

DE OLHO NO MUNDO

Com a sua obsessiva determinação de ocupar o Iraque, o delinquente George W. Bush acabou nos prestando um grande serviço: agora todo mundo entende de política internacional (AG).

SHOWS

Sandra de Sá



Sandra de Sá (foto) será a estrela do projeto **Grandes Encontros**. Quem a receberá neste domingo, no SESC, é Cláudio Zoli, que vem sendo chamado de "O príncipe da soul music". O show deste domingo vai começar às 20 horas, com os ingressos fixados em R\$ 10,00 (público em geral) e R\$ 5,00 (comerciários, dependentes, estudantes e maiores de 65 anos).

(Página 5, Cultura & Lazer)

MÚSICA

Sula Miranda



O CD "Minha História é a sua" marca a volta da cantora Sula Miranda. Sem gravar há quatro anos, período em que se dedicou a carreira de apresentadora de TV, Sula decidiu voltar à música depois de, mesmo afastada dos palcos, ter sido reeleita Rainha dos Caminhoneiros, categoria que a consagrou como uma das principais cantoras do segmento sertanejo no Brasil. E é exatamente nesta linha que ela reaparece lançando um disco de músicas inéditas.

A faixa-título, "Minha história é a sua", foi escolhida para ser a música de trabalho do novo disco. De autoria da própria Sula, em parceria com Flávio Augusto e Bob Caleiros, a canção fala da interação da rainha com o público que a tem como verdadeira porta-voz dos seus sentimentos mais profundos. (Mais detalhes em **Correio do Disco**, página 5)

Desabafo de boca

- Sergio Fonseca -

(página 3)

Taxa de Iluminação Pública pode ser revogada pelos vereadores

Insatisfação com a falta de prestação deste serviço pode ser a responsável pela revogação

Almeida dos Santos

A insatisfação com a falta de prestação de serviços na área de iluminação pública pode gerar um grande duelo na Câmara. É que tamanha vem sendo a pressão sofrida pelos vereadores, por parte da população, que o assunto já chegou a ser cogitado, da tribuna da Casa, pelo vereador Rogério Lisboa, líder da bancada denominada Grupo dos 13, que reúne a maioria dos vereadores iguaçuanos.

Segundo Lisboa, em entrevista concedida ao Correio da Lavoura, a falta de iluminação pública contribui para a sensação de insegurança da população iguaçuana, o que deveria fazer com que o prefeito Mario Marques desse atenção especial para este assunto. "Todos os dias vemos nos jornais o volume de informações sobre violência, o que nos desperta um sentimento de insegurança. A falta de iluminação pública contribuiu muito para aumentar esta sensação. Percebendo isso, o prefeito Mario Marques deveria colocar na lista das suas prioridades, se é que ele tem alguma, a questão da iluminação pública. No período noturno, literalmente, esta cidade vive nas trevas", comentou.

Continua na página 2



Passe-livre vira impasse na cidade

Impasse. Essa é a palavra que melhor define a questão do passe-livre em Nova Iguaçu. É que num encontro realizado na Câmara Municipal, na terça-feira (12), e que contou com a presença do secretário municipal de Governo Jorge Gama, dos vereadores Carlos Ferreira, Fernando Cid, Rogério Lisboa, Tuninho da Padaria, Djair Cabral, Antônio Netto e Alexandre Novaes, além de representantes da União Estudantil de Nova Iguaçu (UENI) e da Associação Regional dos Estudantes Secundaristas (ARES), bem como a representante do Movimento Amigos de Bairros (MAB), Bartiría Lima da Costa, ficou claro que o acordo feito entre a Prefeitura e o Sindicato das Empresas de Transporte de Nova Iguaçu (Setranspani) está longe de atender aos anseios dos alunos. Neste sentido, esta luta que já dura 20 anos ainda não encontrou o seu ponto final.



Jorge Gama considera que o acordo, apesar de emergencial, não foi bem aceito pelos estudantes e pais de alunos

Depois que as empresas de transporte conseguiram a quebra, na justiça, do decreto n.º 6200, assinado pelo então prefeito Nelson Bornier, a cobrança da tarifa de transporte passou a ser cobrada aos alunos. O argumento utilizado pelos empresários na derrubada do decreto foi simples: é que além do decreto não apresentar fonte de custeio, a Lei Orgânica Municipal diz que a concessão do passe-livre só pode ser feita através de Lei aprovada e regulamentada na cidade.

Conclui na página 2

RUA OU PASSARELA?



Uma mistura de pessoas e automóveis, desordenadamente, cria todas as condições para a ocorrência de um acidente. E neste caso quem sairá perdendo é o pedestre, claro.

Um dos pontos em que essa mistura se verifica, como em tantos outros locais em Nova Iguaçu, é na Rua Otávio Tarquínio que, depois do baladíssimo projeto do Shopping a Céu Aberto, acabou tendo dupla função: é ao mesmo tempo

uma passarela para os transeuntes e também uma rua normal para o trânsito de veículos.

As obras em Nova Iguaçu transformaram o centro comercial num Shopping a Céu Aberto, mas o estranho é que este Shopping não está cumprindo seu objetivo original. Fica aqui então a pergunta, principalmente para os entusiasmados promotores da modernização do centro comercial: a Otávio Tarquínio é rua ou passarela?

Coleta seletiva pode mudar vida de catadores de lixo em Nova Iguaçu

(página 3)

ESPORTES
Hosp Rio e Vasco começam bem na Copa Nova Iguaçu de Futsal

(página 8)

Alfabetização Solidária mantém matrículas abertas em Queimados

Ainda estão abertas as matrículas para o Programa de Alfabetização Solidária da Prefeitura de Queimados. Em parceria com o Ministério da Educação e o Instituto Bennet, o Programa se propõe a alfabetizar pessoas acima da faixa etária escolar, tendo atraído desde o jovem dos 14 anos a senhoras e senhores até 75 anos de idade. (Página 6)

Nossa Matéria

ECI - O ataque campeão de 1951



No ano de 1951 o Esporte Clube Iguazu conseguiu formar um time juvenil que encantou, pela sua excelência técnica, os torcedores do tradicional alvi-negro da Rua Otávio Tarquinto. Campeão daquele ano, infelizmente este seria o último quadro do ECI nesta categoria, cujo ataque (foto) deixou saudades em todos os iguaçuanos que puderam curtir naquele tempo o bom futebol que se praticava neste Município. No campo do velho estádio de madeira Francisco Baroni (onde hoje se ergue o ginásio), ai estão, da esquerda para a direita: Falcão, Edinho, Chambarelli, Oswaldo e Nizinho. (Foto do arquivo de Falcão).

Taxa de Iluminação Pública pode ser revogada pelos vereadores

Continuação da 1ª página

Estima-se que Nova Iguaçu possui cerca de 40 mil postes com ponto de luz, e que para mantê-los é necessária a cobrança da Taxa de Iluminação Pública, que para os consumidores residenciais chega embutida na conta de luz ao valor de R\$ 5,5. Além dos consumidores residenciais, os empresários também pagam para a prestação deste tipo de serviço, tendo em suas contas o valor de R\$ 10,5 como taxa. Só no setor comercial são cerca de 13 751 pagantes.

Segundo a Light, empresa que forneceu os números para a Fundação Centro de Informações e Dados do Estado do Rio de Janeiro (CIDE) e que constam no anuário estatístico 2002, no ano de 2001 o município iguaçuano possuía 196.189 consumidores residenciais, o que multiplicado pela taxa cobrada chega ao montante de R\$ 1.079.039,5 que entra nos cofres públicos mensalmente. Vale ressaltar que neste valor não está descontado o percentual de inadimplentes.

Seguindo a mesma metodologia, sendo que neste caso usando os números e valores referentes ao setor comercial, o valor arrecadado mensalmente pode atingir R\$ 144.385,5. Neste sentido, só com a contribuição dos consumidores residenciais e comerciais, a Prefeitura de Nova Iguaçu pode arrecadar algo em torno de R\$ 1.223.425,00. Dividindo esta cifra pela quantidade de postes existentes, conforme aponta o anuário estatístico 2002, a população iguaçuana paga, mensalmente, R\$ 30,58 por postes que deveriam estar iluminados.

Porém, para Rogério Lisboa a questão principal não está sendo a dos valores, e sim a inexistência do serviço. "Quando se paga uma taxa o dinheiro arrecadado com ela deve ser revertido na prestação de serviço a que ela se destina. O prefeito não pode usar o dinheiro da iluminação pública, por exemplo, investindo em outros setores. Com o valor que a população de Nova Iguaçu paga para receber este tipo de prestação de serviço, a cidade deveria estar melhor do que Paris, que é chamada de Cidade Luz", ironizou Rogério.

Caso os parlamentares revoguem a cobrança da taxa, os contribuintes só sentirão os efeitos a partir de 2004. É que a Lei de Responsabilidade Fiscal, no seu Art. 101, determina textualmente que nenhuma receita prevista no orçamento pode ser retirada sem que haja compensação do mesmo valor. Com base nos números obtidos, a arrecadação prevista para 2003 é de aproximadamente R\$ 14,7 milhões com a taxa que vem sendo cobrada. E aí, queira ou não, o que não falta é recurso para retirar a cidade da escuridão.

FORUM DE INFORMÁTICA

Joaquim Carvalho



"Embrião" da internet, BBS comemora 25 anos de existência

No dia 16 de fevereiro de 1978, os micreiros norte-americanos Ward Christensen e Randy Suess traziam à luz um pequeno projeto, que chamaram, na época, de "Chicago Bulletin Board System". Com ele, usuários poderiam conectar seus PCs a outras máquinas por uma linha telefônica para bater papo e trocar arquivos.

Eles provavelmente não sabiam. Ao criarem o primeiro BBS de que se tem notícia, surgia um dos principais "embriões" de práticas que atualmente se tornaram parte do dia-a-dia de mais de 600 milhões de pessoas em todo o mundo.

Os "Bulletin Board Systems" foram extremamente populares também no Brasil, logo no início da década de 90. Permitiam que qualquer micreiro provido de um modem e uma linha telefônica se conectasse a outro computador, conversasse com outras pessoas, participasse de jogos on-line, salas de bate-papo e fóruns e ainda baixasse arquivos.

Evolução

O sistema de Christensen e Suess utilizava um modem de 300 bps (bits por segundo), um computador S-100 baseado no processador Z-80 e uma linha telefônica.

Com o passar do tempo, o BBS ganhou um certo grau de complexidade, graças à cooperação de seus usuários e à própria evolução dos PCs.

Paravocê ter uma idéia, os modems de 56 Kbps (mil bits por segundo) que usamos hoje — quase 200 vezes mais rápidos que o utilizado pelos criadores do sistema — são os mesmos que, há dez ou quinze anos, logo antes do surgimento da web, acessavam BBS's para bater papo e baixar arquivos.

A criação de um sistema chamado Fidonet permitiu interligar os BBS's de forma que mensagens de usuários de um sistema pudessem ser lidas por membros de outro sistema.

Novos protocolos de transferência de arquivos, gráficos, jogos on-line também contribuíram para que o sistema ganhasse muito reconhecimento dos usuários.

A partir daí, os BBS's se multiplicaram, dando origem a uma nova indústria — que desembarcou na World Wide Web, inclusive. Muitos provedores surgiram a partir de um BBS, mas logo desapareceram. Outros nomes, como o brasileiro Mandic, persistem na rede e mantêm viva a memória de sua gênese.

Passe-livre vira impasse na cidade

Continuação da 1ª página

Após a derrubada do decreto, o prefeito Mario Marques se reuniu com representantes das empresas de transporte e conseguiu, como medida paliativa, a garantia de que os alunos da rede fundamental de ensino, que moram além de 1 quilômetro de distância das escolas, tenham gratuidade na passagem. Apesar de "emergencial", como definiu o próprio secretário de Governo Jorge Gama, o acordo não foi bem aceito pelos estudantes e pais de alunos.

Na reunião, que foi presidida pelo vereador Carlos Ferreira, ficou evidente nas palavras dos vereadores e dos estudantes que eles vão recorrer a todos os métodos possíveis e legais para conquistar definitivamente o direito.

Anderson Ávila, um dos

representantes dos alunos, disse que a classe não suporta mais a falta de responsabilidade do poder público em garantir o acesso ao ensino aos estudantes. "Não estamos apenas preocupados com os estudantes da rede fundamental. Estamos preocupados com todos os estudantes que moram nesta cidade. O acordo entre a Prefeitura e a classe empresarial não envolveu todos os setores interessados, e ai deu no que deu: o passe-livre hoje é pior que o anterior, já que os alunos do ensino médio não têm direito a ele. Vamos continuar brigando para mudar essa situação", comentou Ávila.

Jorge Gama aproveitou a reunião para informar que a Prefeitura está aguardando a votação do projeto de lei, no Congresso Nacional, que definirá de quem é a responsabilidade, do Estado ou do Município, na questão passe.

Os vereadores Fernando Cid e Carlão Chambarelli são autores de um projeto de lei que aguarda votação na Câmara e que pode dar o que falar na cidade. Na proposta assinada por eles o passe é estendido aos alunos da rede privada, que podem obter um desconto de 50% nas passagens. Cid e Chambarelli acreditam que se houver boa vontade da Prefeitura vai ser possível criar o passe-livre sem causar danos aos cofres municipais. Outro vereador que faz coro com a dupla é o vereador Rogério Lisboa, que foi taxativo: "o governo só funciona sob pressão. Se a classe estudantil não pressionar juntos com os vereadores vai ser difícil conseguir o passe. Só a pressão vai fazer com que os alunos tenham esta vitória".

bilidade, do Estado ou do Município, na questão passe.

Os vereadores Fernando Cid e Carlão Chambarelli são autores de um projeto de lei que aguarda votação na Câmara e que pode dar o que falar na cidade. Na proposta assinada por eles o passe é estendido aos alunos da rede privada, que podem obter um desconto de 50% nas passagens. Cid e Chambarelli acreditam que se houver boa vontade da Prefeitura vai ser possível criar o passe-livre sem causar danos aos cofres municipais. Outro vereador que faz coro com a dupla é o vereador Rogério Lisboa, que foi taxativo: "o governo só funciona sob pressão. Se a classe estudantil não pressionar juntos com os vereadores vai ser difícil conseguir o passe. Só a pressão vai fazer com que os alunos tenham esta vitória".

Pessoas especiais se despedem em ocasiões especiais, e a querida EVINHA, como era carinhosamente chamada, partiu na noite de 24 de dezembro de 2002 em busca da vida eterna.

Sua dedicação à família, seu talento artístico, sua criatividade, suas mãos de fada e sua fé inabalável em Jesus Cristo estão para sempre gravados em nossos corações e em nossa saudade.

Homenagem de seus Familiares e Amigos

☆ 10/06/24
♣ 24/12/02

Faça um ótimo negócio.

Anuncie no

Correio da Lavoura

Ligue: 2668-3949

VENDO

Área de 330m² esquina das ruas Bernardino Melo com Comendador Soares. Centro residencial de Nova Iguaçu.

Tratar pelo tel.: 2667-9135

FUNERÁRIA SÃO SALVADOR

CONCESSIONÁRIA DA PREFEITURA DE NOVA IGUAÇU

SERVIÇOS FUNERÁRIOS DIA E NOITE

TELS.: 2767-0124 / 2667-2317 / 2768-0325

Atendemos e reservamos capelas em todos os cemitérios, inclusive no Jardim da Saudade

ATENÇÃO:

Os preços dos serviços funerários prestados pela Funerária São Salvador são os menores de todo o Grande Rio, porquanto tabelados pela Prefeitura Municipal

Procure-nos em caso de necessidade

Urnas - Remoções - Capelas para velórios

Ornamentações - Coroas - Flores - Mesa / Eça

Rua Dom Walmor, nº 179 - Nova Iguaçu

O Melhor Negócio em Informática!!!

Super Promoção

RS 1.599,00

Parcelamos em até 24x

- AMD K7 - 900MHz
- 128MB de Memória RAM
- HD 20GB IDE
- Kit Multimídia
- Fax/Modem 56Kbps V.90
- Teclado - Mouse
- Jogo de Capas e Pad Mouse

0800-2828181

Ensino de Qualidade

IPM 0800-2828090

FUNDAMENTAL - MEDIO - SUPLETIVO

PROFISSIONALIZANTE - PRÉ-VESTIBULAR

Instituto Politécnico Millenrium

* GARANTIA JÁ A SUA VAGA!

Rua Coronel Francisco Soares, 66 - 2º Andar - Centro - Nova Iguaçu

Tel (21) 667-1839 / 667-2335

Correção

O artigo publicado na última edição do CL (de 22 a 28 de fevereiro), intitulado Tremor de Terra, que saiu aqui mesmo na página 2 sem assinatura, é de autoria de Antonio Grilo.

CORREIO DA LAVOURA

JORNAL FUNDADO A 22 DE MARÇO DE 1917 POR SILVINO DE AZEREDO

REDAÇÃO E OFICINAS R. LUIZA LAMBERT, 91

TELEFAX: 2668-3949 - CEP 26.215-320

SUCURSAL MESQUITA: Rua Cordura, 529 - casa 1 CEP 26240-150 - Tel.: 9714-7257

EDITOR CHEFE

ROBINSON BELEME AZEREDO

DIREÇÃO ADMINISTRATIVA

GERSON BELEME AZEREDO

PLANEJAMENTO GRAFICO

NEYCRESPINO

COLABORADORES:

Arthur Cantalice, Ney Alberto, Celso Martins, Irio A. Weschenthaler, Dr. Ademar Guimarães, Eder Rodrigues, Adriano Santos (esportes), Jorge Kalka, Remo Saraiva, Almeida dos Santos (reportagem) Edna Rodrigues e Flavio Rodrigues (diagramação e arte), Fernando Silva (fotografia)

e-mail: fernandooliveira@elnet.com.br

Editoração Eletrônica: V&RVE TEX

Fotolitografia: TIPOLOGICA

* O Jornal CORREIO DA LAVOURA não se responsabiliza por conceitos e opiniões emitidos nos textos assinados

NEGÓCIO É O SEGUINTE:

Arthur Cantalice



Um padre porreta

Salvador (BA) - A palavra porreta é muito falada aqui na Bahia. Provavelmente, bem mais do que nos outros lugares do Brasil. Alfredo Dórea é padre da Igreja Católica. Um padre porreta, isto é, um cidadão de bem, sangue bom, um cara legal, excelente caráter. Ele é folião carnavalesco, um dos 2 mil componentes do bloco denominado Cortejo Afro, uma das atrações do Carnaval baiano, criado há quatro anos. O padre explica: "Antes de ser padre, sou preto. Não abro mão de minha afrobaianidade"

Depois de desfilar no Cortejo Afro, o padre Alfredo Dórea voltou às ruas de Salvador como integrante do bloco satírico denominado Mudança do Garcia Fantasiado de Senador Santo, o padre sambou carregando este cartaz: "Não grampeio, não persigo, não traudo"

Negócio é o seguinte: mais vale um padre porreta do que um senador farsante

Senador sem caráter

Depois daquele escândalo do arrombamento do painel eletrônico, depois da sujeirada dos grampos telefônicos baianos, ninguém mais duvida que Antonio Carlos Magalhães (o nauseabundo ACM) é um senador sem caráter.

Completamente despido de ética, o poderoso chefe da política baiana só encontra defensores entre parlamentares de sua mesma laia. Que estão fazendo todo tipo de manobras para evitar a cassação do mandato que ACM tanto emporcalha.

Como dizia Ibrahim Sued, em sociedade tudo se sabe. Domingo, num dos restaurantes mais granfinos de Salvador, o Barbacoa, onde estava almoçando o ex-governador e atual senador Cesar Borges (da curriola carlista), urra moça, discretamente, passou-me esta informação de que ACM, ainda com tremenda dor-de-cotovelo, que muitos preferem chamar de dor-de-corno, arranjou nova amante. Também mocinha, mais primária, sem os caríssimos luxos da advogada Adriana Barreto.

Negócio é o seguinte: segundo os entendidos, amante mais barata causa dor-de-corno mais suave.

Presidente marginal

Nos jornais e revistas temos lido as ameaças que o marginal Fernandinho Beira-Mar estava acostumado a fazer. Mesmo preso, ele usava celulares à vontade. Emissores de rádio e TV transmitiam a voz do badalado marginal antes de ser removido do Rio para um distante município de São Paulo.

Enquanto isso, internacionalmente, George W. Bush, com sua tremenda boçalidade, assume o tenebroso papel de perigosíssimo marginal.

Negócio é o seguinte: Bush não é traficante de cocaína. Ele é bem mais perigoso porque faz um louco tráfico de guerra

Bloco maravilhoso

É um bloco baiano que conheci nas festas natalinas realizadas na Praça da Sé, vizinhança do Pelourinho. Eu pensava que o nome fosse Para o Ano Sai Melhor. Mas o nome oficial é escrito assim: *Paroano Sai Milho*. Fundado há quarenta anos, tem 16 componentes, todos homens. São dois cariocas, um piauiense, e treze baianos. Dos fundadores, permanece até hoje Chico Mascarenhas, advogado trabalhista, competente líder. O mais novo do bloco é Alex Carlyle. Como é maestro, foi pro bloco há seis anos para dar orientação de técnica musical e vocal, mas hoje também é tocador de cavaquinho.

Os 16 formam um belo coral e tocam variados instrumentos. Com bonitas fantasias, o *Paroano Sai Milho* desfilou pelas ruas do magnífico shopping a céu aberto cantando e tocando maravilhosas marchinhas, sambas e marchas-rancho de carnavais sempre lembrados porque são inesquecíveis.

Negócio é o seguinte: o espetáculo proporcionado pelo Paroano Sai Milho é completamente diferente do ensurdecedor barulho dos desfiles de anos elétricos, onde ate a simpática Ilete Sangalo teve a péssima idéia de cantar em inglês.

Jornal defeituoso

Mesmo estando na Bahia, não fico inteiramente desligado da Associação Brasileira de Imprensa. Recebi a mais recente edição do *Jornal da ABI*, que continua sendo editado por Fichel Davit, ótimo diagramador mas tecnicamente fraco para ser editor. Então, 17 das 18 páginas, embora com matérias interessantes, foram do tipo "Hora da Saudade" Voltarei ao assunto.

RÁDIO SOLIMÕES AM 1480

ATRAÇÕES E VARIEDADES

Nelson Medeiros apresenta todos os domingos, a partir das 10 horas

Surpresas Musicais

Telefone 3779-1480

Fale conosco, participe e ofereça músicas De ontem, de hoje e de sempre

Coleta seletiva pode mudar vida de catadores de lixo em Nova Iguaçu



Vicente Loureiro fez a exposição de como será a Coleta Seletiva.

Para ajudar os catadores de dependiam do material do lixo de "Marambaia", estudantes de 20 escolas da rede municipal de ensino de Nova Iguaçu vão participar de coleta seletiva domiciliar. A escola que mais se destacará a cada mês ganhará brindes, que inclui até computadores. O anúncio foi feito pelo Secretário de Urbanismo e Meio Ambiente, Vicente Loureiro, que junto com o Secretário de Trabalho e Emprego, Miguel Ribeiro se reuniu com os catadores, numa olaria próximo ao antigo lixo para definir a criação de uma cooperativa.

A idéia é após a criação da cooperativa, que os profissionais peguem nas escolas todo material reciclável. Além disso, existe a proposta de que em caminhões da Empresa Municipal de Limpeza Urba-

na (Emurb), a catação seja feita com material seco, o que garante mais segurança aos trabalhadores.

No encontro de terça-feira, além da proposta de criação da cooperativa, o governo informou aos cerca de 50 catadores a criação de mais de 20 vagas de emprego, num total de 46. Com isto, de acordo com Miguel Ribeiro, a viabilidade de se formar a cooperativa é maior. Dos presentes à reunião, 40 pessoas se cadastraram no intuito de adesão à nova possibilidade de renda.

Das novas vagas de emprego, conseguidas em parceria com empresas da cidade, parte dela será para as mulheres, que vinham se queixando de que na oportunidade anterior poucas tinham sido beneficiadas, sendo elas chefes de família.

"Estou animado com a cooperativa, mas tenho medo que um número grande de pessoas participe e não tenhamos como nos manter", disse o catador Edivaldo Euzébio Costa, 59 anos.

Após conhecer o funcionamento da cooperativa da Comlurb em Caxias, o grupo irá na próxima semana visitar o mesmo sistema de trabalho realizado pela Igreja de Santo Elias, em Mesquita.

Desde que o governo inaugurou a Central de Tratamento de Resíduos, no mês de fevereiro, as duas secretarias vêm tentando solucionar o problema de cerca de 150 catadores, que viviam da catação do lixo. Após o cadastro, dezenas de famílias estão recebendo cestas básicas de alimento, situação que irá perdurar até que todos tenham condições de sustento.

Andando por aí

JOÃO DA RUA



Rosinha diz não a intervenção

Enquanto os homens de gravata discutem ajuda federal ao Estado do Rio de Janeiro, a banditagem continua solta e agindo como quer. A governadora Rosinha Mathus disse ao Ministro da Defesa, José Viegas, e ao da Justiça, Márcio Thomaz Bastos, que não aceita intervenção federal no Rio e que o controle das polícias é da responsabilidade do Estado, mas que o narcotráfico compete ao Governo Federal.

O certo é que na hora de preservar a integridade do próprio corpo social a responsabilidade é de todos - do Município, do Estado e da Federação.

Saindo das ruas

O Ministro da Defesa, José Viegas, descartou por inteiro a possibilidade de manter o Exército patrulhando as ruas do Rio de Janeiro. Como todos sabem, ficou decidido que os soldados vão retornar aos quartéis, ainda que se mantenham em estado de alerta.

Soldados do Exército fazendo papel de polícia é prá lá de ridículo. O Patrono Duque de Caxias não deve estar gostando nada disso. Lugar das nossas Forças Armadas, isto sim, é no patrulhamento severo das nossas fronteiras, por onde, afinal, entram as drogas e as armas que sustentam o narcotráfico. Se esse patrulhamento fosse rigoroso, como era de se esperar, talvez o índice de criminalidade nos grandes centros urbanos não estivesse nos níveis estratosféricos de hoje.

Revoltante

Segundo nota da Secretaria de Segurança Pública do Estado, cada preso custa aos cofres públicos a bagatela de mil reais. Nessa onda de desemprego total e absoluto, arrocho salarial, mesmo para quem ganha um pouco mais que o salário mínimo, esta difícil de sobreviver. É por este motivo que o bandido prefere ficar preso do que estar solto aqui fora.

Maré braba

A maré está tão braba que a SuperVia transformou seus trens em verdadeiros out-dors ambulantes. Pintaram os trens com propaganda de sabão OMO, Nativa FM e Super-Rádio Tupi, omitindo inclusive o nome da empresa concessionária.

SERGIO FONSECA



Desabafo de boca

Alguém me fala de samba e dos problemas enfrentados pelos compositores, sobretudo aqueles que cultivam e cultuam o chamado samba-de-raiz. Deplora o esquecimento a que são relegadas as Velhas Guardas das escolas de samba, o pouco caso das emissoras para com os sambistas, o pouco espaço dado a eles pelas gravadoras, todas multinacionais, digase de passagem, o tratamento pouco respeitoso nos jornais. Não se gasta mais tempo nem espaço com essa gente, cuja linguagem se afasta mais e mais das gerações mais novas. Só os guetos culturais da Zona Sul do Rio de Janeiro e o meio universitário das faculdades oficiais mantêm acesa a chama do samba-de-raiz, excetuando, é claro, a programação das emissoras estatais.

Já escrevi alhures que a cultura brasileira se dá ao luxo de perder as jovens platéias dos oito aos vinte anos. Nosso espaço vital do jovem brasileiro só frutifica a música importada. As faculdades oficiais conseguem resgatar valores e formar alguma platéia, mas nem todo estudante brasileiro tem acesso ao grau superior e muito menos à universidade oficial. Política cultural alguma é feita, dentro ou fora das escolas de ensino fundamental e médio, no sentido de reverter esse quadro. Os próprios cantores de samba se furtam muitas vezes de participar de projetos desse tipo. Não têm visão à frente do problema. Alguns, hoje em quantos, roem o osso do esquecimento e do descaso. Dá pena ver. E, às vezes, se equivocam quando analisam esse fato atribuindo, pelo menos, no discurso, uma consciência estética ao compositor de samba e uma fidelidade cultural que ele absolutamente não tem, e nunca teve. Há muito de romantismo nessa análise. Acreditar que o sambista comum faz samba por atitude ideológica é beirar o quixotesco.

E quando estabelecem cotejo entre sambistas e roqueiros, não entendem a desunião berrante dos primeiros e a aparente união dos segundos.

O problema é social, gente

A pobreza, a precariedade de informação, inclusive estética, o desnível social leva o compositor de samba a ser um desagregado: o que não acontece com grande parte dos roqueiros, que podem ter todos os defeitos, mas têm mais informação que a maioria dos sambistas, ou, pelo menos, parecem ter. Isso dá pra ver inclusive nas letras de suas músicas, nas referências de sua obra musical e na declaração das entrevistas.

O rock une, o samba desagrega. No quadro político antigo, quando havia linha divisória, o rock estaria à direita do processo e o samba, à esquerda.

Talvez isso se faça mais evidente quando observamos as alas dos compositores das escolas de samba. Dois, três, quatro, cinco, oito compositores, às vezes, assinam um samba-enredo. E, não raro, nenhum deles participou do samba que assinam. As escolas sabem e são coniventes. Alimentam esse equivoco, como alimentam a disputa, com o samba já previamente escolhido. E que, vencedor ao final da competição, tem sua letra e sua música radicalmente mudadas, num desrespeito flagrante aos demais competidores e numa confissão tácita da mutreta.

Os autores de samba-enredo, em sua maioria, só aparecem de ano em ano, só "fazem" samba-enredo, são aposentados, reformados, têm empregos humildes, subempregos e encaram a maratona da escolha de um samba-enredo com o espírito do que o que vier é lucro.

Incentivados pela diretoria das escolas, pelos carnavalescos e comissões de carnaval, não reclamam quando perdem, agradecem a Deus quando ganham, assinam qualquer recibo, sofrem toda ordem de descontos sem ter noção dos seus direitos ou da espoliação compulsória a que estão sujeitos.

A cada ano, o compositor recebe menos, mas, na sua pobre consciência, recebe mais do que o compositor rival que foi vencido por ele na final e dos demais que ficaram no caminho, durante a disputa. Isso o motiva.

O rock, por ter tido uma origem burguesa e ainda ser fiel a ela, não apresenta esse problema e se projeta sobre as gerações mais novas como uma coisa nova, rebelde, revolucionária. Ai, a garotada cai dentro.

Fotografias & Filmagens



A partir de R\$ 100,00

Telefones: 3019-9036 9841-0906

EDER RODRIGUES

COMENTOS OS NEGOCIOS ESTRANGEIROS



"Tudo o que temos em nosso arsenal pode ser usado" (RICHARD MYERS, chefe do Estado-Maior dos Estados Unidos)

"Lógica" incompreensível

Em meio às terríveis perspectivas da invasão do Iraque, anunciou-se, esta semana, que os Estados Unidos testam a maior bomba não nuclear do mundo.

Denominado de "mãe de todas as bombas", o artefato militar pesa 9.525 quilos e já pode ser usado na abstrusa invasão

O que surpreende no episódio não é nem o fato de um povo produzir tão amedrontador instrumento de destruição (a bomba é 40% mais poderosa do que a atual arma mais destrutiva de sua espécie no arsenal norte-americano).

Surpreende-nos, isto sim, que seja "aceita" como razão da propalada invasão a posse de armas pelo Iraque!

Que lógica é essa que permite ao invasor fazer aquilo mesmo que condena no invadido e que é usado como pretexto da invasão?

Quem ungiu esse povo norte-americano Senhor do Universo e da Lógica?

Esta coluna é publicada semanalmente, sob os auspícios da Fundação S.E.A.R.A. - Sociedade Eder Augusto de Recursos e Assistência, que implantou o PROJETO TÊMIS (curso preparatório para concursos na área jurídica). Informações: 9834-1868

Cicatrizes urbanas

Adhemar Guimarães

Em artigo anterior dissecamos para os leitores do CL todo o contexto jurídico que envolve a extração de minério, a hora, comentaremos os efeitos negativos que esta indústria causa no meio ambiente, e sempre em rivalidade com a urbanização.

Para um iguaçuano chegar a esta conclusão bastaria fazer um passeio pela cidade, seguindo a Estrada Afílio Augusto Távora até próximo à entrada da rua com destino ao bairro da Palhada, observando as encostas da Serra de Madureira.

Atento à paisagem, ele poderá observar, então, grandes cicatrizes ou espaços escavados horizontalmente em forma de degraus na rocha nua, em encostas de morro, rescentes ou deixados pelas pedreiras da região. É certo que a extração de brita inclui risco de desabamento, assoreamento, arremesso de profetores e danos ao patrimônio do homem, finalmente, vem se dando conta de que a sobrevivência da espécie humana no planeta pode ser duramente afetada em um futuro próximo, se não forem tomadas medidas cautelares que disciplinem a relação do próprio homem com a natureza.

A difusão desta percepção foi a origem da noção de Desenvolvimento Sustentável, que questiona o desenvolvimento a qualquer preço. A partir da década de 50, o crescimento desenfreado das grandes cidades impulsionou a indústria da construção civil e a extração de minérios para atendê-la. A cidade de Nova Iguaçu experimentou intensamente este crescimento. Desde a década de 60 já se manifestavam as dificuldades de convivência entre a mineração e a urbanização, conflito que foi tema do filme Pedreira de São Diogo, de Leon Hirschman, exibido em 1962, que aborda o conflito entre as operações de uma pedreira de brita e os moradores de um morro, que se viu ameaçados pela expansão da pedreira para junto de suas casas. Há bem pouco tempo, os iguaçuanos acordavam com o barulho das explosões de dinamite para a extração de pedras, incômodo que fez muitos moradores mudarem-se das casas que construíram próximo a pedreira para locais mais afastados. Embora tenha proporcionado lucro e gerado emprego, essas atividades também geraram grandes cicatrizes, não só aqui em nossa cidade, mas também no Rio de Janeiro,



deixadas em encostas de morros, que modificaram de modo definitivo a topografia e a beleza nas cidades.

Tão ou mais grave do que as lavras de britas é a extração de areia para a construção civil. Destaca-se a extração do Rio Guandu, nos seus afluentes e canais. Há, nessa região, uma ampla e antiga exploração de areia, que tem resultado em uma degradação ambiental acentuada, de mandas judiciais, principalmente no Fórum de Itaguaçu, com o agravamento de rivas e até de mortes daqueles que entendem de manter-se na posse dos locais de extração de areia. Até mesmo do Rio Capivari, que corta a região de Marambaia, extração para o município de Duque de Caxias. Temos notícias de balsas e máquinas extraído areia.

Nos aluvidos do Rio o trabalho consiste na remoção dos horizontes arenosos e superficiais até encontrar uma camada argilosa, impermeável. Isto impede a infiltração das águas superficiais, deixando-as estagnadas em poças

o que interfere no lençol freático e na dinâmica hídrica, tornando inevitável o fenômeno das enchentes. Transforma também em superfícies inaproveitáveis para quaisquer outras atividades áreas que deveriam ser utilizadas no futuro para a ocupação agrícola ou urbana. Um passeio pelas longas ruas próximas ao Rio Guandu que ligam a antiga Estrada Rio-São Paulo (já em Seropédica) até a Avenida Presidente Dutra, dão-nos um mau exemplo de degradação ambiental. Tal passivo ambiental está sendo pago pela população local e pela população em geral, não bastassem a poluição da Baía de Guanabara e dos rios que nela desembocam. O poder público tem cumprido o seu papel de fiscalizar e aplicar as leis ambientais. Estas não deveriam ser aplicadas tão somente a pequenos projetos de mineração, que não causam praticamente dano ambiental em áreas remotas e que podem ser inviabilizadas por exigências desnecessárias. Mas este não é o caso da extração de brita por parte de poderosas empresas que exploram a extração de areia do Rio Guandu. E não se sabe por que, para estas atividades faz-se letra morta no parágrafo 2º do Artigo 225 da CF, que estabelece que o agente econômico deve recuperar o meio ambiente por ele degradado.

Com a austeridade e a confiabilidade que o novo governo nos acena, esperamos que tais anomalias sejam corrigidas.



INDICADOR MÉDICO

MÉDICOS • DENTISTAS • PSICÓLOGOS • CLÍNICAS
LABORATÓRIOS • ÓTICAS • FARMÁCIAS • SERVIÇOS

Dr. TELEMACHO BOLDRIM

OFTALMOLOGISTA



Professor em Oftalmologia da Faculdade de Medicina Souza Marques

TELEFAX: 2667-3584

Rua Paraguassú, 44 - Nova Iguaçu - RJ

Dr. EDISON MATTOS

CARDIOLOGISTA



Professor de Cardiologia da UNIG

TELEFAX: 2667-3106

Rua Barão de Tinguá, 633 - N. Iguaçu - RJ

VENDO

Área de 330m² esquina das ruas Bernardino Melo com Comendador Soares Centro residencial de Nova Iguaçu.

Tratar pelo tel.: 2667-9135

Nesses 40 anos, nossa melhor recordação é você

Ser previdente é estar sempre assim!



Dr. Ivan Fonseca

Cirurgião-Dentista CRO/RJ - 2054

CLÍNICA GERAL - PERIODONTIA - RX

3ª, 4ª e 5ª feira, das 08 às 12 horas e das 14 às 18 horas.

Mantém convênios

Rua Emílio Guadagni, 1.892 - sala 201
Tel.: 2796-2804 - Mesquita - RJ

Dr. José Maria de Azevedo

CLÍNICA DE CIRURGIA PLÁSTICA

- LIPOASPIRAÇÃO de gordura localizada no abdome, cintura, coxas, nádegas, costas, braços, pernas, mama grande de homem, etc.
- PLÁSTICA DE MAMA para aumentar, diminuir, enfiamento, tumores, câncer.
- PLÁSTICA DO ABDOME para diminuição de estrias, flacidez, depressões, cicatrizes.
- PLÁSTICA DE NARIZ para diminuir, aumentar, desvio, fraturas, desvio de septo.
- PLÁSTICA DA FACE: total, testa, lateral, pálpebras, queixo, peeling.
- PLÁSTICA DE MÃOS para diminuir, melhorar, rejuvenescer de pele, queimadura.

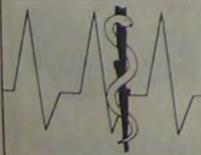
CONSULTAS

2768-0313

RUA BERNARDINO DE MELLO, 1399 / 304 (Centro Médico) - N. IGUAÇU - Terças e quintas das 15 às 19:00 horas

Mantenha sua saúde em dia. Leia o

INDICADOR MÉDICO



DO CORREIO DA LAVOURA

Mais do que formar profissionais, nós revelamos talentos.



Garanta o seu lugar no futuro.

Medicina • Odontologia • Fisioterapia • Educação Física • Farmácia
Fonoaudiologia • Enfermagem • Direito • Ciências Contábeis • Administração
Sistemas de Informação • Engenharia da Computação • Letras (Português-
Inglês e Português-Literatura) • Pedagogia • Matemática • Ciências Biológicas
História • Geografia • Licenciatura em Computação

MAIS 21 CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO.



0800-212013

www.unig.br

Cultura, Lazer & Variedades



Sesc apresenta Leoni e Sandra de Sá neste fim de semana



Essa e para os fãs dos hits dos anos 80: neste sábado, Leoni sobe aos palcos do Sesc Nova Iguaçu. Verdadeiro representante do rock brazuca, músico compôs sucessos como "Só pro meu prazer", "Exagerado" e "Pintura íntima".

Considerado um dos grandes poetas e compositores da música pop nacional, ao longo de seus dezoito anos de carreira compôs com gente do calibre de Herbert Viana, Fernanda Abreu, Roberto Frejat e Ney Matogrosso. O ex-integrante do Kid Abelha e do Heróis da Resistência mostrou também grande competência em sua carreira solo. É autor de composições que emplacaram em todas as rádios do País e que também integraram trilhas sonoras de novelas de grande audiência na TV.

No show "Você sabe o que eu quero dizer", o autor e compositor relembra canções desde os tempos em que fazia parte do conjunto Kid Abelha e do Heróis da Resistência, chegando até aos sucessos da carreira solo, incluindo seu novo CD com músicas inéditas.

O show de Leoni neste sábado começa às 21 horas. Os ingressos custam R\$ 4,00 e R\$ 2,00 (para comerciantes, dependentes, estudantes e maiores de 65 anos).

Sandra de Sá

O projeto Grandes Encontros vai colocar no mesmo palco Cláudio Zoli e Sandra de Sá. Num encontro inédito, Cláudio Zoli, o príncipe da soul music no Brasil, vai receber Sandra de Sá, que dispensa comentários. Sandra é a criadora, como todos sabem, de uma nova leitura para a sigla MPB, que na sua voz e interpretação se transformou em Música Preta Brasileira, estilo do qual ela é a grande musa, sem dúvida alguma.



No show deste domingo, Cláudio Zoli vai interpretar sucessos consagrados como "Noite do prazer", "Linha do Equador" (de Djavan e Caetano), "Gostava tanto de você" (de Edson Trindade), e "A francesa", entre outras.

Cláudio Zoli e Sandra de Sá se apresentam neste domingo a partir das 20 horas. Ingressos: R\$ 10,00 (público em geral) e R\$ 5,00 (comerciantes, dependentes, estudantes e maiores de 65 anos). O SESC fica na Rua Dom Adriano, nº 10, no bairro Moquetá. Telefone: 2667-2993.

CINEMA



● CINE CENTER 1 - "Prenda-me, se for capaz" (continuação). Comédia com Leonardo Di Caprio e Tom Hanks. "O chamado", com Nicom Watts (continuação). Censura: 12 anos. Horário: 13h30m - 15h - 16h30m - 18h e 19h30m.

● CINE VERDE 1 - "O demolidor" (lançamento). Censura: 12 anos. Horário: 14h - 16h - 18h e 20 horas.

● CINE VERDE 2 - "X-man 2" (lançamento). Censura: livre. Horário: 14h - 16h - 18h e 20 horas.

Grupo Severiano Ribeiro - Tel.: 2667-2241

● IGUAÇU TOP 1 - "O demolidor" (lançamento). Censura: 12 anos. Horário: 13h - 15h - 17h - 19h e 21 horas.

● IGUAÇU TOP 2 - "Chicago" (lançamento). Filme musical com Richard Gere. Censura: livre. Horário: 14h - 16h - 18h e 20 horas.

● IGUAÇU TOP 3 - "Amor a segunda vista" (continuação). Comédia com Sandra Bullock e Hugh Grant. Censura: livre. Horário: 14h - 16h - 18h e 20 horas.



Os que apreciam uma boa comédia não podem perder "Amor a segunda vista", em cartaz no Iguaçu Top 3.

O Palhacinho que não sabia sorrir

O Grupo Teatral Força Total realiza, a partir deste sábado, três apresentações na Baixada Fluminense, com ênfase em Nova Iguaçu. A peça teatral "O Palhacinho que não sabia sorrir" é uma história emocionante que fala sobre um Palhacinho que não sabia o que era a felicidade. A fim de descobri-la, parte para diversos reinos, até chegar em Brufadópolis, um reino sombrio no qual existe uma bruxa muito má, que vai colocar no caminho do Palhacinho diversos perigos. Trata-se, segundo o Grupo, de um espetáculo extraordinário que envolve técnicas de circo, dança de salão e mágica.

O Palhacinho que não sabia sorrir vai ao ar com adaptação e direção de Américo Abreu, Além de Américo Abreu, o Grupo Teatral Força Total conta ainda com Tony Lopes e Arnaldo Souza (operadores de som), Flávio Abreu e Paixão Dias (contra-regras) e Keila Tavares (figurino), que também compõe o elenco ao lado de Américo Abreu.



Programação

Dia 15, às 10 horas - Colégio Nova Piam (CENP), Rua Odete, 13/16. Bairro Nova Piam, em Belford Roxo. Ingressos: R\$ 3,00

Dia 18, às 16 horas - Centro Educacional Guararapes, Rua Santos Dumont, 28, Bairro Jardim Meriti, em São João de Meriti. Ingressos: R\$ 4,00

Dia 20, às 15h40m - Colégio Padrão, Rua Vereador Russani Elias José, 108, Centro, Nova Iguaçu. Ingressos: R\$ 4,00

CONEXÃO TV

MÁRIO VIANNA

e-mail: mario.viannarj@globo.com



Novidade



O ator Pedro Cardoso é a nova atração do programa Fantástico. No quadro Táxi, o ator vive o personagem da série "A grande família", o motorista de táxi Agostinho, para conversar com seus passageiros sobre o dia-a-dia do País, numa mistura de ficção e realidade. O toque de humor nas noites de domingo servirá para amenizar as trágicas notícias veiculadas ultimamente. O núcleo de Guel Arraes está de parabéns.

Nova novela

"Agora é que são elas", próxima novela das 18 horas da TV Globo, conta a história de um homem poderoso que, ao ser abandonado no altar pelo seu grande amor, promete vingança eterna à mulher que tanto amou e, consequentemente, a todos que a rodeiam. Estréia na TV Globo no dia 24 de março.

Vídeo Show

Nesta semana a atriz Vera Fischer fala sobre sua personagem Antônia, na nova novela das seis. Em homenagem à atriz serão exibidas as cenas mais marcantes das novelas em que Vera já atuou.

CORREIO DA LAVOURA

VALORIZANDO SEMPRE A CULTURA E O LAZER NA BAIXADA FLUMINENSE

CORREIO DO DISCO



Jarbas Gonçalves

Sandy & Júnior



Os discos ao vivo de Sandy & Junior sempre deram certo. Neste lançamento, os irmãos mostram seus grandes hits no Estádio do Maracanã, no Rio de Janeiro. Dentre as canções estão: "A Lenda", "Enrosca", "Love Never Fails", "O Amor Faz" e "Quando Você Passa". O segundo CD traz mais canções gravadas em inglês, espanhol e francês, além de alguns remixes. Também para fãs e colecionadores da dupla.

O Cravo Fantástico de Rameau

Cravista virtuoso e original, um dos maiores da atualidade, Roberto de Regina é também um dos mais persistentes pesquisadores e divulgadores da música renascentista barroca, tanto internacional quanto brasileira.

Em O Cravo Fantástico de Rameau - Obra Completa, dá continuidade ao seu árduo trabalho de difusão deste estilo. Roberto de Regina nos apresenta neste lançamento da PAULUS, verdadeiras jóias do período barroco, dentro de uma combinação, no mínimo perfeita, do cravista Jean Philippe Rameau.

Marcelo Nova

Sem lançar disco desde 1999, o roqueiro baiano Marcelo Nova lançou, no final do ano passado, a coletânea de hits "Ponto de Bala".



Album que traz sucessos de várias fases de sua carreira, que já completou 20 anos. Dos tempos áureos com sua banda, o Camisa de Vênus, aqui estão "Eu Não Matei Joana D'Arc", "Simca Chambord", "Beth Morreu", "Silvia" (ao vivo), "Só o Fim" e "O Adventista". Também tem ótimos duetos que Nova fez com Raul Seixas em "Muita Estrela, Pouca Constelação" (editada no album "Pena do Diabo", trabalho gravado pelos dois) e "Carpinteiro do Universo" (do disco gravado com a banda Envergadura Moral).

Matchbox Twenty

Após quase dois anos de uma sólida turnê de bem-sucedido álbum "Mad Season", agora o Matchbox Twenty volta à ativa com o lançamento do mais perfeito e vital trabalho feito até hoje pela banda, o tão esperado More Tha You Thing You Are. De roques vigorosos como "Cold" a sensíveis pérolas como "The Difference", o disco representa uma marcante capacidade e potência musical. Além das canções inéditas compostas pelo vocalista Rob Thomas, o repertório também traz colaborações de seus companheiros, o baterista Paul Doucette e o guitarrista Hyle Cooh. O resultado é um álbum que reza o espírito e a energia de um trabalho em conjunto. O terceiro lançamento do quinteto estabelece uma rica coleção do mais franco e apaixonado rock 'n' roll.

Gabriel MTV Ao Vivo



Este sexto álbum de Gabriel, O Pensador une o útil ao agradável: fez a vontade do povo e comemora em grande estilo os dez anos de carreira fonográfica do cantor. Passou rápido, mas faça as contas: foi em 1993 que Gabriel meteu o pé na porta com seu disco de estréia e estourou nas rádios.

Neste álbum pela Sony Music que Gabriel passa em revista os seus sucessos, com novos arranjos, tem também diversas participações que valorizam ainda mais esse novo trabalho do rapper brasileiro.

ROGÉRIO COSTA

e-mail: rogeriocosta@ieg.com.br



Balanço do Carnaval

Apesar dos excelentes desempenhos de Beija-Flora da Grande Rio, escolas de samba de Nilópolis e Duque de Caxias, respectivamente, para as escolas da Baixada que desfilarão no grupo de acesso o Carnaval foi um fracasso. A escola que ficou melhor colocada, a Inocentes da Baixada, amargou um sexto lugar. A Leão de Iguaçú ficou em oitavo lugar e a Unidos da Ponte teve o pior desempenho: foi rebaixada.

Coisas que só acontecem em Nova Iguaçú

O Carnaval de Nova Iguaçú teve um fato inusitado. A Escola de Samba Império do Cabuçú simplesmente não apareceu para o desfile. Será que erraram a data? Ou estarão se preparando melhor para o ano que vem? Há quem diga que só havia o interesse de receber a subvenção da Prefeitura.

Carnaval no Rio

Há muito tempo que este jornalista não passava o Carnaval por estas bandas de cá. Aproveitei então para passear pelos blocos do Rio. Resultado: um dos melhores carnavais que já passei. Cordão do Bola Preta, Carmelitas, Barbas, Simpatia e quase Amor, Clube do Samba, Bloco de Segunda. Vem mimim qui sou fadinha. Cada um melhor do que o outro. A maioria contou com alguma ajuda do poder municipal. Da uma inveja de na Baixada não ser assim também.

Cadê o Exército

Voltando do Rio para Nova Iguaçú na última terça de Carnaval, por volta das 23h30m, uma coisa me pareceu estranha. Não havia um comboio sequer do Exército na Linha Vermelha. Ao mesmo tempo, a Linha Amarela e a Av. Brasil estavam repletas de soldados. Todos sabem que aquela via tem sido, junto com a Linha Amarela, um local de alto in-

dice de assaltos e outras formas de violência urbana. Além disso, há o fato de estar localizada à beira de várias favelas. Será que o povo da Baixada Fluminense não tem o mesmo direito à segurança?

Alô, Correios: se liga

Na última terça-feira, por volta das 14h30m, uma kombi branca dos Correios, placa LOW 6326, estava estacionada no meio da rua, nos fundos da Clínica Cimol, em Juscelino (Mesquita), impedindo que outros passassem. Seria bom que o motorista do referido veículo frequentasse novamente aulas de trânsito. A população iria agradecer. E muito.

Mostra fotográfica e lançamento de livro

Do dia 8 a 10 de março, o fotógrafo Paulo Santos expôs na Av. Nilo Peçanha (centro de Nova Iguaçú) a sua mostra fotográfica em homenagem ao sexo feminino, pela passagem do Dia Internacional da Mulher. Encerrou com solenidade na Câmara dos Vereadores de Nova Iguaçú. Já na última quinta-feira aconteceu o lançamento do livro de poesias "Umas e Outras", de Lírian Tabosa, no SESC de Nova Iguaçú. A galeria voltou do Carnaval com a corda toda.

A janela da bela Arabela volta ao Sesc



Após a apresentação no Rio, a Cia. Fios da Roca volta ao Teatro do SESC de Nova Iguaçú para a peça infantil "A janela da bela Arabela". Serão duas únicas apresentações nos dias 16 e 30 de março, às

Dia Internacional da Mulher ainda não terminou em Nova Iguaçú

O Dia Internacional da Mulher, comemorado em todo o mundo no dia 8 de março, ainda não terminou para as iguaçuanas. A Prefeitura de Nova Iguaçú, por intermédio da Secretaria de Promoção Social (SEMPs), programou para este sábado, dia 15, uma série de atividades para o público feminino, que será contemplado com o projeto "Mulher Extraordinária". Numa parceria inédita de órgãos municipais com o Supermercado Extra e o SESC, o governo promove neste sábado, das 9 às 17 horas, um evento voltado para a saúde e a beleza daquelas que representam mais da metade do contingente po-

pulacional do Município. De acordo com a Secretária Cristina Quaresma, diversos serviços essenciais serão prestados gratuitamente. "Será um sábado inteiro dedicado exclusivamente à mulher. Teremos atendimento social, palestras com adolescentes grávidas, cadastro para emprego, inscrição da casa própria, informações sobre planejamento familiar, tabagismo e violência contra a mulher", enumerou Cristina Segundo a Secretária, os benefícios não páram por aí. Diz ela: "Vamos reservar uma atenção especial à saúde, com serviços que vão da aferição da pressão arterial à aplicação de flúor, exames de mama,

de vista, além de atendimento ginecológico, psicológico e odontológico". A grande ação social, além de praticamente envolver todas as secretarias municipais, envolve também a Procuradoria Geral do Município, a Subdelegacia Regional do Trabalho, o 2º BPM, o Núcleo Integrado de Atendimento à Mulher (NIAM), o Grupo de Apoio à Mulher por Excelência (GAME) e a FENIG Quem quiser participar do "Mulher Extraordinária" é só comparecer ao local do evento, que fica no estacionamento do Supermercado Extra, na Av. Tancredo Neves, 3424, no Bairro Santa Eugênia.

HÁ PRECISAMENTE MEIO SÉCULO...

Registrava em suas colunas o CI.



O CI, anunciado na página 2, edição de 15 de março de 1953, "Apoio geral à campanha Ajuda teu irmão", de socorro às vítimas da seca no Nordeste aos flagelados de sempre. Quase dez mil cruzeiros já foram arrecadados até agora. Não foi vendida a tómbolo nº 922, que daria direito de ingresso a grande show que será realizado hoje à noite na Praça da Liberdade.

A Comissão organizadora da Campanha Ajuda teu irmão, querendo encerrá-la hoje (domingo) na parte externa, organizou grande show que realizará às 20h30m na Praça da Liberdade em artístico palanque a cargo do jovem cenógrafo Sílio Campos. O show, que será animado pelo radialista Nelson Medeiros, contará com a participação dos seguintes artistas: Altamiro Borges de Freitas (Miro), Valter Chabarella, Bianuzzi Francesco (jovem cantor chegado recentemente da Itália), Tereza da Graça Madeira e seus alunos de acordeon, o conjunto de gaita dos alunos do Ginásio Monteiro Lobato e o Conjunto de Rumbos de Nova Iguaçú. Além disso, darão colaboração ao show, cantando "Assa Branca" a duas vozes, alunos do Instituto Iguaçúano de Ensino, Grupo Escolar Rangel Pestana e internadas do Lar de Jesus. Terá ainda a festa de logo mais o concurso de João Gonçalves, conhecido balisa de frevo pernambucano, de grandes poetas sertanejos como Cláudio da Mota Cabral, José da Luz, Severino Lira, Kleber Cruz, do mestre do violão que é Frederico Pinheiro e de outros valores nossos.

Dia 8 de março o Sr. Lúcio Gonzales, filho do Sr. Manoel Gonzales e de D. Idalina Machado Gonzales, contrai casamento com a Srta. Wanda Sobral, filha do Sr. Arlindo Sobral e de D. Siela Ribeiro Sobral.

Realizasse domingo, dia 8, na Igreja de Nossa Senhora da Penha o batizado da menina Luiza Eulália, filha do Sr. Manoel Quaresma de Oliveira e de D. Déa do Carmo Moura Sá Quaresma de Oliveira. Foram padrinhos o jovem Luiz Augusto Esteves e a Srta. Solange Quaresma.

Os cinemas de Nova Iguaçú anunciam para domingo, dia 15: Cine Verde - "Entre o crime e a lei", com Dan Duryea e Gale Storm, e o início da série "O mistério do disco voador". Cine Iguaçú - "Dupla redenção", com James Stewart, Jean Hagen e Wendell Corey.

Alfabetização Solidária mantém matrículas abertas em Queimados

Ainda estão abertas as matrículas para o Programa de Alfabetização Solidária da Prefeitura de Queimados. Em parceria com o Ministério da Educação e o Instituto Bennett, o programa propõe a alfabetização de pessoas acima da faixa etária escolar, tendo atraído desde o jovem dos 14 anos a senhoras e senhores até 75 anos de idade. O programa atende em horário noturno e conta com um grupo de professores com qualificação especial. As inscrições podem ser feitas nas próprias unidades escolares onde irão estudar.

Desde 1999 Queimados já alfabetizou mais de três mil pessoas. Só na segunda etapa do

programa foram alfabetizadas 600 pessoas. Atualmente, o Município conta com dez turmas de alfabetização de adultos. A média de idade dos alunos é de 45 anos. Segundo Eliane, coordenadora do programa, até o momento a meta é a de matricular até 250 alunos para o primeiro semestre. As aulas começam nesta segunda-feira, dia 17.

As escolas de Queimados que oferecem o Curso de Alfabetização Solidária são: Montecrista Excel. EM Vereador Carlos Pereira Neto, EM Senador Nelson Carneiro, EM Maria Coráquio, Paulo Freire, Waldick Cunegundes Pereira, Luiz de Camões e Pastor Arsério.

Em defesa do consumidor

Dr. Anadir Faria dos Santos

Os cuidados e as reclamações

Em seu dia-a-dia de consumidor, se você tiver algum problema na contratação de um serviço faça o seguinte para solucioná-lo: primeiro envie uma carta registrada ou através de AR/Avízo de Recebimento ao fornecedor para que resolva o problema. Não tendo havido uma solução satisfatória e em prazo razoável, denuncie o fato a um advogado para que seja tomada a medida cabível ou dirija-se a um órgão de defesa do consumidor.

Se tens o hábito de efetuar compras com cheques, evite sair de casa com cheques assinados e, se possível, tenha o cuidado de cruzar os seus cheques para que, em caso de furto ou roubo, o cheque seja pago apenas pelo depósito ou compensação bancária. Também é interessante ir imediatamente à delegacia e fazer registrar um boletim de ocorrência.

Um cheque só deve ser sustado se houver motivo relevante, tais como: extravio, perda, furto ou roubo. E preocupe-se nas emissões de cheques pré-datados, uma vez que este não tem previsão legal, mas ape-

nas um acordo entre o fornecedor e o consumidor, tendo em vista que a lei não impede que o cheque pré-datado seja descontado antes da data colocada. Uma boa sugestão é que, ao adquirir quaisquer bens ou serviços, exija que conste na nota fiscal a data de entrada de cada cheque, tendo-se em vista que o Poder Judiciário tem reconhecido esta forma de contratação e ajuste, já tendo firmado condenações àqueles que desrespeitam aquele acordo. Outra preocupação contemporânea refere-se ao cheque especial e este tema será discutido nesta coluna oportunamente.

Esclarecimentos - Rua Bernardino de Mello, 2139, Centro - Nova Iguaçú - CEP 26255-140. Tel.: 2768-7744.

TELEFONES ÚTEIS

Polícia	190	4º CIRETRAN	2796-3535
Bombeiros	193	IML	2667-3250
Emergência médica	192	Serv. Funerários	2667-2317
Defesa Civil	199	Procon	1512
Disque-Denúncia	2253-1177	COSITRAN	2667-7272
Cedae	195	Hospital da Posse	2667-4112
Polícia Federal	2667-1918	Hospital de Iguaçú	2767-5542
Light	0800-21-0196	Hospital S. José	2796-1117
Telemar	103/104	Casa de S. N. Sra. Fátima	2667-3115
Telemar Informações	102	Emiurb	2667-5781
Deleg. da mulher	2667-4121		

VENDO

Área de 330m² - esquina das ruas Bernardino Melo com Comendador Soares Centro residencial de Nova Iguaçú. Tratar pelo tel.: 2667-9135

Leia e assinie o **CORREIO DA LAVOURA** Telefone: 2668-3949



Jane Takamine
Shiatsu terapeuta
Tel.: 9987-7370
Atendimento com hora marcada
Formada pela ASBAM IHO Associação Sino Brasileira de Acupuntura, Moxibustão e Terapias Holísticas

Paulinho recebe amigos e presta homenagem no dia do seu aniversário

Segunda-feira, dia 10, foi festivamente comemorado, nas dependências do Colégio Leopoldo, mais um aniversário de Paulinho Leopoldo. Durante o evento foram prestadas várias homenagens ao Secretário de Defesa Civil, Luiz Antunes, e à Secretária de Promoção Social, Cristina Quaresma. Ambos enaltecem o trabalho de Paulinho Leopoldo à frente da Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer, durante a gestão do prefeito Nelson Romão.

As comemorações entraram pela madrugada de terça-feira, num clima de grande animação e confraternização. Carlinhos e Maninho comandaram o som, num ambiente em que os muitos convidados presentes se divertiram a valer.

Entre tantos convidados, lá estavam: Jamil Rime Bacher (ex-Cositrán), Antonio Monfort (Liceu Santa Mônica), a delegada

Maria Camardela, Luiz Antunes (Defesa Civil), César Mariano (Secretário de Obras), Cristina Quaresma (Promoção Social), Abenor Natividade (presidente da OAB), José Carlos de Souza (presidente do Núcleo de Pró-Melhoramentos de Miguel Couto), José Carlos Costa da Silva (sub-secretário de Governo), Luiz Carlos Pina (presidente da LDNI), Nelson Freitas (Secretário de Cultura e Turismo), Mário Marcelo e Everton Mesquita (Cia. de Teatro Multiface), Maria Cândida Sobreira, Profa. Kátia Poekler (Colégio Leopoldo), Etrom (boxer iguaçuano), os jornalistas Antonio Paulista e Adriano Santos, o Prof. Almir Barreto (da escolinha de futebol do Lar de Jesus) e as funcionárias do Colégio Leopoldo Claudinha, Andréa, Lindalva, Margaret, Ana Paula, Maria de Lourdes, Luiza, Glória, Gloninha, Inês e Ivani.



Jeamia Maria, Everton Mesquita, Paulinho e Mário Marcelo.



Assunção, Floriano, Gilberto, Antonio Confort e o aniversariante.



Jamil Rime Bacher, os delegados Evandro e Maria Camardela com o aniversariante.



O atual Secretário de Cultura, Nelson Freitas, e família.



A turma do esporte: Juarez Cabral (Rádio Solmões), Pedrinho, Sidney, Luiz Carlos Pina (presidente da LDNI) e Marcos Mendonça (Rádio Mauá-Tropical).



Paulinho em companhia dos membros da diretoria da Imperatriz Iguaçuana.



Antonia Penna, Paulinho e Gerson (Correio da Lavoura).



A Secretária de Promoção Social, Cristina Quaresma, e irmãs, fizeram questão de posar com o aniversariante.



Dr. Marcos, Paulinho, Abenor Natividade (presidente da OAB) e o Secretário de Obras, César Mariano.



Luiz Antunes (Defesa Civil), Paulinho e Almir Xavier (presidente da Codeni).

CINEMA

Jorge Kafka

Los Angeles - A Cidade dos Anjos e dos homens



Em "Cidade dos Anjos", os anjos vagam pela Terra consolando aqueles que estão com problemas. Mas pergunta-se: o problema maior é ser um anjo eterno ou ter um amor eterno? É este o tema central do bom filme de Brad Silberling.

Não é à toa que "Cidade dos Anjos" tem como cenário natural a cidade de Los Angeles. Não é à toa que grandes planos dão uma dimensão sobrenatural a cidade. Numa visão panorâmica de cima para baixo. Do céu para a Terra. Numa visão do mundo dos anjos para o mundo dos homens. No mundo dos anjos a eternidade é quase permanente. No mundo dos homens a morte ganha da vida. Os humanos são seres que sofrem a dor da existência, numa vida real que tem começo, meio e fim. São simples mortais sem direito ao Eden, ao Paraíso. As pessoas sofrem, choram e morrem. Mas nessa passagem pela vida, só uma coisa fica para justificá-la, para lhe dar sentido: o amor. E entre ser eterno e ser mortal, parece que Brad Silberling, o cineasta que dirige essa história um tanto quanto fantástica, prefere seguir o caminho de lágrimas e lamentos em homenagem ao sentimento maior do homem, o amor. Parece que suas imagens querem dizer que vale a pena viver para se poder amar. Parece que Silberling nos diz que a eternidade é ociosa, tediosa, sem vida, sem sentido e sem lógica. Parece que para ele não adianta ser um eterno anjo, sem poder sentir, sem poder tocar, sem poder amar. Sem poder sentir o gosto das coisas. Do odor, do sabor, da dor e da morte.

Nicolas Cage é o anjo Seth, que desafia a ordem da eternidade, por amor à doutora Maggie Rice, a angelical Meg Ryan, com seus olhos azuis celestiais. Maggie desperta essa paixão mortal e provoca a queda do anjo. Do anjo que gosta de biblioteca e que gosta de ler livros. Que gosta de ler Ernest Hemingway. Hemingway que gosta de descrever o gosto das coisas e Seth que tenta sentir as coisas através de Hemingway. E com isso Seth se sente atraído pela bela doutora Maggie e se revela a ela, tocando a palma de sua mão, e atingindo o seu coração. E o amor quase que impossível acontece. As imagens continuam afirmando que viver para amar é o destino do homem. Que a eternidade é tediosa, sem objetivo. A fotografia de John Seale passa uma atmosfera sobrenaturalmente fantástica. Cage, como sempre, tem um desempenho convincente. E Ryan, como um raio, ilumina a alma de um anjo mortal com um amor eterno.

DALILA

Domingo passado aniversariou a nossa querida amiga e companheira Dalila Cavalcanti Coelho, e cuja comemoração aconteceu no pequeno círculo de seus amigos e familiares. Na ocasião, Dalila confessou que ficou muito feliz com a vitória de Lula para a presidência da República, mas que por outro lado não anda nada contente com a Governadora Rosinha Matheus, que até hoje não pagou o seu 13º salário. Dalila é professora de Geografia e pertence aos quadros do magistério público estadual.



CASA COIMBRA
ANTENAS EM GERAL E PEÇAS PARA BICICLETAS
Rua Profa. Marly de Carvalho - Shopping Miguel Couto Travessa Mariano de Moura, 95 - Nova Iguaçu

FAROL DAS TINTAS
VENDE SEMPRE POR MENOS
TINTAS * ÓLEOS * PINCÉIS * ALVIADES GESSOS * COLAS * VERNIZES TUDO PARA PINTURA
Rua Quintino Bocaiuva, 53/05 - N. Iguaçu - RJ
Telefones: 2667-8226 e 2767-8388

O sucesso está no ar!...
Programa Ivan Guerreiro
(A voz de Mesquita)
Manchetes de hoje - Sala de Visitas - Entrevistas - Utilidade Pública - Sucessos musicais - O papo do ouvinte
De segunda a sexta-feira, das 20 às 24 horas nos 105,9 FM Sítio da Rádio Cristal A emissora do novo milênio.
Ouça, participe e ganhe brindes pelo telefone da Comunicação total - 2792-7859

ESM
empresa santo antônio de mineração ltda.
PEDRA BRITADA E DERIVADOS
ESCRITÓRIO CENTRAL E EXTRAÇÃO:
Av. Abílio Augusto Távora, 3.793 - N. Iguaçu
PABX: 2667-2100

CENSURA 18 SURFWEAR
Para quem busca a perfeição
• Av. Gov. Amaral Peixoto, 389 Tel.: 27-7-3455
• Trav. Rosinda Martins, 56 - Nova Iguaçu Tel.: 2667-3344
• Rua Marquês de São Vicente, 75 - Lj 1/J - Gávea - F. Tel.: 2239-5846

Hosp Rio e Vasco começam bem na Copa Nova Iguaçu de Futsal

Um grande público prestigiou a rodada de abertura da Copa Nova Iguaçu de Futsal (adulto), promovida pela Liga de Desportos de Nova Iguaçu (LDNI), nesta última quarta-feira, dia 12, às 20 horas, no ginásio do IBC.

As equipes do Hosp Rio e da Portuguesa fizeram o jogo de abertura da competição que, diga-se de passagem, foi de excelente nível técnico, sendo que o Hosp Rio venceu de virada (5 a 4), com gols de Rian e Guto (4). Pela Portuguesa marcaram Robson (2), Ronald e Bruno. No segundo jogo da rodada, o jovem time do Vasco da Gama goleou de forma impiedosa a equipe do AFASE por 8 a 1.

Além do Hosp Rio e Vasco da Gama, participam da competição os times do Nova Iguaçu/Dela Obra, Escola Brito Elias, Portuguesa e AFASE (São Gonçalo).

Campeão brasileiro será o destaque do Nova Iguaçu/Dela Obra

O habilidoso Odair Rodrigues, que já foi campeão brasileiro e sul-americano de futsal, será o principal destaque do time comandado por José Eduardo Dela Obra. Odair é, disparado, o jogador iguaçuano que mais conquistou títulos.



Odair, campeão brasileiro e sul-americano de futsal.

Diretor da CBFs vai prestigiar as finais

O diretor de arbitragem da Confederação Brasileira de Futsal (CBFs), Daniel Pomeroy, é o convidado especial da Liga de Desportos de Nova Iguaçu para os jogos finais da Copa Nova Iguaçu de Futsal, que acontecerá neste domingo, dia 16, às 13 horas, no ginásio do IBC.

Equipes apresentam excelente nível técnico

Excelentes jogos marcaram a rodada de abertura da Copa Nova Iguaçu de Futsal, para satisfação do grande público presente ao IBC. Além de jogadas de puro talento, as equipes apresentaram um excelente nível técnico, com destaque para as equipes da Portuguesa e Hosp Rio.



A excelente equipe de futsal da Hosp Rio.



O jogo entre a Hosp Rio e a Portuguesa apresentou um excelente nível técnico, que terminou se registrando no placar (5 a 4).

Basquete Feminino

Colégio Leopoldo e Belford Roxo vencem pela Copa Eugênia Borer

As equipes do Colégio Leopoldo e do Belford Roxo/Lisam se deram bem na primeira rodada da Copa Eugênia Borer (basquete adulto). As meninas do Belford Roxo/Lisam, comandadas pelo técnico João Batista, classificaram-se para a segunda fase da competição ao derrotarem a forte equipe do Colégio Santa Mônica.

Já o Colégio Leopoldo estreou jogando em seu ginásio no último sábado, dia 8, às 10 horas, quando venceu a equipe da Companhia Siderúrgica Nacional (CSN) pela contagem de 52 a 35.

Pela segunda rodada do certame, o time do Belford Roxo/Lisam jogará neste domingo, dia 16, às 9 horas, no ginásio do SESC/Nova Iguaçu, com a representação da Mangueira.



A equipe feminina de basquete do Colégio Leopoldo.



O prefeito iguaçuano Mario Marques homenageou o árbitro Daniel Pomeroy, em visita à cidade em agosto de 2002, durante a realização do III Movimento Olímpico.

Uma Escola formando Campeões!



INSTITUTO BRASIL

1º lugar no Ranking Estadual estudantil/2002

fonte: Jepar/Suderj

NATAÇÃO - FUTSAL - BASQUETE - VÔLEI - HANDEBOL

Rua José Alves Pereira, nº 61 - Nova Iguaçu - 2667-8000

CORREIO DA LAVOURA

VALORIZANDO SEMPRE O ESPORTE E O LAZER

Marque um gol de placa.

Anuncie no

Correio da Lavoura

Ligue: 2668-3949

SOCIEDADE DE ENSINO NOVA GERAÇÃO

MATERNAL E ESCOLA SNOOPY LTDA. M.E.

OFERECE OS CURSOS:

Educação Infantil
Ensino Fundamental da 1ª a 8ª Série
Ensino de Jovens e Adultos.

(antigo Supletivo)
I a VIII fase

RUA BARROSO, 98 - VILA OPERÁRIA - N. IGUAÇU - RJ
TELEFONE: 2695-6070 -- CEP 26012-360

COLÉGIO LEOPOLDO



Valorizando e apoiando o esporte iguaçuano.

Av. Getúlio de Moura 1.074
Centro - Nova Iguaçu
Tels.: 2667-1855 / 2667-2193



LICEU SANTA MÔNICA "LISAM"

24 anos dedicando-se ao ensino com amor e carinho

www.lisam.com.br

MATRÍCULAS ABERTAS 2003

Temos ÔNIBUS ESCOLAR

Estrada João Venâncio de FigueireJo, 583 - Posse - N. Iguaçu - Tel.: 2768-7351

Leia e assinie o

CORREIO DA LAVOURA

Ligue: 2668-3949