostenta a solidão duma palmeira. Tão presa á terra, por que espera o afago da brisa fugitiva; e tão perto do céu, pois a sua altura é o retrato da liberdade... Assim, tu. Elevavas tanto as tuas quiméras, que fazias, das estrelas, grinaldas. E diademavas a tua eleita.

Então, a mulher é tal a musa: embala os mortais e lhes desmonta o enlevo no melhor do sonho... O despertar é um tempo de ave ferida.

— Mas tu, Amor, tu não alge-

maste ao meu o coração daquela que escolhi!

— Vês partido o meu arco? Pelejei, por ti, com o Esquecimento, que a tua amada invocou, risonha, contra mim. Eis-me vencido.

Ah! Se ao menos conseguisse eu inspirar-te, para que, na doçura da rima, escondesses o amargor da desdita!...

Canta! O canto é, ás vezes, a sintonia do desespero, a sombra festiva duma luz funéria.

Então, lembrei uns versos meus:

*Estou com uma saudade,
com uma saudade imensa de
[você...]*

*Do seu beijo de fogo e de ter-
[nura,
dos seus olhos de amor-sere-
[nidade,*

*que dizem o porquê
dessa enorme saudade
de você...*

*No ar vibra tal doçura,
que eu mesmo não sei de que...*

*(É aroma de f'licidade,
se estou perto de você...)*

*Saudade
toda de arminho,
feita de sons, que a alma vê
a repetir, bem de mansinho,
o doce nome de você!...*

E Cupido proseguiu:

— A pérola vem da enfermidade da concha. A tua canção, Poeta, será a alegria a nascer da tristeza. Não se ausentam dos tumulos as flôres. Da tua alma não fugirá o deslumbramento dos ideais.

— Cadaverizei-os.
— Colhe, em outra boca, a ambrosia que não alcançaste nos lábios desejados.

— Só os frutos maduros têm sabor. O afecto que aparece é como o arbusto — dará, talvez, apenas folhas amarelentas...

— A esperança e o sol oferecem vida e esplendor. Ella he-

Nosce te ipsum

Não manteremos debates. Isso não nos interessa. Queremos, entretanto, clara, serena e sinceramente, refutar uma só vez, — a de hoje, — as injustas diatribes acintosamente assacadas contra nós.

Não desceremos, todavia, ao revide grosseiro, por uma questão de comprehensível decoro, de feito proprio e em atenção ao sentimento de respeito devido aos nossos estimados leitores.

Levianamente accusados, vimos nos defender.

Não apreciamos, nem alimentamos demandas: — "Quem gosta de demandas acaba por esmolar." — diz um velho proverbio.

Neste momento, porém, cabe aqui, perfeitamente, um outro adagio: — "Pão, pão; queijo, queijo" — isto é, a resposta prompta, franca, sincera, embora um pouco rude.

Amavel, leal, clarissima, sempre foi a attitude deste modesto jornalzinho para quantos collegas têm "apparecido" e "desapparecido" nesta cidade.

Não seria, pois, o apparecimento de mais um novo "colleginha", que nos faria perder nossa immutavel linha de conducta.

Concordamos com o conceito desse outro dictado: —

"No mundo, não ha homem sem homem." Não procuramos desprestigiar quem quer que seja.

Acceptando as collaborações dos srs. Jean de Rues e Fifo, tivemos tão somente, um fito: — criticar o que era passível de critica, — cumprindo nosso programma. Não fosse nosso jornalzinho A CRITICA.

"Quem mal não usa, mal não cuida".

Agora, um reparo:

E' de admirar que um jornal humoristico, que diz textualmente ser: "um porta voz da mocidade Iguassuana, que por seu intermedio diverte-se criticando os que não andam direito," á primeira alfinetada de um innocente reparo, abespinhe-se todo e venha, completamente descontrolado, distribuir, caviliosamente, insidiosas asserções.

Deslealdade? campanha desmoralizadora? temor de concorrência? são perfidas imputações, que não merecem respostas.

Nosce te ipsum.

Não volvremos. Ponto final.

roiciza os desanimados. Elle ruboreja a palidez.

— Então queres, tu, o proprio Amor, que novo Amor eu busque?! en?! Compreendo. Igual traição murmuras-te á minha adoração. Ment'iste a ti mesmo. Jamais vibrará o teu nome nos meus poemas!

— Infeliz! Tentei, simplesmente, consolar-te. Do meu jugo ficarás sempre escravo, porque possuo a magia de unir a aurora do passado á noite do presente.

— Que amavio é o teu? conta, supplico-te!

E, para simbolizar as suas palavras, Cupido soluçou um sorriso, como quem está aflito e

satisfeito, e violinizou aos meus ouvidos:

— Serei eterno em tua lira, porque a Saudade é a varinha de condão do amor!



**Camisas,
Pyjamas,
Gravatas,**

não comprem sem ver os preços da

Casa IMPERIAL
Rua Marechal
Florianópolis, 392

Flechadas

Uma entrevista

O Avelino recebeu um atencioso convite do Orlando.

Como bom jornalista, farejando uma sensacional novidade, desobrigou-se imediatamente e, num ápice, chegou à Pharmacia Santo Antonio.

O Orlando, cheio de impaciência, já o aguardava e foi logo lhe dizendo:

— Vou fazer-lhe uma confissão...

— Uma confissão?! perguntou o Avelino, espantado, e acrescentou: Então, não é comigo.

— E' com você, sim. Trata-se do seu jornal. Nunca desejei, nem por sombra, ver meu nome exibido nas columnas de A CRITICA, tanto mais num comentário sobre um assumpto todo íntimo...

(Será possível? pensou, cheio de angustia, o Avelino. Mas não chegou a falar.)

...externado por mim numa roda de amigos, em que fiz a critica sincera — sem alusão ao seu jornal — de duas das maiores mazellas desta cidade: o "pardieiro" chamado estação e as "ruínas" das obras do "ex-futuro" grupo escolar.

— Muito bem! exclama o Avelino, um tanto alliviado.

— Uma vez, porém, que minha opinião já foi tornada publica...

— Muito bem! Muito bem! A opinião não é sua, é publica, isto é, do publico em geral, de todos os munícipes! Exclama o Avelino, já desopprimido.

— Concordo e assumo a paternidade, continua o Orlando. Não posso, porém, assumir a responsabilidade d'aquelle disparate: "forte dose d'agua de melicia", do fim de Atrapalhação.

Você bem sabe que não sou affectado e que conheço minha profissão.

Eu só poderia ter dito: "forte dose d'agua de melissa", e foi o que disse.

Aguardo a corrigenda.

Mas, escuta aqui. Minha intenção maior era saber quem lhe forneceu aquella nota.

Desconfio que foi uma pande-ga do dr. Canario...

— Qual dr. "Canario", qual nada! Você ouviu cantar o "gallo", mas não soube onde. Não posso dizer quem meteu o "bico" na Atrapalhação, concluiu o Avelino, com a diplomacia e discreção de sempre, dando por terminada a entrevista.

Trovas

(Os vendedores ambulantes atravancam as ruas e passeios da cidade).

Num grupo de visitantes,
Dizem uns, admirados:
Não podem ser "ambulantes",
Nós só os vemos "parados".

CUPIDO

"A Critica" Social PERFILANDO...

DATAS INTIMAS

Fizeram annos este mez:

—6, jovem Norival dos Santos Dias;

—10, sr. Sylvio Martins de Azeredo, irmão do nosso director, e cavalheiro conceituado em nossa sociedade;

—10, senhorinha Marina Soares;

—11, sr. Firmino Licurci;

—11, d. Agostinha Rocha, esposa do sr. Bernardino Senna Rocha, com residencia em Avel-lar;

—11, jovem militar Cadmo Guimarães Schramm, residente na Capital.

—A senhorinha Zilda Coimbra faz annos hoje.

—Vae festejar seu natalicio no dia 15 do corrente, a jovem Maria Aparecida, filha do sr. Sylvio Martins de Azeredo e de d. Eurydice Chaves de Azeredo.

—A 16, festejará seu anniversario natalicio a senhorinha Jovita Martins, residente em Nilopolis.

NASCIMENTOS

D. Olympia de Sá Alarcão, esposa do sr. Alvaro de Sá Alarcão, deu á luz, no dia 1º do fluente, o interessante menino Sydney.

— Está em festa desde o dia 2 do corrente, o lar do sr. José Martins de Mello Franco e de sua gentilissima consorte d. Eiza Gomes de Mello Franco, residentes nesta cidade, com o feliz nascimento, nesse dia, de seu filhinho José Ronaldo.

O casal Mello Franco, bastante relacionado em nossa sociedade, por este auspicioso acontecimento, tem recebido innumeras visitas de cumprimentos de pessoas de seu vasto circulo de relações de amizade.

Parabens aos jovens esposos.

NOIVADOS

Contractaram casamento a 17 de setembro ultimo, o jovem Edson Marinho, do commercio do Rio, filho do sr. Alfredo Marinho e de d. Rita de Abreu Marinho, e a gentil senhorinha Kildes Rodrigues da Silva, dilecta filha do cel. Nicolau Rodrigues da Siva, secretario a Prefeitura Municipal de Iguassú.

Os jovens noivos e suas exmas. familias têm recebido muitos cumprimentos.

D. Herminia Berçot de Mattos

Domingo passado, foi submetida a uma intervenção cirurgica a exma. sra. d. Herminia Berçot de Mattos, esposa do cel. Sebastião Herculano de Mattos. Operou-se, com exito, o conhecido cirurgião, dr. Francisco Guimarães.

A illustre e estimada dama de nossa sociedade convalesce, a pouco e pouco.

Dr. J. A. B. R.

Nosso amigo Joãozinho, em breves dias colará grão!

Nós, que acompanhamos com satisfação e damos todo o apoio moral áquelles que trilham a estrada do saber, não poderiamos deixar de registrar mais esta victoria, entre as muitas, que sua sapiencia e fina educação, têm alcançado.

Joãozinho, gulgou, com brilhantismo, o primeiro lance da escada da Vida, e galgará, ainda — nós bem o sabemos — o segundo, com, tanto ou mais brilho.

Na vida pratica não vencem aquelles que passaram pelos bancos da Escola... mas os que estudaram e assimilaram...

Conhecendo-o, como nos acontece, podemos prever-lhe um futuro aureo na bella carreira das leis; porque nada se lhe faltu para essa conquista: sua existencia transborda de cultura e intelligencia; seu raciocinio, com presteza e sem falhar, põe em equação a mais difficil questão juridica.

Joven, entre os mais jovens; culto entre os mais cultos; intelligencia privilegiada a par de um saber infindo, foi o que adquiriu, este anno, a advocacia nacional, por intermedio do nosso querido amigo: João de Almeida Barbosa Ribeiro!

Eis, caros leitores, o minimo do muito que poderiamos dizer...

Colará grão, em breves dias, nosso amigo Joãozinho!

FIFO

Carlos Porto Dias

Passa hoje o anniversario natalicio do sr. Carlos Porto Dias, escrivão da Collectoria Federal, nesta cidade.

Membro de destaque na directoria do S. C. Iguassú, tudo faz crer que o sr. Porto Dias verá, no dia de hoje, o quanto é estimado pelos seus numerosos amigos.

Compre a LINHA na
CASA IMPERIAL
é que tem melhor sortimento e maior variedade em côres.

Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Diariamente: 9 ás 11—1 ás 3

UNICO CONSULTORIO:
Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

RESIDENCIA:
Rua Sebastião de Lacerda, 71
K 11

ATTENDE A QUALQUER HORA

COISINHAS...

Que paciência!...

Domingo último, o J. L. F. ficou a contemplar as estrelinhas, deusa morena dansava...

Francamente, eu teria ciúmes, e não ficaria, assim, tão distante da minha "estrela"...

Aconselhando...

E' pena que você chore assim, minha garota simpática! Ele é de circo, e passa a zombar das suas lágrimas, que são pérolas do sentimento. Não chore, sim!

O seu "it" gracioso de pequena na moderna conquistaria outros jovens menos maus...

Um romance na Primavera...

Foi boa a domingueira que passou. Principalmente para a senhorinha C., recomeçando o romance feliz, que, no Baile da Primavera, vira preludiar-se por entre perfumes de flores!

Comentaram sobre o galã de moça dos olhos felizes.

— Que me diz você do acadêmico de medicina?

— Nasceu lhe, acidentalmente, uma veia de inspiração. E transformou se em poeta...

Observando...

E' um apaixonado o A. B. Anda, quasi sempre, como um vencido no amor, cujo olhar reflete a Tristeza, que mora no coração! E Cupido não o percebe em ponto de "bala"...

Daí o espanto que causou a sua expressão alegre, na última reunião social no S. C. I. Alguém de novo houvera.

Então, diligenciou se. E alguém chegou a essa conclusão:

— Sairá-se bem no "golpe" da noite...

O J. C. preocupou-se, e foi atrapalhado um momento pelo Unsses.

Senhorinha X:

Agradecido pela gentileza, a sua cartinha fez-me sair do silêncio.

Espero outras...

DR. COISINHA

Foot-Ball

Grande encontro esportivo. O S. C. Iguassú venceu o Filhos de Iguassú por 1x0.

O campo da rua da Concor- dia, onde se realizou o esperado encontro dos mais fortes qua- dros da Associação Iguassuana, apitou uma enchente extraor- dinaria, domingo ultimo.

Confirmando a expectativa dos adeptos do foot-ball, a luta foi cheia de impetuosidade empol- gante e teve um desenrolar mo- mentadissimo.

O entusiasmo da torcida, que não se cansou de applaudir os bellos lances, muito contribuiu para animar os combatentes.

O jogo foi bem disputado e mais ou menos equilibrado, fi- nalizando com a merecida victo- ria do S. C. Iguassú pela conta em minima de 1x0, tento con- quistado por China, ao escorar o batimento de um "corner".

Dentre os disputantes, mere- cem destaque especial os seguin- tes jogadores:

Garrafão e Sancho, que for- maram uma barreira intrans- pomivel, Sant' Anna e Tuvares, na linha media e Moacyr no ataq- ue, todos do quadro vencedor. No conjunto do Filhos de Iguas- sú brilharam: Rogerio, em pri- meiro plano, Princeza, no arco e Jarbas, na linha.

Com o resultado desse jogo, o poderoso esquadrão do alvi-negro continua invicto, tendo quasi as- segurado o almejado titulo de campeão.

O jogo do segundo quadrô foi suspenso quasi ao terminar o tempo, quando o juiz marcou uma penalidade maxima contra a esquadra do Filho de Iguassú, recusando os jogadores deste ul- timo a deixal-a ser batida.

A contagem era de 2x2.

Prof. Valle

Ex Prof. do COLÉ- GIO PEDRO II

Prepara para bancos, con- cursos, ginásios e comércio.

LINGUAS (teoria e prática).

TAQUIGRAFIA.

Aulas individuais e em turmas para ambos os sexos

DIURNO E NOTURNO

PREÇOS MO'DICOS

Rua dr. Getulio Vargas, 31

NOVA IGUASSU'

Meias finissimas para senhoras. Só na

CASA IMPERIAL

Rua Marechal Floriano, 392

S. C. Iguassú

Resoluções

A directoria do S. C. Iguassú, pela maioria de seus membros, em reunião de 9 do corrente, resolveu o seguinte:

1º.— Approvar a acta da ses- são anterior.

2º.— Officiar ao sr. Presiden- te do Filhos de Iguassú, felici- tando-lhe pela optima actuação que tiveram os elementos com- ponentes do mesmo Club, por occasião do encontro com o S. C. Iguassú.

3º.— Felicitar o sr. Director Sportivo deste Club pela brilha- te actuação que tiveram os players formadores dos teams que se encontram sob sua orientação, por occasião do encontro verifi- cado entre este e o Filhos de Iguassú F. C.

4º.— Agradecer ao sr. João Guimarães a remessa da revista "Rio Illustrado" e designar o sr. Paulo Machado para visitar o sr. João Almeida, presidente da A. I. E., que se acha enfermo.

Secretaria, 9 de outubro de 1935.
Asdrubal Braga — 1º. Secretario

Casa São Jorge

Fazendas, Armariño, Sedas por preços da Fa- brica. Roupas Feitas Preços sem competidores

ELIAS JOSE'

Rua Marechal Floriano, 390
NOVA IGUASSU'

Escritorio de Contabilidade

DIRECCÃO TECHNICA DO

Tte. Oberland F.

Farrulla

CONTADOR

Esriptas commerciaes e fiscaes. Balanços, pericias, defesas de autos. Contractos, distractos, es- cripturas, pagamentos de impos- tos, cobranças amigaveis e ju- dicias.

RUA BERNARDINO MELLO, 389
NOVA IGUASSU'—E. DO RIO

o amigo já pagou a sua assignatura?



EXAMINE OS NOVOS CAMINHÕES INTERNATIONAL

INTERNATIONAL HARVESTER EXPORT COMPANY

Rio de Janeiro



São Paulo

AGENTE NESTA CIDADE:

OSCAR SOARES

RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO, 266

METROTONE

o radio que se impõe pelo preço e qualidade a 50 e 60\$ por mez com funcionamento garantido pela fabrica outras marcas a 30\$.

MACHINAS DE COSTURA

SINGER

novas ou usadas para todos os preços, desde 150\$

PEDIDOS A **Eugenio Beauvallet** R. RITA GONÇALVES 99 NOVA IGUASSU'

Café e Bilhares Elite

Especialidade em bebidas finas, nacionaes e estrangeiras, recebidas directamente das melhores casas importadoras

VIUVA AGOSTINHO V. DE CARVALHO

R. M. Floriano Peixoto, 160—Esq. da Praça M. Seabra

NOVA IGUASSU'

Quereis ter saude e vigor?

Beba a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado na

Café e Lactoria Portaleza e Entrepoto de Leite

MANTEIGA ESPECIAL, 250 grs. 1\$600

A' RUA MARECHAL F. PEIXOTO, 9

J. ALMEIDA

NOVA IGUASSU

Cutelaria Aurea

Amolam-se thesouras, navalhas, machinas, bisturis, alicates de unhas e toda e qualquer ferramenta.

Concertam-se machinas de escrever e costura, nickela e oxida qualquer peça. Variado sortimento de navalhas, thesouras, machinas, alicates de unhas, facas e outros artigos.

TRABALHO GARANTIDO

JOSÉ MARANDOLA

Rua M. Floriano Peixoto, 47—Nova Iguassú—E. do Rio



A CRITICA

Director Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno VIII

Nova Iguassú

DOMINGO, 13 DE OUTUBRO DE 1935

E. do Rio

N. 382

PALESTRAS MUSICAES PARA NEOPHYTOS

V

Conclusão das escalas

No exordio do capitulo "Escalas" disse que não tinha o proposito de abrir aos neophytos as portas do Hospicio, querendo martelar-lhes á força na cachola todas as especies de escalas existentes no mercado musical, agora, porém, lembrei-me que os meninos de hoje, que já usam calça comprida á moda do famoso sino de *Kremlin*, quando sabem ler o alfabeto maiusculo se julgam homens feitos, e no descanso entre o jogo da peteca e o da bola de gude discutem politica, literatura tico-tico, conjenturam sobre o socialismo, communismo, integralismo, esportismo, footballismo, um mundo de coisas aprendidas no album "Solar," e, até parece mentira, trocam idéas a respeito dos *prós e contras* do divorcio e do nudismo daquelles que os alfaiates não lhes querem fiar a ronpa. Ora pipocas, com tanta sabedoria armazenada é justo que doutorejem, embora com o anel de charuto no dedo, abordando o assumpto das escalas que tem feito encanecer muita gente pelluda.

Pois oiçam meninos: a complicação é tal, que reduz a *quadratura do circulo* á bico de mammadeira, porisso, tanto para satisfazel-os, me vejo obrigado a tratá-la muito perfunctoriamente.

Além das escalas já conhecidas temos ainda:

A *Escala oriental*, que talvez a tenham descoberto quando na ultima temporada lyrica a orchestra rompeu com o preludio da *Carmen* de Bizet. Essa escala, que se chama também *cigana*, é formada das seguintes notas: *la, si, do re sustentado, mi, fa, sol sust. la*. Porque carga Bizet empregou essa escala na sua opera, não sei atinar, pois não ha nella o menor cheiro de cigano, ao contrario só rescende a perfume de *guapas españolitas*.

A *Escala pentaphona: la do re mi sol la*. Se quiserem conhecê-la reparem quando o radio exhibir o canto das Filhas do Rheno da opera *O ouro do Rheno* de Wagner.

A *Escala hexatonal* sem semitons *do re mi sol bemol la bemol si bemol*. O radio de vez

em quando lhe offerece cardapios supimpas, de Debussy, Ravel, Strawsky, etc.

A *Escala chinesa: do re mi fa sust, sol sust, la*.

A *Escala mouresca: mi fa sol sust, la si do re mi*.

A *Escala arabe: mi fa sol sust, la si do re sust, mi*, quanto ás escalas gregorianas do cantochão não é sopa, nem canja, porque são doze todas de diferente construcção, e a maioria dellas não tem o semitono de setimo para o oitavo grau, como facilmente poderão verificar prestando attenção á cantoria dos sacerdotes catholicos.

Caso as minhas costas não possam supportar o pesado madeiro da vida com suas amarguras e desillusões por mais um de cennio, me refiro ao tempo necessario para voces poderem penetrar proficuamente no labyrintho das escalas explanadas a *vol d'oiseaux*, confio no meu distincto collega Abilio Murinho, que póde vender saude a tostão o kilo, e vida a mil réis a legua, sem pedir concordata, ou abrir fallencia, para trilhar a senda por mim encetada, não sei se com ou sem proveito; em todo o caso si alguém fizer pouco dos nossos esforços lhes lembrará o aphorismo attribuido a Beaumarchais. *Calomniez, il reste toujours quelque chose*, e com isto se poderá julgar bem pago, e eu lá do infinitesimo andar do arranha-céo, que não foi obra humana lhe gritarei: bravo-o o o!

LUIGI MARIA SMIDO

SEM o ideal da poesia como é triste envelhecer! — Catulo CEARENSE

MODOS DE VER

Homine imperito nunquam quicquam injustius.

(TERENCIO)

Os redactores d' "O Indiscreto" agastaram-se commigo, — que ingratidão! — porque eu lhes aconselhei, fraternalmente, a tomarem um professor de Portuguez, e a estudarem com fervor, afim de não continuarem «apunhalando» o bello idioma lusitano. E, gentis, «mimo-searam-me», através o desarrazoado do seu advogado, sr. Eu, com adjectivos pejorativos, que tão bem lhes cabem...

Eu — acostumado ás ingratições humanas — só lamento duas cousas:

1ª. — Ter sido «ridicularizado», tão impiedosamente, pelos redactores d' "O Indiscreto", que provaram, á saciedade, a minha «incompetencia flagrante», a minha «nenhuma cultura»;

2ª. — A infelicidade com que elles escolheram o seu advogado.

Si dado me fóra, eu aconselharia — mais conselhos! — aos redactores d' "O Indiscreto" a contratarem outro, pois o sr. Eu, apesar da sua arrogancia de mestre, não sabe redigir em vernáculo. E' possível que, em tempos bem distantes, o soubesse em Latim, mas está um "pouquinho" esquecido... A phrase *INVIDIA VIRTUTUM COMES* é uma epigraphe do livro 3º das *Fabulas* de Phedro, que não de Tacito, como elle pensa...

Mas, como dizia, o sr. Eu precisa fazer um estudo mais regular de Portuguez, para poder, depois, se arvorar a critico, a mestre, a «advogado».

Chama-me «celebre "professor" dos confins da Cochinchina» — a mim, um pobre *Jean des Rues!* — e pergunta si eu tenho «capacidade para corrigir os erros da chronica "Mulher"». Não li tal "obra prima". E', porém,

MENTIRA

IGUASSUANA

(Ao menor vento Iguassu fica em falta de luz e força).

— Allô! Allô!... E' a Redacção d' "A CRITICA"?... Quem fala é o Periquito, do Departamento de Publicidade da Prefeitura; tenho uma uma nova auspiciosa: o dr. Arruda vai applicar as multas, impostas á Light, no calçamento da cidade e no abastecimento de agua...

FIFO

O AGENTE principal do espirito de uma mulher é a sua modista. — CAMILO

Chapéos, ligas, lenços, cintos, carteiras, a CASA IMPERIAL

é que tem melhor sortimento e que mais barato vende.

Rua Marechal Floriano, 392

evidente que não possuo credenciaes para corrigil-a. Eu sou um João Ninguem...

Islo de corrigir erros, é com o amigo Eu, que é um professor da Senegambia, e de vasta experiencia no Cafraria...

Advirto ao amigo Eu, todavia, que o professor vale pelo que demonstra saber, pelo que produz, e não pelo que pensa e diz que vale...

Vamos aos factos.

Os tres primeiros periodos do desarrazoado estão eivados de erros, como verá o leitor, lendo-os, ligeiramente. A falta de espaço obriga-me a não os analisar aqui. Deixando-os ao julgamento do illustre leitor, vamos encontrar, no quarto periodo, o seguinte: "... dirige as (onde a crase?) Reportiza Amadora"...

— Não lhe parece, amigo Eu, que o artigo «», que eu omitti, (por não ter visto o cabeçalho do jornal, de vez que baseei meu commentario num recorte que me forneceram) é bem semelhante ao «um», de que o amigo se esqueceu? Intelligent pauca...

Segue-se um amontoado de tolices, dentre as quaes não posso deixar de citar esta "joia", que faria sucesso no Algarve: "... aconselhar aos «alunos» «á» não «ler»..."

Em seis palavras, tres pinhaladas profundissimas em plena coracão da grammatica!!!

Com este commentario, dou por terminado, definitivamente, o incidente.

Não convem perder mais tempo. "Conselho e agua só se dão a quem os solicite"...

Verbum non amplius addam.

JEAN DES RUES

Dr. Antonio de Luca

CLINICA GERAL—PARTOS

Consultas diarias das 8 ás 11 da manhã e das 4 ás 6 da tarde.

CHAMADOS A QUALQUER HORA

Consultorio e residencia:

R. Marechal Floriano, 452-sob.—N. Iguassú