

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
Mês 12000
Num. avulso . . . 2200

Anno II Nova Iguaçu Domingo, 11 de Maio de 1930 Estado do Rio Num. 100

A CRITICA

A Nova Mundial

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.



Sedas, Modas e Confeccões

Antonio Pereira Dias

Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUAÇU - E. DO RIO



Dra. Amelia Pinheiro

CIRURGIÁ DENTISTA

Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitaes e gabinetes americanos.

ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR

Consultas: terças, quintas e sabbados, das 8 ás 12 horas. Queimados - E. do Rio. De 1 ás 8 horas da noite em sua Residência á Rua Bernardino de Mello n. 105 - Nova Iguaçu - E. do Rio. De 1 ás 7 da noite ás Segundas, Quartas e Sextas á Rua 7 de Setembro, 190 - 1.º and. Telephone 2.5551 - E. do Janeiro

Tinturaria Elite Fluminense

Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

ALVARO ROBLES QUINTANA

PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguaçu—E. do Rio

CASA SÃO JOÃO

Caixões mortuários de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam se encumendas a qualquer hora.

Variadas colleccões de coroas roxas e brancas.

João Carias—Ruá M. Floriano Peixoto, 144

NOVA IGUAÇU

ESTADO DO RIO

Casa Peixoto

Seccos e Molhados Vendas a dinheiro

Por atacado e a varejo a preços modicos

Mancel Peixoto

Rua Marechal Floriano Peixoto, 116

NOVA IGUAÇU

E. do Rio

Dispensa Globo

Bom e Barato

Importação directa de cereaes dos Estados de S. Paulo, Minas e Rio G. do Sul.

Vinhos recebidos directamente

F. Raunheiti & C.

Rua Marechal Floriano Peixoto, 208

Nova Iguaçu—E. do Rio

A DOR

CONHECES a dor? Já a viste algum dia? Mas com certeza, já a sentiste!

Porém, não te lastimes por.

Ha sempre um consolo para cada magua; uma esperança para cada naufragio; uma ponte para cada abismo da nossa desesperança.

Viver é soffrer, já disse alguém mais avisado do que eu e do que tu.

É quem melhor soffrer é quem melhor vive.

Prazeres e alegrias são flores que, mal se debruçam na haste, logo se despetalam, caem e rolam nessa poeira acinzentada e acre, feita de tudo que se foi,— e se chama Saudade; de tudo que se perdeu,— e se chama Illusão.

Soffrer e calar as maguas, eis o ideal da vida!

Procura, pois, imitar os estoicas; esses que, como eu abominam a piedade, e não soluçam alto, e não blasphemam nunca.

Sê forte.

Dispensa, o quando puderes, o gesto, hypocrita, da caridade alheia.

Ha caridades que equivalem a insultos; ha mãos que, quando afagam, humilham; como ha beijos que mordem e olhares de supplicã, que imperam, acorrentam e escravizam até a vontade dos despotas.

Attenta bem no contraste do que existe e se mascara como um sentimento bom, e vê se não descobres no fundo de tudo isso, sómente a dor, unica e incorruptivel, sinceira e boa, a espreitar os

A Vingança do Nada!

(A' Aclepinides Coutinho Dias, o que o accáo me revelou.)



O pavilhão de estudos, triste e solitário,—no silencio da carne, não—manimada; um pássaro feliz, talvez; em seu fallarito, pousára na vidraça que me abandonára!

O pássaro dô utém! O estranho visionario do Bello e do Sublime em luzes de alvorada! Que vindes vós fazer, aqui, no cinerario, onde a vida se expõe ao mundo egual do Nada!

E o pássaro num vôo, falou pelo gorgheio que, em syncope cruel, morreu-lhe na garganta; —do em baxate aqui, se não—no vôo,

para levar ao cósmo que em orgulho canta, o que da vã vaidade, em nada ser, do desvio que paira na nuvez do marmol que rucanta" l.

JARBAS CORDEIRO

potentados, os maus os falsos e os canalhas (esses que sorriem dos mendigos que padecem de fome) como a prometter que os ha de nivelar pelo soffrimento, dando-lhes a mais justa, a maior, a mais de todas as agonias!

Não a viste ainda?

NERY

PENSAMENTOS DE UM "PROMPTO"

Dizem que a palavra é prata e o silencio é ouro...

No entanto, estou cansado de ficar quieto e... nada de apparecer o ou...

Ah! Se eu pudesse descobrir a mina do "vul me-til!"

Que venha

Voltava o Alcides de uma das suas caçadas imprudentes quando, ao passar por um acude, viu um bando de patos e marrecos domesticos mariscando ao longe.

la passando um caipira, vagarosamente, quando o Alcides propoz:

—Dou-te dois mil réis se me deixares utirar naquelles marrecos.

—Tá leito.

Alcides atirou e errou.

—Dou outros dois mil réis!

—Aceito...

Novo tiro: novo fracasso.

—Toma lá cinco e darel tres tiros!

—Que venha!—aceitava pressuroso o caipira.

Novos tiros não attingem o alvo.

O caipira já ta longe quando o Alcides gritou-lhe:

Eh lá! Já te del 98000.. Posso dar mais uns tiros de chôro?

—Pode dá quantos tiro quizé—gritou o caipira—os marreco num é meu...

CORNELIO PIRES

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

Ao Mundo Elegante

UMA MODA ORIGINAL!



Quereis uma calça elegante e com o vincio lizo?

IDE A' PRAÇA MINISTRO SEABRA, 6

A conhecida Alfaiataria Silva, consi-derada a melhor no genero em nossa praça, avia o publico em geral que seia de inventar e lançar a moda de calças com vincio lizo sem costura.

Paravel - Economico! - Só na ALFAIATARIA SILVA

Carta Aberta

M. Hermes, 7 de Maio de 1930.
Presado Amigo Avellino Azevedo.
Prosperidades.

Em Nova Iguaçu, eu recebia aos domingos, a visita de uma creança travessa, inteligente e espirituosa; era a tua filha espiritual, a nossa CRITICA. Vim para M. Hermes, e, como entre as creanças não ha essa coisa tão nossa, isto é, dos velhos—a ingratião; cá mesmo, tenho recebido a visita da amiguinha, que aos domingos, me entra, porta a dentro, como uma alvora-da.

Hoje fui surprehendido. Entrou-me porta a dentro, não a creança, mas uma moça, vestida pelos ultimos figurinos, sapatos a Luiz XV, cabelo a deini, na bocca um coração vermelho e no seu todo essa aura de tentação que possuem as mulheres boni-tas!

Rio-se da minha perturbação, e, com o desembaraço das moças dos nossos dias; explicou-me: Papae vestiu-me assim porque tenho que ir a choupanas, como a palacios levar uma grande novidade: Nova Iguaçu, tem a sua rainha da graça e da belleza.

Depois emudeceu; uma nuvem de tristeza envolveu aquelle rosto sempre illuminado pelo Sol da alegria; e, entre soluços, me disse: "Não sei o que me espera; não tenho certeza, mas terei que tirar este vestido, estes sapatos, este touge para ser de novo uma creança".

Tomei a defeza da causa da minha amiga. Não sei o que o Amigo pretende fazer, mas tirar-lhe o vestido novo é quasi uma deshumanidade.

O ideal de uma menina é ser moça e dar-lhe por momentos ao mesmo, por dias a impressão de ter realizado esse sonho para depois desfazer-se, não difei quasi, mas uma Grande deshumanidade.

Dêixa-a assim mesmo, fica-lhe admiravelmente bem o vestido novo.

Entretanto, tu és o pai, maior deve ser o teu desvelo pela filha. De qualquer modo eu te felicito, desejando muitas prosperidades a ti como a filha de teu espirito.

Abrança-te, o sempre amigo
VICTORINO SANTOS

Luiz Rodrigues Lopes

Ferreiro, serralheiro e
mechanico.
Rua Marechal F. Peixoto, 17
Nova Iguaçu

SILHUETA MAIO

E. R.

A minha perfilada é de estatura mediana, tem o rosto oval, é morena, os cabellos são castanhos, os olhos grandes, expressivos, luzidios. Seu andar fluyxuro reflecte o ritmo da bondade e da graça. Inteligente, sua palestra é por de mais agradável, descorrendo com facilidade sobre qual-quer assumpto.

Possuindo, embora, uma pontinha de orgulho, é contudo, dotada de excellente coração e dahi, as innumeradas amizades que entre nós usufrue.

Aos domingos quando apparece na praçinha, ostentando um lindo vestido azul—sua cor preferida—todos os olhares convergem para sua pessoa, admirando-lhe o garbo e a elegancia de sua forma esculptural.

Emfim, quer no lar, quer na sociedade, E. R. é expressão suprema da alegria e da delicadeza. E mais não precisa dizer.

EU

Minha homenagem

As Eleitas Iguaçuanas

Todo o mundo já sabe: um jury meticuloso proclamou "Miss" Grecia rainha da belleza europea. Simplesmente porque ella realisa o milagre de reviver um classico perfil de medalha, numa época em que a silhueta feminina foi completamente transformada pela pratica dos sports.

Ora, no seculo XX já não ha lugar para as Venus academicas, parnasianas, perfeitas na sua immobillidade de gestos harmoniosos.

A belleza moderna é agil como um voo.

Tudo isso nos leva a crer que a escolha de "Miss" Grecia foi feita sob um criterio anachronico. Indiscutivelmente Mell. Diplarakou é formozissima. Mas (é logico que argumentamos com as photographas conhecidas); posue a serenidade monotonada de um marmore de muzeu. Não é a belleza que nós desejamos. Nada de classicismos! Nada de estalões fixos! Queremos a belleza movimentada, a belleza vária.

E foi isso que nos deu A Critica no seu plebiscito ha pouco encerrado.

Um hurrah, pois, ás eleitas! Welcone formozas iguaçuanas!

Um hurrah, pois, ás eleitas! Welcone formozas iguaçuanas!

Principe das Trevas
(Floriano Mendes)

Maio chegou. Maio é o mez de Maria. Maio é o mez das flores. Maio é o unico mez do calendario que perturba a alma da gente. E' no mez de Maio que as almas puras das donzelas entoam hymnos á Maria. E' no mez de Maio que fazemos o exame interior de nossas almas, pedindo a Maria, mãe de Jesus, perdão pelas nossas culpas.

Assim como os templos se enchem de flores, hymnos e incenso, em homenagem a mãe de Deus, nossas almas, tambem se vestem de arminho, para alcançar daquella Divina Criatura, as suas bençãos.

Nun mez de Maio, assim, recordo um Maio que já vai longe.

Depois daquelle Maio, outros se succederam sem contudo, lograr desfazer a impressão que me deixara gravada na retina aquelle Maio que já desapareceu na miragem dos tempos.

Eu gosto do mez de Maio. Eu gosto do mez de Maio, porque, cada vez que elle chega, recorda-me a infancia, os templos de minha terra, quando, os percorria alegre e despreoccupado, não pensando nas miserias da vida.

Em Maio as manhans são frescas e o sol é suave.

Em Maio os campos se vestem de vegetação e não ha flor mais linda do que uma flor de Maio!

Em Maio os canticos dos pássaros têm mais harmonia. No seu gorgeio mavioso entoam preces a Mãe Santissima.

Maio é um mez abençoado. Maio é o mez de Maria. Maio é o mez da prece. Maio é o mez de deslumbramento, Maio é o mez de encantamento.

Eu gosto muito do mez de Maio.

Conde D'Alba

"Critica Social"

DATAS INTIMAS
Fizeram annos:
—A 5 João Carías, Manoel F. Bouças e Edilberto dos Santos Reis.

—A 9 d. Euridece Pereira Dias.
—A 10 senhoritas Marietta Chaves, Carmelita B. Monteiro e Izabel L. da Cruz Saldanha.

—Amanhã vé passar seu natalicio d Sebastiana Andrade Soares.

NASCIMENTOS
Desde 3 do corrente que o lar do nosso amigo s. Manoel Peixoto e de sua exma. esposa d. Venina Leitão Peixoto, acha-se em festas com o nascimento de seu interessante filhinho Bernardino. Parabens.

Pharmacia de plantão.
PHARMACIA IGUASSU
R. Marechal Floriano, 106

Santarrões

— VI —

O «santo» que hoje vos apresento, leitora gentil, é de encomenda. Esculpio-o a canivete, após um trabalho ingente. E' que o mesmo pertence ao numero dos que não inspiram grande confiança. E' assim uma especie de São Cypriano que, apesar dos livros de bruxarias, tem deixado e máus lençoes to los es «macumbeiros» que invocam o seu auxilio.



Muito moço ainda, já falla em casar, construindo castellos que depressa cabem pela falta de alicerce.

Nos jogos de foot-ball em que toma parte, erra a pelota para chutar as pernas do adversario, sendo muitas vezes tambem «mimozeado» com identicos «carinhos».

Tem no sobrenome o cheiro das algas marinhas, porém, jámais se utilisou desse meio de transporte.

Irrequieto e barulhento, forma com o Antonio Barbosa e o Mázinho, a «trinca anarchista» dos trens da Central, arrancando risos de uns e protestos de outros.

E' bastante estinado em nosso mgio. Nos circulos femininos, porém, seu prestigio é quasi nenhum, talvez em consequencia de sua pouca idade. Não se encommoda com isto, dizendo que um dia conseguirá vencer o campeonato desse sport que permanece em poder do Christo.

E é só o que posso dizer relativamente ao Edson Marinho, o santarrão, que não vos deve inspirar confiança, leitora gentil.

IMAGINARIO

Agradecimento

Antonino Soares e senhora, não podendo fazel o pessoalmente, vêm por meio desta agradecer as pessoas, que por carta, telegramma e pessoalmente, lhes confortaram no passamento de sua inesquecível filhinha.

E' sabido, mas é mentira

Que a pequena do Achilles não foi á Paracamy é sabido, mas que chorou muito por isso é mentira.

Que a Neréa não gostou da noticia do ultimo no da Critica é sabido, mas que não liga mais a essas cousas é mentira.

Que a loura (ah se não houvesse a agua oxygenada) A. M. é apaixonada do Rodolphinho é sabido, mas que elle não a liga é mentira.

Que a Ido-néa foi a Paracamy é sabido, mas que namorou é mentira.

Que temos ordem de não deixar as Irmãs do Edmundo sahirem na Critica é sabido, mas que não sahem por ordem del-e é mentira.

Que o mocinho de Macahé está apaixonado pela Pau... é sabido, mas que ella não o liga é mentira.

Que a M. Ferreira esperou no dia de Tiradentes pelo trem das 20:30 é sabido, mas que elle não veio é mentira.

Que o Christolino quiz conquistar a Argentina é sabido, mas que o "Não Gavião", Octavio (Betinho) deu-lhe o tombo é mentira.

Que o Floriano Mendes offereceu sua residencia no Salão Brasil ao Betinho é sabido, mas que encabulou quando soube ser elle morador lá é mentira.

Que o Sylla não perda os companheiros na Critica é sabido, mas que não publica o que deite escreverem é mentira.

Que o Mario Jambó já namorou a Viuviaha é sabido, mas que deseja se casar com uma eleita é mentira.

MENTIRA

"CRITICA" NA TELA

— CINE VERDE —

Hoje, o soberbo drama em 7 actos, SOMBRA LIGEIRA; inicio do film em series, O AZ DA POLICIA LONDRINA e uma comedia.

Amanhã, o magestoso film, O HOMEM DOS DIAMANTES. Terça-feira, a formosa E. Dove no colossal drama, MULHER EM LEILÃO.

J. B. Chagas

Dactylographo
Escripta commercial e forense
Diariamente-13 horas em deante
Rua França Soares, 24
NOVA IGUASSU

Leilão dos rapazes

Quanto me dão pelo: Mario A., a procura de um bar chic.
—Pelas conquistas amorosas do Floriano M.
—Pelos olhos de luar apagado do Saul.
—Pela plastica do Avellino. Pelo amofadinha da "Alf. Globo", do Rogerio.
—Pelo convencimento do Negro.

Pelo lucro que o Christolino dá aos vendedores de Farinfin de Trigo.

Pelo Rod La Roque mal desenhado que é o Toninho.
—Pelo bigodinho á Clyd Cook do Mario Jambó.

Pela preocupação do Ruý no "Bazar Mineiro".
—Pela figura de Gato Felix do Oberland.

Pelo Orsenvald ser o "Bobo da Côte".
—Pelo Reynaldo andar com medo do "Tintureiro".

Pelo casamento no dia de S. Nunca, do Lilico.
—Pela fala original que tem o Gayão.

Pelas gorduras do Alahyde, finalmente eu por ser:

Linda

Sede de Amor

De beijos, de puros beijos uma canção, ensaiei... e do fragor dos beijos mil desejos dei...

Em tous seios, devinaes com teu oppresso, coração palpitante de emoção, sonhas em devaneios, ideias!

Esses sonhados, ideias Castellos de, em arcos Arantes e rosequidos Corações de amor, sequiosos.

Alvaro Malheiros Alves

ALFAIATARIA BARBOSA

CONFECÇÕES DE 1ª ORDEM PREÇOS MODICOS

Aristobulo Barboza
R. Marechal Floriano, 228
N. Iguaçu — E. do Rio

NOVA IGUASSU

Radio-CRITICA

PROGRAMMA PARA HOJE

18 horas—"Quero ser felo", samba assoviado pelo Antonio Barbosa.

18,30—"Sou innocente", monologo por Manoel Azeredo.

19 horas—"Chateando os amigos", embolada, cantada pelo Reynaldo.

19,30—"Arte de ganhar no bollo", conferencia synchronizada pelo Raunheiti.

20 horas—"Vamos ao Internacional de... Ricardo", fox-trot pelo Nilo.

20,30—"Vou me casar", canção heroica, cantada pelo Joãozinho.

21 horas—"Fumo muito, mas espero em vão", discurso pelo Fumando Espero.

21,30—"Meu Invento", recitativo pelo Silva alfalate.

22 horas—"Marla do Céu", minuetto pelo príncipe... A.

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours, Só na

Installadora de Iguaçu

PRAÇA M. SEABRA, 10
Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Bolo Sportivo da "A Critica"

O resultado de domingo passado, que foi encerrado com 120 o concorrente é o seguinte:
1º lugar com 15 pontos o sr. Manoel Martins de Azeredo; 2º lugar com 13 pontos o Sr. Antonio Soares.

Argenta & Carsalad Ltda.

RUA BERNARDINO MELLO, 189 — NOVA IGUASSU



AGENCIA FORD

PERGUNTAS

INDISCRETAS

—Quando a policia acabará com os flautistas da rua França Soares?

—Quando o agente nos dará um endereço á Estação?

—Quando o Barbosa deixará de dar "lançadas"?

—Quando o Philarmónica deixará o Tremedaira em paz?

—Quando se poderá tomar banho nesta terra?

—Quando passará a dor do dentes do Roy?

—Quando teremos o nosso Mercado Ministro Seabra ou a Praça do mesmo nome?

—Quando o Silva deixará de soltar "balões"?

—Quando haverá hygiene no Café Elite?

—Quando deixaremos de respirar pó nas ruas desta cidade?

—Quando o nosso cinema será fallado? (com gritos e berros synchronizados elle já o é).

—Quando o Tatú deixará de "mandar"?

—Por que certas pessoas, sem educação, param nas portas do cinema, por occasião da sahida?

ARAMIS

Victrolas? Discos?

A PREÇOS DA CARITAL
S. D. V. O.

Bazar Mineiro

R. Marechal Floriano, 190
J. A. Mattos

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

TYPGRAPHIA DO

"CORREIO DA LAVOURA"

:: Executa-se qualquer trabalho typographico ::

R. Bernardino Mello, 209-N. Iguassú

Collegio Brasil

— Fundado em 3 de Maio de 1913 —

Director: *Prof. Dr. J. J. Trindade Filho*
Rua Manoel Victorino, 225, PIEDADE

CURSOS: Primario, Complementar, Secundario e de Dactylographia.

Cursos de Admissão Collegio Pedro II, Militar e Escola Normal.

Bancas officialisadas pelo Departamento Nacional de Ensino.

Aulas diurnas e nocturnas para ambos os sexos.

HORARIO: Das 9 ás 16 horas e das 18 ás 21 horas.

RIO DE JANEIRO

Quitando e Caldo de Canna do Coelho

Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades — DEPOSITO DE GELO.

Manoel Coelho—Rua Marechal Floriano, 148
NOVA IGUASSU'

Café e Restaurante Santo Antonio

Pensão a preços modicos

Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras

ENÉAS PEREIRA BELEM

RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

Bolo Sportivo da "A Critica"

PARA OS JOGOS DE 18 DE MAIO DE 1930

R\$. 1\$000

Fluminense	Vasco da Gama
S. Christovam	Botafogo
Flamengo	Andaraí
Bangu	Bomsuccesso
America	Syrio Libanes

AS.....

A Nova Mundial

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.



Sedás, Modas e Con-
:: feccões ::

Antonio Pereira
Dias

Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO



Dra. Amelia Pinheiro

CIRURGIÁ DENTISTÁ

Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitais e gabinetes americanos.

ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR

Consultas: terças, quintas e sabbados, das 9 ás 12 horas. Quartas e sextas, das 1 ás 3 horas da noite em sua Residência á Rua Bernardino de Mello, n. 105—Nova Iguassú—E. do Rio. De 1 ás 7 da noite ás Segundas, Quartas e Sextas á Rua 7 de Setembro, 180—1.º and. Telephone 2. 5351—R. de Janeiro

Tinturaria Elite Fluminense

Lavagem química de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas—Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

Alvaro Robles Quintana

Praça M. Seabra, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

Casa S. João

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos. Aceitam-se encomendas a qualquer hora.

Variadas collecções de côroas roxas e brancas.

João Carias

Rua Marechal Floriano Peixoto, 144

Nova Iguassú

Estado do Rio

Despensa Globo

Bom e Barato

Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul.

Vinhos recebidos directamente

F. Raunheitti & Comp.

Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

Casa Peixoto

Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro

Por atacado e a varejo a preços modicos

MANOEL PEIXOTO

R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassú—E. do Rio

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:

R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:

Mes 1\$000

Núm. avulso \$200

Anno II

Nova Iguassú

Domingo, 18 de Maio de 1930

Estado do Rio

Num. 101

Pobre

Passarinho!

Pensei ser bom.
Engano. Tenho a maldade que costuma morar em todos os homens.

A maldade é ingenta. Ha creanças tão más e tão egoistas que ao primeiro alarme da fome, o toque de alerta

para a tragedia alem do leite que sugam, diface-ram e s a n - gram bestialmente, o delicado bico do peito das mães!

Imagina que elle, o infeliz pintasilgo, cantava, todas as manhãs, á beira do meu quarto. E que canto! Como era alegre, vibrante, festiva!

Acordava-me, podem acreditar-me.

E muita vez, muita, puz-me a ouvir-o, satisfeito, sem um laivo de cubica.

Depois, veio a mim, não sei como, um desejo ardente de possuil-o.

Armo o alcapão—instrumento perverso, arma de emboscada.

A artimanha aproveita se de um descuido, como a maldade serve-se da innocencia.

E assim foi. Tanto fiz, que pude, emfim, limitar o vôo de uma aza e encarcerar uma divina garganta.

Aprisionei-o... E tratava-o tão bem!...

Triste, não mais soltou o menor dos pipilos.

Olhava-me, e depois olhava a immensidade, através o gradil da gaiola, como se soffresse a maior de todas as torturas.

In Aeternum

Ao Espirito culto do meu amigo e conterraneo JADER CYSNEIROS

ORRIVEL e ingente alta entre o ciuime e o amor,
Febriticante, a mente perturbada traça;
De ingratidão, a espada, o peito meu traça,
Sangrando o coração que se debate em dor.

Offusca me a razão, a scena se passa.
No delirio da febre, enulsa o traídor.
E o Ar de Salomus, zombando dessa dor,
Ferido vai o espaço, aos ventos da desgraça.

Da paixão, extinguiu-se a paridulera chama.
Pelas vallas rolam, desfeitas já a luma
Na asquerosidade sem par da podridão,

A candura, a pureza e a honra da tyranna,
Cuja alma de chacal, o santo amor profana,
Esmagando de todo, um pobre coração!

Villa Militar, 17 de Abril de 1930

J. R. ALMEIDA BASTOS

Tirei-o hoje da prisão.
Foi tarde.

Em minha mão, pousado, ainda sacudiu as azas, ensaiou um gorgoeio, e... morreu como morrem todos os passarinhos...

Pobre passarinho!...

CARMILIO

O CIUIME é um tributo que os homens rendem á belleza de suas mulheres e que ellas, ás vezes, pagam caro...

ABAFAR—Ordem que se dá aos administradores para os casos escandalosos.

Ao Mundo Elegante

UMA MODA ORIGINAL!



Quereis uma calça elegante e com o vinco fixo?

IDE A' PRAÇA MINISTRO SEABRA, 6

A conhecida Alfafataria Silva, considerada a melhor no genero em nossa praça, avisa o publico em geral que acaba de inventar e lançar a moda de calças com vinco fixo sem costura.

"Duravel e Economico! — Só na ALFAIATARIA SILVA

FIAT LUX..

A imortalidade dos homens feita, humdo, a altura da natureza!

A patria não enxerga vendaram-te e alhar

Os grandes homens morrem e a patria não os vê... É como a corallinha.

Uma tanta coragem, tem razão a philosophia da desesperação!

Eu não pude ter um ideal no motivo do orgulho—morre a bravura e a patria sorri fingendo um dia justo.

O homem mudo... Não podemos chorar um bravo porque o commensalismo tem fome dessas lagrimas mudeis!

Religioso, a natureza ensina e reconhece, da lições de civismo e acollhe. E, como o egípcio!

Encarceira, num de seus elementos; o corpo do herói. Ah, tem elle a mortalha da gratidão e a luz de sua grandeza, não sente o olhar dos homens mudos.

A bravura tomboy, má ferida pelo céu, numa queda de só!

Praça a Deus essa quida illumine tanta treva, para, assim, possa a patria ver o corpo do herói!

Sara J. B. do Corrêa

BRIGA ENTRE DOIS PESCADORES

—Ora ahi está você com as bravatas! Por que me não atira você ao mar como diz?

—Porque ha uma postura que prohibe de lançar immundicies no porto.

TOLERAR a galinha por causa do ovo e como admittir a sogra por amor da filha..