

**AÇOUQUE CENTRAL**

Completo sortimento de carnes de vacca, porco, carneiro, etc.—Grande stock de gado de corte, vaccas de leite, boi para carro, etc., etc.

ENTREGA SE A DOMICILIO

**RODOLPHO ANNECCHINO & FILHO**  
RUA M. FLORIANO, 198 NOVA IGUASSU'

**Açougue União**

— DE —

**Ernesto Moreira**

Fornecer carne de Vacca, Porco e Carneiro de Primeira Qualidade

RUA MARECHAL FLORIANO, 214

Nova Iguassú-E. do Rio

Filial:

**Açougue Democrata**

Rua Bernardino Mello, 15

**Dispensa Globo**

BOM E BARATO

Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul.

Vinhos recibidos directamente.

**F. Raunheitti & C.**

Rua Marechal Floriano

Peixoto, 198

Nova Iguassú — E. do Rio

**Pharmacia Iguassú**

RUA M. FLORIANO, 106 (Proximo á Estação)

Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos.



**DR. MONTE-MOR FILHO**  
NOVA IGUAASSU'

CONSULTORIO:  
Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.

E. DO RIO

**Vidraceiro da Matriz**

Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, espelhos e molduras para quadros, etc.

Grande venda de material electrico, artigos de escriptorio e para collegiaes. Folhinhas, cartões, etc.

**BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.**

Rua M. Floriano, 11-A

NOVA IGUAASSU' E. DO RIO

Filial em Nilopolis:

Av. Lázaro de Almeida, 195

**Atenção!**

O NOVO ARMAZEM BARBOSA

Tendo de fazer uma grande reforma no seu variado stok de mercadorias está vendendo em liquidação louças finas e de crystal e ferragens em grande quantidade.

Preços baratissimos, a baixo do custo.

**L. L. Raunhette**

R. Marechal Floriano, 118

NOVA IGUAASSU'



**A Nova Mundial**

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.

Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

Sedas, Modas e Confecções

**ANTONIO PEREIRA DIAS**

PRAÇA M. SEABRA, 4

NOVA IGUAASSU' E. DO RIO

**Tinturaria Elite Fluminense**

Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

**ALVARO ROBLES QUINTANA**

PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

**"Alfaiataria Silva"**

CASA ESPECIAL DE ROUPAS SOB MEDIDA

Porque V. Exc. não experimenta esta casa? Verá que no fim do anno fará uma economia de 40% nas suas despesas.

Fazem-se ternos em 24 horas—Confecções de roupas brancas

**MANOEL SILVA**

PRAÇA M. SEABRA, 10—Nova Iguassú—E. do Rio

**Açougue São Jorge**

**FERREIRA & FERREIRA**

Tem sempre superiores carnes de vacca e de porco, sendo todas ellas de procedencia dos Matadouros de Sta. Cruz e Mendes. A unica que terá breve téla fina de arame, a prova de moscas.

RUA M. FLORIANO, 116 — NOVA IGUAASSU'

**CASA SÃO JOÃO**

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora. Variadas colleções de coroas roxas e brancas.

**João Carias**-Rua M. Floriano Peixoto, 144

NOVA IGUAASSU' ESTADO DO RIO

**Velóz - AGENCIA DE TRANSPORTES E AUTOS PARA PASSEIO**

Fornecer materiaes para construcções

**MOACYR & FILHO** — RUA RITA GONÇALVES, 937  
NOVA IGUAASSU'

**A CRITICA**

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
AV. FRANCISCO SOARES, 28

Proprietarios: Avelino Azeredo e Sylla Filizola

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . \$1000  
Num. avulso . . . \$200

Anno I Nova Iguassú Domingo, 14 de Outubro de 1928 Estado do Rio Num. 18

**HOMENS, QUANDO FÈRAS...**

E' ASSUMPTO de todos nós, o crime de São Paulo. Ha dias que se commentam a tragedia do quarto n.º 5.

Não nós sáe do cerebro a mala mysteriosa.

Era preciso que fizesse tambem um commentario:

Allega o criminoso o adultério da sua esposa e os crimes de sua alma; depara-se á policia o latrocinio. Ser-nos-ia bem longo, analysar a taes hypotheses; que o faça a defesa do réo. Atravéz de dados biographicos da reportagem: Pistoni se nós appresenta como anormal, isto é; falho de sentimentos caracteristicos do homem. E' quasi incrível a segunda hypothese. Que necessidade fallou roubar a propria esposa, praticando tal monstruosidade? Enfim, deixemos tal assumpto e terminemos nossa palestra. Pistoni, com seu crime que não é crime e sim, deshumanidade, mostrou-se na fria perversidade instintiva de praticá-lo: o monstro sem alma e sem rasão, morbido de espirito, digno de piedade por ser fêra e de revolta por ter um coração sem alma e forma de homem.

SARA J. B. DO CORREIA

O AMOR é a asa que Deus deu á alma, para que possa voar ao céo.

**Serenata final**

Somno.

O meu quarto, o mudo oratorio, velando meu quarto é monacal, monje o meu pensamento. Que silencio de bronze! O ar somnambulo, brando, é um balsamo de tumba e de aniquilamento.

Fôra, passam pelo ar legiões doidas chorando?... ..E' o vento.

Medo.

Em minha vidraça ha uma estranha magia... Sabbath de apparições que, sem voz, tumultua. Dançam formas de luz pela vidraçaria entre as sombras que vêm das arvores da rua.

? Que alma branca, a tremer, surge além, fugida?! ..E' a lua...

Febre...

? Um archanjo de ouro e estrellar diadema baixa, em tom pensativo, o luminoso porte? Um archanjo soluça uma nenja suprema... ariade ancia e de amor a chorar minha sorte.

E' um archanjo sombrio... Ditou-me este poema. E' a morte.

**VISIONARIO**

**Que colosso!**

Já viram o homem que ficou pendurado como reclame dois «centenários» na parede do CINEMA VERDE?

Pois nos dias 18 e 19 deste terão occasião de vel-o na tela deste elegante cinema o esperado e o maior assombro da época,

**"O Gaucho"**

Por Douglas Fairbanks

Com grande orchestra na sala de espera.

**Cumulo de boa vontade**

Na epoca actual do Aeroplano sem motor, do Alto-foguete, do Jazz-Band, do Arranha-Céu, do Methodo confuso, do Voronoff e de outras coisas mais; na epoca actual, repetimos, em que tudo é veloz, breve, rapido como um piscar d'o-

lhos; quando tudo treme ao rythmo do "Fox", se desengonça ao estylo futurista e se procura guiar a vida sempre pelo methodo confuso, convindo mesmo a alguns o invertimento da ordem das coisas; por isso, não será de estranhar se amanhã, apparecer alguém propondo a adopção de alguma grammatica invertida de nossa lingua...

Esses commentarios vêm a proposito de certa Empresa de Obras de Cimento Armado, em Nilopolis que, no afan (talvez) de bem servir aos seus freguezes e desejando assignalar o local de seu escriptorio, escreveu nos humbraes da porta de entrada a palavra ESCRIPTORIO, precedida de um desenho representativo de mão com o indicador apontando a dita entrada. Isso no portal do lado esquerdo de quem entra. Para estabelecer a simetria, naturalmente, e não quebrar a elegancia da referida entrada, escreveu "no maximo de boa vontade", do lado direito, a mesma palavra, Escriptorio, porem assim:

GIROTPICSE, em vice-versa, ou melhor pelo methodo confuso, como diremos...

Positivamente a pessoa, que assim procedeu, se possuía a melhor boa vontade em satisfazer aos seus clientes, não se lembrou, por certo, que attentava contra todas as regras de grammatica que ha no Mundo.

Ahi fica o commentario...

CONDE D'ALBA

Se o casamento durasse Semanas, mezes fatais, Talvez eu me abalancasse, Mas, toda a vida... é de mais!



Criticolandia

FUTILIDADES

Quem me déra ter nascido ha 50 annos atraz, tempo em que se podia acreditar em tantas coisas illusorias como em jovens de halito a recender baunilha... etc.

Hoje... Tudo é modernismo, hoje.

Fico horas a fio, contemplando as "pequenas" que passam pelas ruas, tão fuféis...

Eis que se approxima uma linda "demoiselle", destas que fazem o "fooling" pelas nossas avenidas.

E' um "bouquet" de encantos (virgula) physicos ou "boneca de bisquit".

Vestidozinho acima dos joelhos, (pudéra que calor!), labios pintados e passinho de pomba rôla, vem vindo toda risonha.

Pára e comprimenta-me. Fala.

Suppunha que daquella bouquinha mimosa ia sair uma musica mais subtil que o sussurro de uma harpa.

Enganei-me.

Eil-a que fala:

—Bôa tarde, como passas?

—Bem, obrigado.

—Podias informar-me a fita que passa hoje? Imaginas que não pude comprar a "Scena Muda", fiquei tão aborrecida!...

—Não poderei informa-la da fita, mas se me permittir, poderei offerecel-a uma revista, como a "Carêta" ou "A Critica"...

—Aceito, mas... fala tão pouco de cinema...

Durante o resto da palestra foi só moda e... "vida alheia".

Ella despediu-se e eu continuei a scismar e pouco a pouco fui notando a semelhança que existe entre a mulher e uma machina photographica...

Syllaba

SILHUETAS

FEMININAS

E. P. R.

E. P. R. é a morêna de olhos verdes... ólhos lindos...—côr do mar á luz do sol... Sua cutis é embelezada por palidez subtil.

Rosto arredondado, regular nas suas linhas; é realçado por cabêreira castanha, á inglêsa. Bôca de nacar, pequenina, onde bailam sorrisos de anjo.

E' mignon, muito amavel, estudiosa e quieta. Zomba de Cupido porque ama a seus livros. Espera que continue assim, pois cupido, o menino de asas d'oiro; é muito máo.

Docil, sabe ser digna da alma que possúe;—alma nova e alva em sentimentos, fazendo-a captiva de nossa estima, porque é meiga, bonita e delicada.

Sonhador

A CARTA

Sentas-te á escrivanhinha, molhas a penna no tinteiro e pares dispostas a exprimir, com meigas palavras, o teu amor, sem te distrahires deante de varias folhas de magnifico papel!

E começas: « Caro amigo ». E' pouco carinhoso e decides mudar. « Meu bem amado. E' demasiado expressivo, e resolvees apagar isto... « Meu coração »...

Perplexo, olhas para as pedras dos teus aneis; depois, um ramo de bellas flores que sobem acima da floreira, chamou a tua attenção...

Porém, depressa o espelho te attrahe a tua tenção, ergueste, agitas o teu cabelo, sorris com ar coquette, ensaiando um olhar seductor, e, prendes, um laço que está meio solto...

Entretanto, eu, longe de ti, triste e inquieto, espero um dia mais a carta promettida.

NERY

Quereis garantir sua propriedade?

Vá immediatamente ao Cartorio do Registro de Immoveis desta Cidade.

Bernardino Mello, 215

Conselhos

O amor nasce num olhar, cresce num sorriso, e morre num beijo.

Si quizeres, mulher, ser venerada Pelo amante que diz por ti morrer, deves delle viver distanciada, Para ainda mais o seu amor crescer!

Da-lhe risos, olhares... e mais nada. E, então, assim conseguirás trazer Sua alma sempre presa, acorrentada Do teu sorriso ao magico poder!

Escuta o meu conselho, ouve-me attenta Nunca, jamais deves lhe dar o ensejo Para matar essa paixão sedenta.

Pois o amor é apenas um desejo Nasce num olhar e no sorriso augmenta E lentamente, morre após o beijo!

Rodrigo Paraguassú de Magalhães

"Critica" Social

NATALICIOS

A 6 do corrente commemorou mais um anniversario natalicio o sr. Francisco N. Cardoso Junior, activo funcionario da Intendencia da Guerra e residente entre nós.

—A 12 fez annos o sr. cap. Godofredo Caetano Soares, digno Official do Registro Civil e um dos vultos de grande prestigio em nosso meio.

—Hontem completou mais uma data intima a graciosa senhora Celeste Aurora P. Ramos, filha do sr. Polycarpo P. Ramos.

—Ainda no mesmo dia fez annos a distincta senhorita Stella Lavinias, dilecta filha do sr. Alfredo Lavinias.

—Amanhã, a interessante menina Maria Aparecida da Conceição, filhinha do sr. Sylvio M. de Azeredo, irmão do nosso director, festeja mais uma risonha primavera.

Modas

Chama-se a attenção das distinctas familias que abriu se um atelier de costuras e chapéos para senhoras e creanças.

Trabalha-se sob modelos modernos e por preços modicos.

190, Rua Marechal Floriano, 190 NOVA IGUAUSSÚ

Pharmacia de plantão:

Pharmacia Fluminense

Rua Bernardino Mello, 213

Embirro com...

A cadeira que ri, canta e geme... do Cine Verde. Ha pouco tempo uma senhorita, no decorrer de um film, ao sentar-se, a «celebre cadeira» deu tão formidavel gemido que ella quasi «desmaiou» de susto...

—O Antoninho dizer que, de todos os trabalhos que mais admirou no Circo Hagenbech, foi de um atleta de tão grandes musculos, nos quaes dansavam o «shimmy»

—Dois jovens que, ha dias queixavam-se, um por ter a noiva «desmanchado» o casamento, e o outro, a «pequena» iter-lhe dado o «fôra»...

—O M. Junqueira dizer que vae abandonar a «pelota» porque num jogo que tomou parte em Quintino, voltou em estado deploravel, coberto de lama da cabeça aos pés...

—O A. P. e o J. C. indo num baile em Botafogo, chegaram ás 11 e sahiram ás 2 horas para admirarem as maravilhas cariocas.

Quem sabe se não foi por causa de alguma «garota»?

—Com o director sportivo do S. C. Iguassú, por não promover jogos ha muito tempo, e a «torcida» já se acha tão esquecida que só se lembra que existe football em nossa terra quando vê o «Homem da Malinha».

—O Ruy nos dizer que vae deixar a «terra dos laranjaes», de uma vez para sempre, só esperando a resposta de um telegramma de Nova Friburgo.

EMBIRRADO

Prof. DIVA MARINHO

Depois de longa permanencia na Casa de Saude Dr. Pedro Ernesto, onde soffreu delicada intervenção cirurgica, completamente restabelecida obteve alta e já se encontra entre nós a distincta professora senharita Diva Marinho, irmã do nosso distincto collaborador sr. Gastão Costa.

A's muitas visitas que lhe têm feito pessoas de suas relações de amizade, juntamos á desta folha.

Fogos de artifício

Ha dias encontrei-me em Nilopolis com o meu amigo Moraes, que é compositor da Central do Brasil, na estação de Belem.

Que teria ido alli fazer o correcto funcionario da nossa principal via ferrea? Consultar ao macumbeiro? Não, o Moraes não acredita em moambas, e como não pudesse conter a minha curiosidade, cheguei-me a elle para saber do motivo que o levara alli.

—Negocios da Estrada, —respondeu-me. Vim aqui adquirir material rodante.

—Aqui, em Nilopolis? Se você me dissesse que vinha em busca do corpo de Bombeiros para apagar algum incendio na caixa d'agua de Belem eu acreditava, mas comprar material, francamente é irrisorio.

—Nada que admirar. Como você sabe, eu quando estou de pernoite procuro formar todos os trens da tabella, e ha occasiões em que luto com deficiencia de carros, tornando-se necessario muitas vezes dividil-os ao meio ou arranjar carros de bois emprestados para se poder formar todas as composições. Sabendo que a Companhia de Bondes Electricos a Quatro Pés de Nilopolis havia se dissolvido, vim aqui adquirir os bondes velhos que restavam, a fim de supprir a falta de carros que se vem verificando ultimamente. Só assim poderei trabalhar tranquillo, fazendo correr todos os trens sem necessidade de lançar mão dos carros de bois nem das diligencias antigas.

—O coronel Potôca que te persiga, conclui eu.

Philharmonica

PHARMACIA CENTRAL

Consultas gratis diarias Dr. Zilia de Moraes Martins das 8 1/2 ao meio dia

Rua Marechal Floriano, 214 B Nova Iguassú-E. do Rio

Charadas.

Ao Paubar n° 1 Se o musico erra uma nota, o mestre corrige a falta. 2-1

Ao Jobar n° 2 Com a desculpa da bebida, se encobre outro defeito. 1-1

Ao Cecê n° 3 Não ha nada mais forte que esta injeção para acalmar a dôr. 1-2

RONALDO

Ao Alvaga n° 4 Tens aqui um problema que foi feito a capricho e não vale um real. 1-2

Ao Noar n° 5 Me sentindo triste depois de olhar a humanidade em decadencia, implorei a protecção de minha Deusa. 2-1

Pela publicação desta, agradece o

XTO

CORRESPONDENCIA:

Resultado do numero de 7 de Outubro. N° 1. Talento—n° 2, Sobrio—n° 5, Calepino.

Solução do n° 3 de 26 de Agosto—Soturno.

Lampadas, installações electricas, Material electrico, abat-jours, etc.

S O' NA

"INSTALLADORA DE IGUAUSSÚ"

PRAÇA M. SEABRA, 10

Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos.

Hoje-No CINE VERDE

"Triumpho ás avessas"

Menelik

A MELHOR TINTURA PARA O CABELLO

PELO CORREIO 15\$000

Pedidos á A. H. ALVARES

Rua Viscondessa de Pirassununga, 62 — RIO

Perfis

Sportivos

GENTE DA BOLA

A. O.

Já foi astro de primeira grandeza e considerado como o maior jogador dos nossos campos (elle mede dois metros e trinta de altura); os adversarios temiam n'ô pelo seu JOGO DE MATANÇA, pois sendo açougueiro, era um FACA para tirar bifés nas canellas dos antagonistas, que se viam forçados a jogar de muletas para se livrarem das suas fisgadas.

Dizem que o habito faz o monge e é talvez devido a vender grande quantidade de gargantas das rezes que diariamente abate, que tornou-se o maior garganta da actualidade, ultrapassando mesmo o Silva alfaiate que foi obrigado a pedir VASO e abrir fallencia da sua acreditada fabrica de BALÕES, ante a prepotencia do nosso perfilado.

O Doutor J. Seabra quando presidente da Bahia, convidou-o á transferir se para aquelle Estado, a fim de facilitar a colheita dos côcos da terra do grande Ruy, dispensando deste modo o uso das escadas, cordas e outros objectos empregados para tal mistér; este honroso convite não teve entre tanto acceitação, pois o nosso heróe em resposta ao illustre magistrado, enviou-lhe aquella conhecida quadriinha:—A BAHIA É BÔA TERRA MAS... ELLA LÁ É EU AQUI, vindo assim a prejudicar grandemente a industria da COCADA BAHIANA.

Concurso de Belleza

Damos abaixo o resultado dos votos até hontem enviados a esta Redacção:

Guilhermina Gomes	330
Julia M. Baroni	324
Guajajara Pereira	130
Olga Gomes	82
Irene W. Pereira	80
Irene Menezes	77
Clotilde Baturó	35
Yolanda Sampaio	27
Diva Marinho	21
Iracema Lobo	20
Laura Sampaio	9
Mercedes Pimenta	8
Avany R. da Silva	6
Elza Marinho	1

OLARIA MANOEL DOS REIS

Vende barro, arcia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.

PREÇOS MODICOS Vendas a Dinheiro

MANOEL DOS REIS

R. CAPITÃO CHAVES

NOVA IGUAUSSÚ E. DO RIO

CONCURSO DE BELLEZA

VOTO EM \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

SALÃO ELITE

Corta-se cabellos de senhoras aos sabbados.

Attende-se a domicilio

HEITOR FERREIRA DE MELLO

Rua Marechal Floriano, 178

tria da COCADA BAHIANA. Ultimamente foi aposentado com todos os vencimentos e FUNDOS correspondentes ao tempo em que brilhou e concorreu para as estrondosas victorias do nosso campeão.

Microbio



**ACOUQUE CENTRAL**

Completo sortimento de carnes de vacca, porco carneiro, etc.—Grande stock de gado de corte, vaccas de leite, boi para carro, etc., etc.

ENTREGA SE A DOMICILIO

**RODOLPHO ANNECCHINO & FILHO**  
RUA M. FLORIANO, 198 NOVA IGUASSU'

**Açougue União**

— DE —

**Ernesto Moreira**

Fornec carne de Vacca, Porco e Carneiro de Primeira Qualidade

RUA MARECHAL FLORIANO, 214

Nova Iguassú-E. do Rio

Filial:

**Açougue Democrata**  
Rua Bernardino Mello, 15

**Dispensa Globo**

BOM E BARATO

Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul.

Vinhos recebidos directamente.

**F. Raunheitti & C.**

Rua Marechal Floriano Peixoto, 198

Nova Iguassú — E. do Rio

**Pharmacia Iguassú**

RUA M. FLORIANO, 106 (Proximo á Estação CONSULTORIO:

Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços medicos.



**DR. MONTE-MOR FILHO**  
NOVA IGUASSU' E. DO RIO

**Vidraceiro da Matriz**

Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, espelhos e molduras para quadros, etc.

Grande venda de material electrico, artigos de escritorio e para collegias. Folhinhas, cartões, etc.

**BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.**

Rua M Floriano, 11-A NOVA IGUASSU' E. DO RIO

Filial em Nilopolis:

Av. Lazaro de Almeida, 195

**ARMAZEM BARBOSA**

Grande Armazem de seccos e molhados, ferragens, tintas, louças outros artigos.

Preços baratissimos Vende só a dinheiro para vender barato

**L. L. Raunhette**

R. Marechal Floriano, 118 NOVA IGUASSU' Estado do Rio



**A Nova Mundial**

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.

Calçados, Chapéos de sol e de cabeça.

Sedas, Modas e Confecções

**ANTONIO PEREIRA DIAS**

PRAÇA M. SEABRA, 4 NOVA IGUASSU' E. DO RIO

**Tinturaria Elite Fluminense**

Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda voile, etc. Lava e tinge chapéos, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

**ALVARO ROBLES QUINTANA**

PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

**“Alfaiataria Silva”**

CASA ESPECIAL DE ROUPAS SOB MEDIDA

Porque V. Exc. não experimenta esta casa? Verá que no fim do anno fará uma economia de 40% nas suas despesas.

Fazem-se ternos em 24 horas—Confecções de roupas brancas

**MANOEL SILVA**

PRAÇA M. SEABRA, 10—Nova Iguassú—E. do Rio

**Açougue São Jorge**

**FERREIRA & FERREIRA**



Tem sempre superiores carnes de vacca e de porco, sendo todas ellas de procedencia dos Matadouros de Sta. Cruz e Mendes. A unica que terá breve tela fina de arame, a prova de moscas.

RUA M. FLORIANO, 116 — NOVA IGUASSU'

**CASA SÃO JOAO**

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora. Variadas collecções de coroas roxas e brancas.

**João Carias-Rua M. Floriano Peixoto, 144**

NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

**Velóz - AGENCIA DE TRANSPORTES E AUTOS PARA PASSEIO**

Fornec materiaes para construcções

**MOACYR & FILHO** — RUA RITA GONÇALVES, 937 NOVA IGUASSU'

**A CRITICA**

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
AV. FRANCISCO SOARES, 28

Proprietarios: Avelino Azeredo e Sylla Filizola

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . 1\$000  
Num. avulso . . . 5200

Anno I Nova Iguassú Domingo, 21 de Outubro de 1928 Estado do Rio Num. 19

**QUE ESTO-MAGO**

**ACCUSAM** os vespertinos cariocas que passara por nosso porto, rumo á Republica da Argentina, um moço phenomenal. E' natural da Espanha, impressionando a todos com a prodigiosidade de seu estomago.

Viaja no Lutetia e é conhecido por "Kanichka". Mas seu verdadeiro nome é Leoncio Alvarez. Já se apresentou aos homens de sciencia de Paris, na Faculdade de Medicina de Montpellier.

E' sua especialidade engulir objectos varios; como, relógios, peixes, canivetes, etc.; expellindo-os com facilidade e na ordem desejada pela assistencia. O joven Kanichka, não satisfeito, buscou idealizar um aparelho electrico, o qual, depois de engulido, pode ser accêso, o que se observa por uma transparencia local.

Que fique nisso, o joven espanhol, esquecido de engulir pontes, palacetes, rios, arvoredos, etc; porque, nesse caso, pedir-lhe-ia que engulisse o predio, estylo NOVIDADE, da estação local.

SARA J. B. DO CORREIA

**O AMOR** é a paschoa de duas almas e a confluencia de dois espiritos, cuja divina essencia faz vibrar as mais baixas solicitações da carne e as mais finas etherisações da fantasia.

**VARIAÇÃO**

Ella que é boa, si soubesse a rara ventura que acho em a fitar, por fim ella acharia mil pretextos para passar sempre por mim...

Ella que é bem mulher, si visse um dia que sua imagem vive em meu olhar, ella em meus olhos se debruçaria para me namorar...

E ella que é tudo, a minha vida, o alento da minha dôr, a minha exaltação, vendo que o seu desdem é o meu tormento, talvez me amasse então...

E, quem sabe, ao passar, compadecida, por minha porta, ao menos uma vez, ella, esquecendo tudo nesta vida, talvez entrasse, talvez...

Onestaldo de Pennaforte

**OLHOS QUE BAILAM...**

Ella é morena, typo mignon. O seu rosto lindamente oval é pontilhado de signaes irreprensivelmente negros, que a tornam cada vez mais bella.

Os seus olhos... Ah! os seus olhos. Que encanto! que belleza!

Olhos que fallam mais que todas as palavras do Universo; que exprimem em sua linguagem muda o inexprimivel; que bailam qual nenhum bailarino, e, que saltam dentro das orbitas como a querer fugir, errar em outras plagas, em outros sitios e que tambem fazem enlouquecer certo joven companheiro de viagem...

Veste-se com apurada elegancia. Seu andar miudinho e cauteloso revela alguma coisa de sua alma. O aprumo e rigoroso cuidado com tudo quanto é seu, bem demonstra tambem, alguma coisa de seu caracter, que assim, certamente, o será.

Possue essa linda Deusa os pés mais lindos do mundo e que fariam inveja as lindas filhas do Imperio do Oriente.

Dedica-se com infinito e ardoroso amor a uma nobre causa—educação da mocidade—ella é professora.

Porém, de todos os encantos mil que ella possui, o que mais prende, o que mais seduz e encanta, são os seus mimosos olhinhos cor de ebonite, que pulam e dansam e eternamente bailam...

Disse certo poeta, referindo-se ás estrellas: "Amae para entender as..."

E eu direi referindo-me tambem á esses encantadores olhos: "Amae a para entender-os".

C. d'A

Eu matei a propria morte...

Ficar velho ninguem pôde,

Se applicar em dóse forte,

O meu enxerto de bóde.

BOHEMIO

**Pratica...**

A scena passa-se na redacção de um semanario:

— Com licença. Boas tardes. Eu queria falar ao secretario.

— E' ali.

— Obrigado.

O moço aproxima-se da mesa do secretario.

— Boas tardes. Trago aqui um verso para o senhor ver se pode publicar.

E estendeu o verso, — quatro folhas de papel, cheias.

O outro leu as quatro folhas.

Restituuiu-as, depois:

Desculpe, sim? A metrificacão está errada e ha varios pronomes fóra de logar. Além disso...

— Eu sei, eu sei. Mas é por falta de pratica. Quando eu tiver pratica, farei melhor. Sou um principiante. O senhor corrija, que eu não me importo.

— Impossivel.

O moço quiz falar ainda. Não

**UMA DE CADA VEZ**

— A senhora está?

— Não senhor, responda a creada.

— Mas precisava muito falar-lhe, é uma coisa urgente...

— Já lhe disse que não está e se o senhor não acredita, entre e pergunte-lhe a ella...

falou. Sahu, indignado.

Daqui a uns annos, estará celebre. O que lhe falta, elle bem sabe, é a pratica...

Moreyra