

OLARIA MANOEL DOS REIS
 Vende barro, arcia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
 PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
 RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Vidraceiro da Matriz Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, esmaltes e molduras para quadros, etc.
 Material electrico, artigos de escritorio e para collegias. Folhinhas, cartões, etc.
BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.—Rua M Floriano, 11-A
 N. IGUASSU'—Filial em Nilopolis: Av. Lazaro de Almeida, 195

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours,
Só na "INSTALLADORA DE IGUASSU'"—P.M. Seabra, 10
 Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Acougue União Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.
Ernesto Moreira
 O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO
 R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

QUITANDA E CALDO DE CANNA DO COELHO
 Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Despensa Globo BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul.--- Vinhos recebidos directamente.
F. RAUNHEITTI & C.
 Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassu'

Pharmacia Iguassu' Rua M. Floriano, 106 (Proximo á estação)
 Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos,
 CONSULTORIO: Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.
DR. MONTE MOR FILHO
 NOVA IGUASSU' E. DO RIO

Casa Santo Antonio SERVIÇO FUNERARIO Caixões e coroas funebres a preços modicos. Attende-se a qualquer hora da noite.
GUILHERMINA FERREIRA DA SILVA
 Praça Ministro Seabra, 32 — Nova Iguassu' — Estado do Rio

A Nova Mundial

Fazendas, Armario, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
 Sedas, Modas e Confeções ::
Antonio Pereira Dias
 Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.
PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO



Dra. Amelia Pinheiro
 CIRURGIÃ DENTISTA

Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitais e gabinetes americanos.

ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR

Consultas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 7 da manhã ás 10 em Quinze de Novembro, do Rio. De 7 hora ás 7 da noite. A Rua 7 de Setembro, 190-1º andar-Telephone C. 155-Rio de Janeiro.
 Terças, quintas e sabbados, em sua residencia das 7 ás 19 horas.
R. BERNARDINO MELLO, 103-NOVA IGUASSU'-E. do Rio

Tinturaria Elite Fluminense

Lavagem chimica de primeira ordem
 Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc.
 Tinge-se qualquer roupa,
ALVARO ROBLES QUINTANA
PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassu'—E. do Rio

Café Sport

Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.
ANTONIO DE ALMEIDA
 Estrada Engenho Novo n. 59 - Estação de Anchieta
 Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

CASA SÃO JOÃO

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Acceitam-se encomendas a qualquer hora.
 Variadas colleções de coroas roxas e brancas.

João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

Casa Peixoto

Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro
 Por atacado e a varejo a preços modicos
MANOEL PEIXOTO
 R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassu'—E. do Rio

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
 Mez 1\$000
 Num. avulso . . . \$200

RED. E OFFICINAS:
 R. Bernardino Mello 209

Anno II Nova Iguassu' Domingo, 24 de Novembro de 1929 Estado do Rio Num. 76

Capricho...

Oscar Wilde disse: "A differença que ha entre o capricho e uma grande paixão, é que o capricho dura um pouco mais."

Onde maior fundo psychologico poderia-mos encontrar em materia de amor?

O burilador de almas, o medico do gesto e da emmoção, não poderia gloria melhor auferir ao fim da observação.

E' um diagnostico terrivel para as que soffrem do mal de amar ou do divino capricho; porém, é a verdade em plena nudez, tentando a contradição vencida! Portanto, nesta, o almeja do lenitivo.

Bella luta esta, entre a alma e o coração! Divina revolta a daquelle, ante a cegueira deste! E, interessante é a fortaleza do meio que chega a maravilhar. Enfim, opéra-se ahí a thése do seguinte theorema: "Quando os extremos são fortes, amparam ao meio". Se o EU é rebelde e o coração cego porque é a fortaleza de sentimentos, em desatino, o meio é forte, não vacilla porque é a linguagem dos olhos!...

Ao contrario, busca ton-tear ao observador. E como é deslumbrante sob essa luta o objecto de nossa observação! Assistem-no as respostas terriveis e a intelligencia imperturbavel, porisso o observador soffre para a conclusão.

E, como concluir? Como tú, Oscar Wilde? Não,

Araraquara

A' NAIR CALDAS

Araraquara magestosa e linda
 De gentis filhas de bizarro porte
 E's de São Paulo toda a gloria infinda
 E a mais fina joia desse Brasil forte.

Tudo é belleza e esplendor! E ainda
 Tens a ventura da suprema sorte:
 Flue a vida em cada canto como inda
 A alegria, á vida, em subtil transporte.

E assim... assim tão longe tão distante
 Prendes, com mui carinho, ao visitante
 Como se fosses mesmo o Paraizo.

Mas todo este esplendor toda a grandeza
 Tu deves, oh! Cidade, á Natureza
 E de tuas filhas ao magico sorriso.

ARARAQUARA, 28-10-929.

J. SALDANHA

Feminismo

Nenhum problema social nestes ultimos tempos despertando tanta attenção, mesmo aos homens, como o do direito de igualdade, perante as leis, da mulher.

Desde os tempos mais remotos que se perdem nas cinzas de muitos seculos que tem sido dado á mulher o papel que realmente lhe destribue a missão que primitivamente lhe foi dada a desempenhar na terra.

Jamais se deparou na historia da humanidade factos que fizessem crer possuir a mulher qualidades de espirito que a tornasse credora de direitos que ingenuamente reclama.

Diga-se, porem, a bem da veracidade historica, que, algumas mulheres ha surgido, como excepção, já se vê, que pelo seu lucido espirito trabalhador e ferreo conseguiram se impor á admiração das massas e á veneração das vindouras gerações.

Ainda mesmo que tudo tenha alcançado, através de grandes progressos, aperfeiçoar-se, muilissimo distante, porem, se acha ainda de a menor perfeição.

E á mulher que tem acompanhado "paripassu" todos esses grandes desenvolvimentos cujo unico braço propulsor nos é devido muito resta a desejar e á completa formação do seu Eu.

Não devemos obscurecer, entretanto, que de algum tempo a esta parte verdadeira e incrementada tem sido, no Brasil, a campanha em prol desse ideal.

Escriptoras ha, mesmo, como a exma. d. Eulina Miranda Thomé de Souza, cujo espirito claro e convincente me impõe á admiral-a, que vêm se batendo por tão momentosa questão sem reflectir que a mulher brasileira de fragil e escassa cultura (com excepções já se vê) e mais materialista mesmo, talvez, conscia do seu papel, ao menos, longe está de poder sobraçar responsabilidades tão grandes.

J. PIAUHY

Uma de cada vez

O Nico é h m m como o era Adão. Com a differença de não ser de barro. Mas segundo em contraposição.
 *Nunca filava de ninguém cigarro.

FUMAÇAS DE CIGARRO...

Quando um usurario rico morre, muitas novas vidas apparecem.

A ignorancia é um vento assoprando contra a luz do sol.

As paixões mais agudas e idiotas são as do "coroneis".

Dar credito ao que diz um cretino é ingenuidade, insistir é ser louco.

Perdoar-me á, teu cérebro, porisso. Dessa luta, sahirá, evidentemente, vencedor. Este será a grande paixão porque o capricho ou amor proprio, nada mais é que o grande amôr contrariado pelo proprio amôr!...

SARA J. B. DO CORREIA



CIRURGIÃO DENTISTA
 Diariamente das 7 ás 19 horas
**R. MARECHAL FLORIANO, 45
 NOVA IGUASSU'**

PIRIQUITO

TAGARELLA

Um Momento Feliz

A' C... dona do meu pensamento

Muitas vezes na vida de um mortal, um momento vale tudo. E na vida de cada um de nós, ha, infalivelmente, momentos de agradável contentamento, assim como os ha de tristeza infunda. Um momento feliz, um momento de alegria, é aquelle em que vemos tornado realidade um nosso desejo.

Nos felizes, as horas correm, voam como se minutos fossem; nos de tristeza, morrem lentamente, na monotonia de um pendulo oscillante...

Naquella quarta-feira, entre a graça donairoza de teu perfil de grega, que me acorrentou, fascinado, pelo teu sorriso, e a chicara de nossa rubricea que as tuas proprias mãos de princeza preparou, aquelle momento foi, francamente, um momento feliz.

Ha! E quem me dá poder ficar alli, assim, fitando o teu lindo rosto; ouvindo as tuas juras, que tanto me animam e confortam a esperança de um dia, esse dia interogação da vida de cada um de nós... ver realiado a idealisação de uma cousa esperada, que não é apenas o desejo banal da satisfação, mas sim a reafirmação da tua amizade simples, boa e pura.

E quantas vezes já disse:—Os teus olhos não mentem!

Serão elles, portanto, o pharol que illuminará a senda da minha esperança, e dará vida a essa aspiração.

E como te achei linda naquele momento, em que nossas almas, deixando as cousas impuras da terra ignobil, pairaram, fundidas num só pensamento, nas regiões celestes do azul infinito. É a tua voz consoladora, como uma orchestra magistral de beijos, chegava-me aos ouvidos:—Não te desilludas, espera confiante...

Quem ousará dizer, pois, não ter sido aquelle, um momento feliz?

Como desejava fazer, daquelles minutos, horas, daquellas horas, uma eternidade...

Nos momentos felizes, as horas correm, voam como se minutos fossem; nos de tristeza, morrem lentamente, na monotonia de um pendulo oscillante...

D'ARTAGNAN

Miles. Annita e Appolomy

Confeccionam vestidos, chapéus, etc., por preços modicos.

Rua do Costa, 37 - Rio
Telephone Norte, 7521
Residencia: Rua Cel. Antonio Ribeiro, 35—Nilopolis

Gastão Costa



A data de hoje é particularmente grata para quantos trabalham nesta folha, porque assignala a passagem de mais um natalicio do nosso dilecto amigo e apreciado collaborador d' A Critica, o distincto joven Gastão Costa, figura das mais prestigiosas e queridas em nossa sociedade.

Estampando seu cliché prestamos ao querido e dedicado companheiro uma pallida homenagem pelo muito que tem crescido em nosso affecto e na gratidão de todos nós.

Ao bom amigo aqui registramos as nossas effusivas felicitações, enviando-lhe muitos abraços e votos de vida longa e prospera.

"Critica" Social

DATAS INTIMAS

Fez annos no dia 18 deste gentil esposa do sr. Gentil de Carvalho, d. Sylvia Soares de Carvalho.

—A 21 deste passou a data intima do joven Bernardino Reis.

—Ante hontem festejou a passagem do seu feliz natalicio a graciosa senhorita Djanira Chaves, sendo muita felicitada por seus muitos admiradores e amiguinhas da nossa melhor sociedade.

—Hoje completa mais uma data intima o nosso joven amigo sr. Mario de Azeredo.

—Tambem no dia de hoje completa mais uma data intima o nosso presado amigo sr. Jovelino Barbosa.

—Amanhã vé passar seu anniversario natalicio a exma sr. d. Augusta Mariano dos Santos, estimada esposa do sr. Gustavo Corrêa dos Santos, moradores em Nilopolis.

PELO TELEPHONE...

Tlin... Tlin... Tlin...
—Alô!... Quem fala?
—Redacção de A CRITICA.
—Tome nota sr. Redactor:
Do Globo Hotel da cidade de Nova Friburgo, recebemos as seguintes telephonemas:
—O Tati acaba de contratar casamento com a empregada do club.

—O Edson confessar ao nosso director a sua grande paixão que nutre por certa senhorinha iguassuana. No fim da confissão desmaiou...

—O Sant'Anna e o Belmiro montaram em seus aposentos uma artilharia de costa.

—O Waldir, Sylvio e o Edmundo não sahiram á rua por terem ordem de suas pequenas de se portarem direitinhos...

—O Barboza e o seu classico nariz foram, sem duvida, a mascotte do club.

—O Thiers não quiz tomar parte nas refeições do hotel porque tomou uma indigestão de bananas.

—O Toninho foi obrigado a refugiar-se da policia por querer "bancar" o D. Juan.

—O Ruy todo o tempo que esteve no hotel não sahiu do telephone, communicando-se com a pequena.

—O Pedro e o Barboza annunciaram á sociedade local que tinham o curso de piano. Por este motivo foram convidados para tocarem em um baile.

—O Gaíão e Gaucho foram aclamados pela torcida friburguense, e no embarque até algumas senhorinhas choraram...

—O Edson M. e o Chulim foram os reis do samba.

TELEPHONISTA

**JÁ TOMARAM?
O QUE?
O Café Pama**
— DE —
Firmino de Araújo & Comp.
R. Marechal Floriano, 160
N. Iguassú-E. do Rio
Telephone P. S. 1

ALUGAM-SE
(NÃO É ANNUNCIO)
Alugam-se as cadeiras quebradas do Cine Verde. Trata-se com o Moacyr.

Modas

Acabam de installar á rua do Costa, 37 na Capital, um magnifico atelier para confecção de vestidos, chapéus, etc. as distinctas senhoritas Annita e Appolomy Villaça, com residencia á rua Cel. Antonio Ribeiro, 35, em Nilopolis.

Profissionais conhecidos e bastante relacionadas nos meios sociaes da Capital do paiz e em nossa cidade, certo o exito da nova casa ha de firmar-se, grangeando numerosa e distincta clientella.

Devoção de Santa Therezinha (CONVITE)

De ordem do Redmo. director temos a honra de convidar as presadas irmãs desta devoção a comparecer em nossa Igreja Matriz, no dia 30 do corrente, ás 8,30 da manhã affim de assistirem a missa comemorativa ao 1º anniversario desta Devoção que passará no dia 2 de Dezembro proximo.

Esperando não faltarem ao cumprimento deste dever prevenimos-lhes de que deverão se aprsentar devidamente uniformisada em todos os actos.

A Directoria

"CRITICA" NA TELA

CINE VERDE
Hoje, o impagavel Harold Lloyd na alta e movimentada comedia em 8 actos, O MILIONARIO GAIATO; os 7º e 8º episodios do magestoso film em series, O ABUTRE DO MAR e uma comedia.
Amanhã, a graciosa e genial Rene Adorée no soberbo drama em 7 actos, FATAL INTRIGA; um film do Far West e uma comedia.
Terça-feira, o commovente e emocionante drama em 8 actos, LAGRIMAS DE MÃE e um Journal.
Quarta-feira, SOLIDÃO, bellissima pellicula em 8 actos; os 7º e 8º episodios do film em series, A SOMBRA DO TIGRE e uma comedia.

Fogos de artifício

O meu amigo Tremedeira—disse-me hontem o Neves—anda propalando por todos os cantos que eu sou fiteiro e conquistador; entretanto, isto não passa de uma desforra do campeão das perebas de Queimados, em represalia a uma tremenda vaia que soffreu n'um suburbio da Central, e da qual fui o iniciador. Iamos á Mangaratiba realizar um pic-nic, promovido pelo blóco do Chrispim, de Quimados, do qual o Tremedeira é mestre sala.



Os frangos e perús arranjados por elle nos quintaes da visinhança e assadinhos na casa do Dozo, estavam mesmo do outro mundo, a ponto de provocar o appetite dos mais enfastiados passageiros do comboio.

Na nossa frente sentou-se uma moreninha da pontinha, que presume ter vindo de Paracamy.

O Tremedeira ficou inquieto quando viu a pequena e a sua cabeça que nunca soube o que foi juizo na vida, desnor-teou-se por completo, e elle tudo fazia para despertar a attenção da pequena, mas esta, quando percebeu que estava sendo cortejada, encheu-se de fofoca e não ligou a minima importancia aos galanteios do nosso conquistador de meia tijella. Verificando que as suas saliencias já estavam sendo notadas pelos passageiros, resolveu mudar de tactica, e como macaco sabido não se aperta, comprou um jornal qualquer e fingindo que o lia, começou a buzinar no ouvido da pequena:

—Meu amor, dá-me uma esperança. O teu olhar me fascina, morro de amor por ti, etc.

—E conseguiu? indaguei.

—Qual nada! A pequena sabendo-o casado, comprou tambem um jornal, e começou a lêr nos seguintes termos.

—Seu casado sem vergonha, cuida das tuas obrigações, deixa de saliencia, seu indesejavel! Eu que tudo ouvira, desandei n'uma formidavel gargalhada, enquanto o Tremedeira, n'um salto de acrobacia, pulava pela janella do trem...

—D'ahi a implicancia commigo—concluiu o Neves.

Philharmonica
Pharmacia de plantão:
PHARMACIA IGUASSU'
R. Marechal Floriano, 106

A mulher é, sempre, um idolo. Mesmo diante dos deuses...

Teu perfil

Ao F. Mendes
Moreno, altaneiro, meigo, sorridente e o joven Floriano jornalista. Que entrou no coração da gente; Um não sei o que de positivista.

Elle é tão doce que nem se sente. O martyr da calumnia insidiosa. Porem num impulso de repente Ergue-se contra a figura odiosa.

Com bons modos, sem prejudicar ninguém Se defende das injurias que lhe atiram. E assim vae procedendo muito bem

Ao passo que o invejoso desalmado Modelo do mal o dá atrás mentira Torna-se nojento, vil, arrnegado

A...

K. C. Tadas

Em minha adolescencia Euera assim: Vestia-me bem, (quem pagava a roupa era meu Pae) estudava muito, passeava pouco e em namoro não pensava, vivia naquella época para minha vida futura.

Termine minha carreira, tinha 23 annos, Passei a ser assim: Vestia-me com elegancia apurada (já ganhava alguma cousa e meu Pae ainda me ajudava) estudava um pouco, passeava bastante, namorei muito e cheguei a me apaixonar por uma pequena que no fim de algum tempo vi não ser o ideal por mim sonhado e dahi para cá mudei muito, minha transformação foital que Agora sou assim: Visto-me simplesmente (minha idade, avançada a isto me obriga), sou um verdadeiro curioso nos estudos da carreira que abraçei; detesto as mulhres porque são todas falsas, porque atraz desse olhar doce e meigo que tanto vemos se occulta uma alma capaz de picar mais que uma aspidé e finalmente passeio para poder obter collaboração para o nosso querido jornalsinho.

Pelas informações deste ultimos dias aconselho ao Oberland que raspe a penungem que traz acima do labio superior; ao Mario Azeredo que no Meyer não é agradável passeiar com chuva; ao Amadeu que se prepare, pois vão lhe offerecer uma lembrança; ao Nico que nem toda farra deixa o camarada com saúde; ao Pedrinho que se ainda não fez as pazes com a pequena é porque continua a ir passeiar lá pelas bandas de Cascadura; ao Casquinha que os seus multiplos admiradores da Central vão apanhar-o distraido, não como quizerem os «garotos» fazer com o Athayde, e dar-lhe um presente de noivado que do Dr. Zander: Um carregador de 20 balas dado directamente pela metralhadora Hot (o ch se engole) Kiss.

INVICTO FIANDONE

ALUGAM-SE E FAZEM-SE CONCERTOS EM GERAL

Augusto Pereira Lima
R. M. Floriano Peixoto, 180
N. Iguassú-E. do Rio

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

INVICTO FIANDONE

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

OLARIA MANOEL DOS REIS
 Vende barro, arcia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
 PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
 RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Vidraceiro da Matriz Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, esfelhos e molduras para quadros, etc.
Material electrico, artigos de escriptorio e para collegiaes. Folhinhas, cartões, etc.
BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.—Rua M Floriano, 11-A N. IGUASSU'—Filial em Nilopolis: Av. Lazaro de Almeida, 195

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours,
Só na "INSTALLADORA DE IGUASSU'"—P.M. Seabra, 10
 Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Açougue União Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.
Ernesto Moreira
 O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO
 R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

QUITANDA E CALDO DE CANNA DO COELHO
 Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Despensa Globo BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul.--- Vinhos recebidos directamente.
R. RAUNHEITTI & C.
 Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassu'

Pharmacia Iguassu' Rua M. Floriano, 106 (Proximo á estação)
 Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos,
 CONSULTORIO: Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.
DR. MONTE MOR FILHO
 NOVA IGUASSU' E. DO RIO

Casa Santo Antonio SERVIÇO FUNERARIO Caixões e coroas funebres a preços modicos. Attende-se a qualquer hora da noite.
GUILHERMINA FERREIRA DA SILVA
 Praça Ministro Seabra, 32 — Nova Iguassu' — Estado do Rio

A Nova Mundial

Fazendas, Armazinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
 Sedas, Modas e Confeccões ::
Antonio Pereira Dias
 Calçados, Chapéos de sol e de cabeça.
PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

Dra. Amelia Pinheiro
 CIRURGIÁ DENTISTA
 Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitais e gabinetes americanos.
ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
 Consultas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 7 da manhã ás 10 em Quelimados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite, á Rua 7 de Setembro, 130-1º andar-Telephone C. 1800-Rio de Janeiro.
 Terças, quintas e sabbados, em sua residencia das 7 ás 19 horas.
R. BERNARDINO MELLO, 103-NOVA IGUASSU'-E. DO RIO

Tinturaria Elite Fluminense
 Lavagem chimica de primeira ordem
 Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéos, tapetes, cortinas, etc.
 Tinge-se qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassu'—E. do Rio

Café Sport
 Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.
ANTONIO DE ALMEIDA
 Estrada Engenho Novo n. 59 - Estação de Anchieta
 Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

CASA SÃO JOÃO
 Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Acceitam-se encomendas a qualquer hora.
 Variadas colleccões de coroas roxas e brancas.
João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

Casa Peixoto
 Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro
 Por atacado e a varejo a preços modicos
MANOEL PEIXOTO
 R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassu'—E. do Rio

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
 R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
 Mez \$1000
 Num. avulso . . \$200

Anno II Nova Iguassu' Domingo, 1 de Dezembro de 1929 Estado do Rio Num. 77

A LINGUAGEM DO CORAÇÃO



Minha Historia

Falei-te de tudo com doçura,
 contei-te as lendas do Japão...
 Falei da tua graça e formosura,
 Falei de tudo com admiração...

Falei-te da luz voluptuosa
 que a lampada derrama sobre mim...
 Falei-te do mysterio de uma rosa,
 da essencia aromal do benjoim...

Falei-te de um jardim, silencioso e florido,
 que a claridade do luar esqueceu...
 e contei-te um romance commovido,
 igual ao meu...

Falei-te de tudo sinceramente
 e escrevi poemas em teu louvor...
 Mas ficaste tão fria e indifferente,
 que te não pude falar do meu amor...

EVAGRIO RODRIGUES

nobre como os brancos lirios das campinas... E' como o orvalho que repousa nas petalas das formosas flores. Guarda consigo o carinho e o desvelo, a bondade e o amor; vive das recordações felizes. E' um beijo de mãe, é um bem insubstituível e um thesouro immenso... Quando o filho querido parte leva uma particula de sua alma, todo seu coração... Então, fica a chorar, lagrimas sentidas de uma dor immensa. O filho que parte leva, naquelle beijo, o pobre coração de mãe, entre o sonho verde maravilhoso e infinito... E assim, o vulto foi sumindo, cada vez mais, deixando uma lagrima, pura e crystalina... O terceiro silencio. Baixou tristemente a cabeça e, num gesto de sentida dor, uma pequenina lagrima deslisou-lhe pela face... Oh! quantas pungentes recordações lhe vinham ao cerebro!... Quantas almas puras e nobres já havia feito soffrer!...

Todas estas lembranças maguavam o seu coração arrependido... Acanhava-se em ser irmão dos tres, e tão differente... Quem poderia acaso dizer que eram irmãos, si era nomade, sem lar, solto ao vendaval da vida, por entre as agruras do sentido... Era como a solidão, a saudade a evocar a musica das esperanças... Era a ultima petala de rosa que espargiu na alvorada esplandecente dos anheios; o eremite que deu o primeiro e o unico poema que cantou, a ultima pagina que escreveu na dominação de um grande sonho... Sentia-se acanhado ante os dois irmãos, tão puros tão nobres... A sua vida era uma nodda, nodda de dor, dor de pejo que lhe causava aquelle encontro, perante os companheiros felizes... E, baixando tristemente os olhos, uma lagrima deslisou pela face contraída por uma grande dor... Murmurou baixinho, como o sopro da brisa entre as flores... "Chamo-me o beijo do amor... Profano e faço mal, os bons fogem de mim e só os máus me procuram..." Os outros dois fitaram-no compadecidos. O segundo, abraçando-o amigavelmente, disse:— Sejamos amigos, pois atraz do mal, vem o bem... E, assim, unidos, num abraço supremo, desapareceram na estrada luminosa do destino... Assim, terminou a boa velhinha, murmurando num doce suspiro... Era uma vez... tres vultos que se encontraram no caminho ingreme do destino...

ERA UMA VEZ...

Uma velhinha de olhos sonhadores... Recordava o passado que já distante la...

Recordação pura e sincera, partida de um sentimento nobre... Quando a netinha, linda criança, de olhos verdes, pedia, acariciando as faces da vóvó, que lhe contasse uma historia, a velha, erguendo para o céu os olhos começou: Era uma vez... tres vultos que se encontraram no caminho ingreme do destino...

O primeiro era o beijo candido de criança. Nascido de um angelico sorriso, em horas de folgado, symbolisava a candura. O beijo de criança é como a dou-rada borboleta das campinas, ligeiro e fugaz. Tem o perfume suave das rosas e dos fasmíns; tem a duração de um segredo e encerra a maior riqueza — a innocencia... O segundo nasceu de uma lagrima sentida — é o filho da saudade. Habita nos puros corações de nossas mães — é o primeiro beijo. Este é puro e

lidade da vida, toda a beleza de uma idéa e toda a magnificencia de um sonho.

Entretanto, "non licet omnibus adire Corinthum."

Nem a todos é permitido ir a Corintho.

E' preciso ter alma para sentir e sonhar e é preciso sonhar e sentir, para escrever na linguagem do coração.

W. PORTUGAL

Pilla
 CIRURGIÃO DENTISTA
 Diariamente das 7 ás 19 horas
 R. MARECHAL FLORIANO, 45
 NOVA IGUASSU'

Não ha linguagem mais expressiva do que a lingua-gem da alma. A todos ella se communica numa scen-telha electrizante de sinceridade, porque o sentimento está em quasi todas as creaturas.

Do coração se vive, de coração se ama e pelo coração se morre. E' no pulsar dynamico do coração que se realiza o phenomeno da manutenção da vida.

Nelle circula o sangue que vitaliza a materia, e é nelle ainda "que se nos afigura repercutirem" todas as nossas emoções psychicas.

Quem escreve com sinceridade, communica sua alma á alma do seu leitor, e nesse momento, os corações de ambos palpitam juntos, empolgados no mesmo enleio, vibrando na attracção irresistível do mesmo assumpto.

Só na maravilhosa linguagem do sentimento, ha termos para todas as coisas, com perfeição e grandeza. Só na termocologia profunda da alma, existem palavras para que o artista extravaze os anseios da sua phantasia e da sua analyse.

Nada mais sincero e grandioso, nada mais insuperavel e sublime que o dizer-se algo de verdadeiro e sentido, algo que encerre e traduza sem o cabotinis-mo da época, toda a rea-