

TV - MAX AM BOM BA

CEDIM



CORREIO DA LAVOURA

PREÇO DESTE EXEMPLAR: CR\$ 300,00

DE 28 DE MAIO A 03 DE JUNHO DE 1994

N.º 3.986

NOVA IGUAÇU (RJ) - ANO LXXVII

ANUNCIADO O AUMENTO DO NÚMERO DE LEITOS

Situação do atendimento médico hospitalar pode melhorar em N.I.

A situação da saúde em Nova Iguaçu pode melhorar. Pelo menos é isso que se espera depois da reunião ocorrida essa semana no Hospital da Posse entre o secretário de Saúde de Nova Iguaçu, Talles Cardoso de Mattos, e o representante de várias unidades médicas, públicas e privadas. Eles decidiram aumentar para trezentos e oitenta os leitos de internação no Município. O Hospital Universitário São José fica com cento e quarenta, a Casa de Saúde Miguel Couto com noventa e o Hospital Iguaçu com cento e cinquenta. A partir de julho, o Hospital da Posse também será beneficiado com cento e cinquenta e quatro leitos.

A decisão não chega a resolver o caos da Saúde em Nova Iguaçu mas já é um passo. Hoje o Município conta com quarenta e quatro convênios com a iniciativa privada.

Altamir resolve cadastrar famílias de Adrianópolis para evitar conflitos

Há muito tempo uma decisão da Prefeitura de Nova Iguaçu não causa tanta confusão. Depois de muita discussão e de quase acontecer um conflito mais sério, o Prefeito Altamir Gomes finalmente resolveu cadastrar as famílias que moram na área do Bairro Adrianópolis, onde a Prefeitura pretende construir uma usina de reciclagem de lixo. Técnicos da Emurb já estiveram no local e estão fazendo um estudo da área, além do cadastramento das famílias. Mesmo assim, o clima ainda é tenso e os posseiros dizem que não vão sair dali.

Já ficou provado que a Prefeitura não pagou nenhum tipo de indenização às famílias como o próprio Prefeito chegou a declarar. Os posseiros estão colocando em dúvida as intenções da Prefeitura de querer tão insistentemente aquela área. Os ambientalistas do grupo "Onda Verde" afirmam que pode haver um impacto ambiental de grandes proporções e a situação pode se tornar insustentável.

Apesar de toda a confusão, quem está com um ponto a mais na disputa pela área é o Prefeito Altamir Gomes. Ele conseguiu uma liminar do Juiz Jaime Santeiro, o mesmo que o está processando por calúnia, dando reintegração de posse à Prefeitura. O advogado da Comissão de Direitos Humanos, Anadir Faria dos Santos, pretende entrar com um pedido de cassação da liminar. Segundo ele, o tempo de permanência das famílias no local, alegado pela Prefeitura, não é verdadeiro. Anadir vai sustentar a versão de que eles estão lá há muito tempo.

LEI DE CARLOS CORREIA PROTEGE AIDÉTICOS EM HOSPITAIS PÚBLICOS E PARTICULARES

Foi finalmente aprovada pela Assembleia Legislativa, no último dia 18 do corrente, Projeto de Lei de autoria do Deputado Estadual pedetista Carlos Correia (foto), de número 1223/93, que obriga to-

dos os estabelecimentos hospitalares, público e particular, a reservarem de cada 15 leitos existentes, 1 para ser utilizado por doentes portadores do vírus da Aids.

Em declarações prestadas à imprensa no decorrer desta semana, o Deputado Carlos Correia assegurou que o descumprimento da Lei — por ele considerada de suma importância na área da Saúde — implicará em sanção prevista no Artigo 16 do Código de Saúde do Estado do Rio de Janeiro (Decreto-Lei Nº 214 de 17 de julho de 1975), independentemente de outras possíveis penalidades de ordem administrativa, civil ou penal.



vada e mesmo assim os problemas só se acumulam. Há poucos dias atrás, o Hospital de Iguaçu pediu socorro dizendo que não estava aguentando a demanda e que poderia acabar com o setor de emergência. Isso fez com que o assunto fosse repensado mas ainda há muito o que se fazer no setor.

Também foi discutido no encontro uma solução para a grande procura de pessoas de outros municípios como Queimados, Belford Roxo e Japeri, que acabam superlotando a rede pública de Nova Iguaçu. Em função disso, eles estão pensando em criar o convênio intermunicipal de saúde. Atualmente a verba do SUS é repassada pelo número de atendimentos numa regra proporcional ao número de habitantes. O convênio pode mudar essa realidade. Esse assunto estará sendo discutido nos próximos dias.

VICE NA CHAPA DE MARCELLO ALENCAR NÃO SAIRÁ MAIS DA BAIXADA

Acabou definitivamente a possibilidade do vice do PSDB sair da Baixada Fluminense. A deputada Aparecida Gama até que tentou, lutou até o fim batendo a chapa com Marcello (foto) mas quem levou mesmo foi o engenheiro da Zona Oeste, Luiz Paulo Correa. A convenção ocorreu no último domingo e o empresário Ludo Amon, outro nome cogitado para vice, acabou saindo candidato a deputado federal. Alguns dias antes da convenção ele retirou a candidatura ao cargo de vice dizendo que seria melhor para o partido.

Mesmo escolhendo um vice da Zona Oeste o candidato tucano não encerrou seu "namoro" com a Baixada Fluminense, garantiu que a região vai ter uma deferência especial em seu governo, se sentar na cadeira de governador. Marcello afirmou que a já bastante comentada secretaria da Baixada vai se tornar realidade. O ex-prefeito do Rio afirmou que a secretaria vai ter linha direta com o governo do Estado e vai intermediar os recursos para a região.



Por outro lado foram confirmados vários nomes para deputados estadual e federal representando a Baixada Fluminense. Para estadual Marcos Quintella e Jesuê Brito (Nova Iguaçu), Graça Helena (Belford Roxo), Talles do Couto (Nilópolis), Aparecida Gama (Queimados) e José Camilo (Zito) de Duque de Caxias. Para federal Ludo Amon, Laerte Bastos e Robson de Freitas. No final da convenção Marcello Alencar não parecia muito satisfeito com a insistência de Aparecida Gama. Ele não escondia sua irritação não só com ela mas com o presidente do PSDB em Nova Iguaçu, Alberto Garcia. Resta saber qual será o resultado político disso.

BELO HORIZONTE E OURO PRETO

Excursão cultural, econômica e muito confortável a Belo Horizonte e Ouro Preto, sob o comando da conceituada EXCOM Turismo. Saída a 24 e retorno, à noite, no dia 26 de junho próximo. Ônibus semi-leito. Hotel e refeições de categoria. Tudo isto por apenas 70 dólares. Não perca mais esta oportunidade de fazer um belo passeio pelo melhor circuito turístico-cultural das Alterosas. Façam já suas reservas pelo telefone 767-1274, com Riva.

Ainda recordando Ayrton Senna

(CELSO MARTINS, Página 2)

Bornier acusa em Brasília

FOME E FALTA DE MORADIA ATORMENTAM A VIDA DO BRASILEIRO

"Os tempos difíceis e caóticos vividos hoje pela população brasileira assumem proporções verdadeiramente apocalípticas, sobretudo se considerarmos que todo um complexo de fatores daninhos atingem agudamente esse sofrido povo".



Com estas palavras o Deputado Nelson Bornier (foto) alertou, da tribuna da Câmara, pela enésima vez, sobre os problemas da fome e da falta de moradia, como sendo as causas mais diretas do sofrimento que atinge contingentes cada vez maiores de irmãos nossos, principalmente aqueles que vivem perdidos em nossos campos improdutivos e os que, tangidos pela miséria em sua terra nativa, se viram forçados a procurar as cidades na ilusão de nelas poderem sonhar com melhores condições de vida. Um engano, todos nós sabemos, que só fez aumentar as hordas de favelados que vivem encarapitados, por aqui, nos morros cariocas, vítimas de toda a sorte de violências — tanto da parte da polícia quanto do crime organizado —, o que só tem feito com que essa população mais carente venha, ao longo do tempo, se degradando aceleradamente, como reflexo direto das políticas implementadas a partir de um modelo econômico patrocinado por uma classe dirigente sabidamente corrupta e perversa.

Dentro deste quadro sem retoques, Nelson Bornier assegura que "nunca, em toda a nossa história, tivemos uma tão imensa legião de famintos — acima de 30 milhões de pessoas, de crianças e adolescentes em estado de completo abandono — acima de 25 milhões — todos deserdados da fortuna e completamente marginalizados do processo social. Não bastassem esses problemas — continuou Nelson —, e mais um, da maior seriedade, a eles é somado: a questão habitacional".

DEFICIT CRESCENTE

No tocante à questão da moradia, Bornier assinalou que, "de fato, ascende a dezenas de milhões o déficit de moradias verificadas no País, decorrente não apenas do natural crescimento demográfico, como também das constantes migrações internas de populações rurais. É necessário dizer, neste caso, que para enfrentar problema de tal magnitude, o Governo não dispõe de instrumentos adequados, havendo, paradoxalmente, extinguido o Banco Nacional de Habitação, ainda nos tempos do Governo Sarney. Vale ainda dizer — frisou — que a questão habitacional não atinge apenas a população de baixa renda, mas também a classe média, que hoje não dispõe de recursos para sequer sonhar com a casa própria".

Como decorrência, Bornier ainda acentuou que, em medida crescente, surgem em todo o País as favelas, os cortiços, as invasões de áreas públicas, "o que é mais grave: a quantidade alarmante dos sem-terra, pessoas desempregadas e de baixo poder aquisitivo que sequer têm condições de arcar com o pagamento do aluguel de um mísero barraco". E finalizou, enfaticamente: "Torna-se, portanto, inadivável que o Poder Público deflagre um programa, a nível nacional, de construção de moradias populares, a fim de atenuar o problema habitacional".

Ouçã a Rádio Rio de Janeiro 1400 AM

Programa REFLEXÕES
TODA SEXTA-FEIRA DAS 23 ÀS 24 HORAS
APRESENTADO POR Patrícia Tasso Barros
PATROCÍNIO COLEGIO LEOPOLDO

Anuncie sem sair de casa. Basta discar 767-2725

CINEMA
CINE RIVER...
CINE VERDE...
CINE CENTER 1...
CINE CENTER 2...
CINE CENTER 3...
CINE CENTER 4...
Kaiser



Negócio é o seguinte:

arthur cantalice

BOBAGENS CARIOCAS

Não são vereadores da Baixada Fluminense cometem bobagens. Na Câmara Municipal do Rio há vereadores que atuam como se estivessem disputando o título de campeão das coisas ridículas.

O vereador Otávio Leite (PSDB) elaborou um projeto para dar a um logradouro público o nome de Irineu Bornhausen, que foi governador de Santa Catarina, sem ter feito nada de sensacional e que, por isso mesmo, é um ilustre desconhecido entre a população do Rio.

A vereadora Jurema Batista (PT) resolveu fazer média com os homossexuais. Então apresentou um projeto para que seja considerada de utilidade pública uma entidade denominada Grupo Homossexual Unificado - Astral.

Como se não fossem suficientes as bobagens dos vereadores, o Prefeito César Maia também entrou no páreo. Enviou mensagem à Câmara Municipal encaminhando projeto para que as escadarias do Palácio Pedro Ernesto sejam denominadas Carlos Castello Branco. O projeto foi rejeitado. Se fosse aprovado, pela primeira vez, na história mundial, escadarias teriam nome.

COISAS DO ISMAEL

Já fiz referências, aqui nesta coluna, à maneira irregular com a qual Ismael Lopes foi nomeado para chefiar a Assessoria de Comunicação Social da Câmara Municipal do Rio. Sua nomeação foi uma iniciativa do vereador Adilson Pires (PT), 1.º secretário do Legislativo carioca.

Pelo jeito, Ismael Lopes está querendo demonstrar que não são apenas os vereadores que fazem lambanças lá no Palácio Pedro Ernesto. Como tenho o hábito de ler o Diário da Câmara Municipal do Rio, tomei conhecimento de alguns protestos contra a atuação do Ismael na chefia daquela Assessoria. "Antidemocrático, parcial, injusto e desonesto", estes foram os adjetivos usados pelo vereador Ivanir de Mello para classificar o trabalho feito pelo Ismael, que, como sabemos, tentou ser Prefeito de Queimados na última eleição.

Mas não foi só o vereador Ivanir de Mello que fez discurso de protesto contra Ismael Lopes. O vereador Roberto Dinamite também deu violentos chutes verbais no ilegal chefe da Assessoria de Comunicação Social. Tudo por causa da maneira como é feito o boletim diário com os recortes do noticiário jornalístico. Todo jornalista que é jornalista de verdade sabe o quanto é fácil fazer o chamado "clipping". Então, por quê o Ismael não faz isso direito? Em primeiro lugar, por não ter um jornalista de verdade. Mas, principalmente, porque seu sectarismo político parece estar acima de seus deveres funcionais.

Sectarismo político — tal como sectarismo religioso e até mesmo sectarismo futebolístico — é coisa que não dá certo. E por mais que Ismael Lopes tente dar a impressão de ser um petista moderado, na prática ele está demonstrando que é dominado pelo fanatismo. Dai as queixas que contra ele vão se acumulando lá na Câmara Municipal.

Negócio é o seguinte: além dos protestos dos vereadores Ivanir de Mello e Roberto Dinamite, também os vereadores Francisco Duran e Pedro Porfírio já fizeram duras críticas às lambanças feitas pelo Ismael, mas o vereador Adilson Pires, como bom petista, disse que seu companheiro de partido não fez nada de má-fe, é um rapaz inocente.

BELO EXEMPLO

Nem tudo está perdido lá na Câmara Municipal do Rio. Um belo exemplo acaba de ser dado pelo vereador Guilherme Haeser, aliás de um partido bem radical como é o PSTU.

Guilherme é bancário, funcionário (concurado) do Banco do Brasil. Ele decidiu, talvez em obediência a uma norma partidária, voltar ao trabalho no Banco, sem deixar de ser vereador. Calma, leitor (a), o Guilherme não está acumulando seu salário de bancário com o subsídio de vereador. Ele abriu mão do que ganhava como vereador, está recebendo só o seu salário de bancário, que é menor do que o de parlamentar.

Guilherme Haeser está trabalhando no Banco do Brasil na parte da manhã e na parte da tarde começa a funcionar como vereador.

UM SUBVERSIVO NO PODER

O mundo dá muitas voltas. Nelson Mandela, por ter sido subversivo, esteve preso durante 27 anos, lá na África do Sul, onde os negros, apesar de serem maioria, sempre foram dominados pelos brancos. Dominados a ferro e fogo. Mas, nessas voltas que o mundo dá, os brancos dominadores não aguentaram a pressão, Mandela foi solto e hoje é o Presidente da África do Sul.

Isso tudo me faz recordar um episódio ocorrido comigo, em 1972, quando estive preso — por subversão — durante dez meses. Depois das inesquecíveis sessões de torturas no Doi-Codi da Rua Barão de Mesquita, passei três meses no Batalhão de Guardas, em São Cristóvão, e o restante do tempo em três quartéis da Vila Militar. Num deles, um tenentinho que tinha o apelido de "Permóstico", não tirava nossas algemas nem durante o banho de sol. Um dia, eu disse ao reles tenentinho: "Olha rapaz, o subversivo de hoje pode ser o ministro de amanhã". Claro que eu não estava pensando no meu caso, mas no caso dos Nelson Mandela que sempre existiram e continuarão a existir.

TRABALHO DE TÁVORA JUNTO À CEDAE LEVA ABASTECIMENTO D'ÁGUA AOS MORADORES DE MONTE CASTELO

Como decorrência de sucessivas gestões do Deputado Estadual José Távora junto à Companhia Estadual de Águas e Esgotos (CEDAE), foram finalmente concluídas as ligações domiciliares que permitirão que um contingente em torno de 1200 famílias tenha água abundante em suas torneiras, na área denominada bairro Monte Castelo. A ligação foi feita no último dia 20, coroando de êxito o esforço de Távora para que os moradores de Monte Castelo fossem atendidos em sua justa reivindicação, "já que sem água uma casa não funciona", disse uma moradora do bairro logo após ver, em suas torneiras, a água jorrar abundantemente. Fiel à sua política de "resultados", Távora,



em contato esta semana com a reportagem do CL, disse que está muito ligado às "formiguinhas" (referindo-se às bases do Partido), com as quais vem realizando um trabalho realmente efetivo de atendimento à comunidade mais

carentes do Município.

GRATUIDADE

Távora anunciou ainda ao CL que do encontro que manteve recentemente com o Presidente do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro, Desembargador Antonio Carlos Amorim, obteve deste último a garantia de que a Lei n.º 2.021, de sua autoria - que dispõe sobre a gratuidade na divulgação e celebração do casamento civil, do registro de nascimento, de óbito ou da expedição da cédula de identidade — será cumprida pelos cartórios, beneficiando um público-alvo integrado por aqueles que ganham um salário mínimo, que sejam reconhecidamente pobres ou que estejam desempregados.

LAR DE JESUS

BALANÇO PATRIMONIAL EM 31/12/92

ATIVO

CIRCULANTE	
Caixa e Bancos	Cr\$ 325.346.679,00
Contas a Receber	Cr\$ 15.791.963,00
TOTAL CIRCULANTE	Cr\$ 341.138.642,00

PERMANENTE

Imóveis	Cr\$ 9.675,00
Móveis, Utens., Máquinas e Instalações	Cr\$ 296.880.670,00
Veículos	Cr\$ 80.000.000,00
Outros Direitos	Cr\$ 18.196.278,00
TOTAL PERMANENTE	Cr\$ 395.086.623,00

TOTAL ATIVO Cr\$ 736.225.265,00

PASSIVO

CIRCULANTE	
Credores Diversos	Cr\$ 297.888.488,00
IRRF a Recolher	Cr\$ 94.698,00
TOTAL CIRCULANTE	Cr\$ 297.983.186,00

PATRIMONIO LIQUIDO

PATRIMONIO PROPRIO	Cr\$ 438.242.079,00
TOTAL DO PATRIMONIO LIQUIDO	Cr\$ 438.242.079,00
TOTAL DO PASSIVO	Cr\$ 736.225.265,00

DEMONSTRAÇÕES DO RESULTADO DO EXERCÍCIO DE 1992

RECEITAS

Receita de Serviços	Cr\$ 3.455.973.571,00
Doações	Cr\$ 18.291.112,00
Outras Receitas	Cr\$ 16.122.143,00
TOTAL RECEITAS	Cr\$ 3.490.386.826,00

DESPESAS

Salários e Ordenados	Cr\$ 880.144.314,00
Encargos Sociais e Previdenciários	Cr\$ 273.955.087,00
Manutenção e Gerais	Cr\$ 1.900.797.832,00
TOTAL DESPESAS	Cr\$ 3.054.897.233,00

VARIAÇÃO POSITIVA DO PATRIMÔNIO Cr\$ 435.489.593,00

FABIO FRANCISCO XAVIER FILHO
Contador CRCRJ: 44.544-6
CPF/MF: 615.018.327-00

INFORME PUBLICITÁRIO

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA IGUAÇU

ILUMINAÇÃO PÚBLICA

A Comissão Municipal de Energia e Iluminação (CMEI) avisa a população iguaçuana que está recebendo reclamação com relação às lâmpadas acesas durante o dia cu apagadas à noite, ligadas à rede de iluminação pública.

As reclamações podem ser feitas pessoalmente ou encaminhadas à Comissão Municipal de Energia e Iluminação, da Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu. O endereço é: Rua Athayde Pimenta de Moraes, nº 528, Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, Cep: 26.210.

Todas as reclamações que a CMEI receber serão imediatamente transmitidas através de ofício, à Light, empresa contratada pela Prefeitura e responsável pelos serviços de manutenção da rede de iluminação pública.

Para que não haja desperdício, sua colaboração é indispensável. Afim, a Taxa de Iluminação Pública é um dos encargos da sociedade. Quanto menor for o consumo, melhor para o bolso do contribuinte.

Publique o balanço de sua Empresa no
CORREIO DA LAVOURA
☎ 767-2725 ☎



O GRANDE EQUÍVOCO DA HUMANIDADE PROJETO ARTE NA CAIXA PROMOVE ARTISTAS DA BAIXADA

LUCIANO MEIRA — Interino



A Sociedade Solidária não precisa ser apenas um sonho distante. Ela começa no coração de cada um de nós quando encontramos nele a disposição para amar segundo um Novo Conceito — embora muito antigo — lançado por Cristo Jesus no Seu Evangelho, segundo João, em diversas passagens dos capítulos 13 e 15: "Novo Mandamento vos dou: Amai-

vos uns aos outros como Eu vos amei. Somente assim podereis ser reconhecidos como meus discípulos. (...) Ninguém tem maior Amor do que este: dar a própria vida pelos seus amigos. (...) Assim como o Pai me amou Eu vos tenho amado. Permanecei no meu Amor". Esse fundamento do Ecumenismo sem fronteiras, revelado e propagado pelo Fundador da LBV, Alzira Zarur (1914-1979), e seu sucessor, José de Paiva Netto, como o Denominador Comum para a união dos povos, das raças, das crenças, dos mundos e das Humanidades da Terra e do Céu da Terra, é o alicerce ideológico para a construção da Sociedade que tanto almejamos. Mas o primeiro passo do Divino Mestre, no sentido de reviver os valores espirituais na Terra, tem sido a reeducação dos povos, de forma que todos saibam definitivamente que a morte não existe. Adultos, jovens e até crianças devem enfrentar esse tema que é inerente à existência humana e é tão natural e belo quanto o nascimento e a luz que nos permite viver e amar a cada manhã que surge. Por isso, Paiva Netto constrói hoje, com o auxílio do Pevo, ao lado do consagrado Templo da Boa Vontade, o Parlamento Mundial da Fraternidade Ecumênica, e, sob a ética do Cristo, que ele mesmo explica ser o maior de todos os Estadistas, erige nos corações a certeza da eternidade da Vida.

Eis o que escreveu há tanto tempo o Presidente da LBV Mundial:

"O grande equívoco da Humanidade é viver como se após a morte nada houvesse. Revelam os Mentores Espirituais que um dos maiores dramas na Pátria da Verdade é a chegada de multidões que perderam seus corpos físicos porém completamente ignorantes do que seja o Mundo Invisível. É uma terrível falha das religiões na atualidade. Escreveu Laurinda V. de Mello, na psicografia de Francisco Cândido Xavier, que "a morte do corpo, para quem não se preparou conscientemente, é sempre um golpe muito grande para o Espírito". Eis então que o grande segredo da Vida é, amando a Vida, saber preparar-se para a morte, ou Vida Eterna. Por isso, com insistência, Zarur alertava que "o suicídio não resolve as angústias de ninguém".

"Goethe costumava dizer que 'os que não acreditam em outra vida já estão mortos mesmo nesta'. Ninguém morre. Torna-se apenas invisível aos nossos olhos materiais. Foi o que entendeu Fernando Pessoa ao escrever em 'Cancioneiro': 'A morte é a curva da estrada. Morrer é só não ser visto'.

A Terra é curso primário

"Muita gente não entende e pergunta: 'Como Jesus redimiu os homens, se tudo continua como dantes?' É que ignoram a Lei Universal da Reencarnação. Senão saberiam que na medida em que vão evoluindo, no aprendizado dos ensinamentos redentores do Cristo Planetário, os espíritos geralmente não voltam mais à carne, permanecendo em atividade fraterna no Céu da Terra, ou passando a outros orbes mais adiantados. Assim dão oportunidade a novas levas de espíritos mais atrasados para que reencarnem e espiritualmente progridam neste Planeta. A Terra é curso primário."

José de Paiva Netto é jornalista, radialista, escritor e diretor-presidente da Legião da Boa Vontade. LBV em Belforé Roxo: 761-0729.

UNILAJE
LAJES PRÉ-FABRICADAS
CERÂMICA PRÓPRIA
VENDAS A PRAZO
DIREÇÃO: JESUÉ BRITO

Matriz: Rod. Washington Luiz, km 15
Figueira - D. Caslas
Filial: Av. Getúlio de Moura, 616
Centro - Nova Iguaçu
Escritório: Rua Profª Venha C. Torres, 230/408
Centro - Nova Iguaçu

Tels.: 767 - 9280 776 - 1807

O projeto "Arte na Caixa" nasceu em 5 de julho de 1993, com o intuito de destacar em sua primeira fase até dezembro, artistas da Baixada Fluminense. 2000 visitantes, 100 obras de arte, e mais de 40 artistas entre músicos, bailarinos, atores e poetas participaram dos cinco eventos na Galeria de Arte.

O 2.º ano visa aprimorar as relações entre os diversos seguimentos sociais, amadurecendo o intercâmbio com grupos artísticos organizados e as diversas manifestações artísticas populares. Os interessados devem procurar a Galeria de Arte da Caixa Econômica Federal, Agência Center Iguacu no horário bancário, à tarde.

EVENTOS

Em abril realizamos o evento "O Naturismo Artístico" comemorativo do 20.º aniversário Internacional da entidade Very Special Art's — entidade voltada exclusivamente para a promoção de artistas deficientes — com pintura, escultura e gravura. O lançamento de um LP (vinil) e o lançamento de um livro de poesias com direito a dois shows.

Maió é o mês em que se comemora o dia do artista plástico (08) e para melhor refletir o processo de evolução da arte, 4 artistas contemporâneos residentes na Baixada Fluminense da Escola de Belas Artes participam da exposição "EBA! Nós temos artistas" até o dia 17 de junho, de segunda a sexta-feira, das 10 às 16:30 horas.

E para junho organizaremos o evento "A Nova Iguaçu Histórica" onde vários artistas de todas as modalidades apresentarão diferentes interpretações sobre a história do Município no mês do seu padroeiro Santo Antônio.

As inscrições, gratuitas, estão abertas até o dia 10 de junho na Galeria de Arte da CEF — Ag. Center Iguacu, no horário bancário, à tarde — tels.: 767-7282 / 7558 / 6527 e 768-1033.

OUTROS EVENTOS

Julho: "Um Ano Com Arte", aniversário de um ano do projeto "Arte na Caixa" lançando o espetáculo "Press-arte com a Caixa", com o melhor das artes plásticas, música e dança.

Agosto: abriremos inscrição para a exposição de foto-jornalismo.

A Galeria de arte da CEF — Agência Center Iguacu, está localizada na Avenida Marechal Floriano Peixoto, 1480, no Shopping Center de Nova Iguaçu, tem a produção de Ambiente Imagem P&P — direção de Antônio Filipe (Caixa Postal 77020 — Cep 26 001-970).

LAZER DE JESUS

BALANÇO PATRIMONIAL EM 31/12/93

ATIVO

CIRCULANTE	
Caixa e Bancos	CR\$ 2.026.603,29
Aplicações no Mercado Aberto	CR\$ 7.273.170,18
Despesas do Exercício Seguinte	CR\$ 218.997,15
Adiantamentos	CR\$ 1.335.479,81
Contas a Receber	CR\$ 3.033.232,80
TOTAL CIRCULANTE	CR\$ 13.887.483,23

PERMANENTE

Imobilizado Líquido	CR\$ 2.950.559,34
TOTAL PERMANENTE	CR\$ 2.950.559,34
TOTAL ATIVO	CR\$ 16.838.042,57

PASSIVO

CIRCULANTE	
Contas a Pagar	CR\$ 581.023,95
Impostos e Contribuições Sociais a Recolher	CR\$ 3.669.317,89
Empréstimos e Financiamentos	CR\$ 2.194.546,86
TOTAL CIRCULANTE	CR\$ 6.444.888,70

RECEITAS DE EXERCÍCIOS FUTUROS	CR\$ 18.399.199,74
TOTAL DE RECEITAS EXERCÍCIOS FUTUROS	CR\$ 18.399.199,74

PATRIMÔNIO LÍQUIDO

Patrimônio Próprio	CR\$ 438.242,08
Deficit do Exercício	CR\$ (8.444.287,95)
TOTAL PATRIMÔNIO LÍQUIDO	CR\$ (8.006.045,87)
TOTAL DO PASSIVO	CR\$ 16.838.042,57

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO EM 31/12/93

(+) RECEITAS CORRENTES	
Escolares	CR\$ 63.948.815,31
De Sócios Cooperadores	CR\$ 239.957,41
DE Terceiros	CR\$ 217.971,97
(-) Cursos Escolares	CR\$ (50.201.432,80)
(=) Resultado Bruto	CR\$ 14.205.311,89
(-) DESPESAS CORRENTES	
Administrativas	CR\$ (8.118.380,61)
Com Pessoal	CR\$ (13.512.177,99)
Comerciais	CR\$ (21.377,15)
Tributárias	CR\$ (319.823,99)
Financeiras Líquidas	CR\$ (967.955,45)
(=) Resultado Líquido	CR\$ (8.734.403,30)
(+) Receitas Não Correntes	CR\$ 290.115,35
(=) Deficit do Exercício	CR\$ (8.444.287,95)

FABIO FRANCISCO XAVIER FILHO
Contador CRCRJ: 44.544-6
CPF/MF: 615.018.327-00

ATACADO E VAREJO

FORNECIMENTO A DROGARIAS, FARMÁCIAS, PERFUMARIAS ETC...



DIMARCO Distribuidora de Produtos Ltda.

Estrada Plínio Casado, 1219-Califórnia-N. Iguaçu
Telefone (Pabx) 768-2104 - FAX 7682104

MARKÃO - PERFUMARIA - VAREJO

Av. Mal. Floriano Peixoto, 1790 - Tel.: 767-9487
Centro - Nova Iguaçu - Estado do Rio
Av. Getúlio Moura, 1559/1561 - Tel.: 791-1844
Centro - Nilópolis - Estado do Rio

CASA LEILA - PERFUMARIA - VAREJO

Rua José Hipólito de Oliveira, 119 - Tel.: 767-6733
Centro - Nova Iguaçu - Estado do Rio

03 DE JUNHO DE 1994

TEMPO

Barão de Macambô

MAXAMBOMBA — Em 1890 — impresso no Rio de Janeiro/Imprensa Nacional — apareceu o Dicionário Geográfico do Brasil, da autoria de Raimundo Pires — com informações coletadas por Alfredo Moreira Pinto. Da obra "Maxambomba, ditado popular, e assim ditada em virtude de Favela em uma fazenda paterna de João da Costa Pereira, um conto aumenta um pouco um terminava dizia ao pai adiante — reunido ali os moradores do dito lugar — e Moreira Pinto: "Há em Maxambomba um conto que conta a história de um menino que perdeu muitos pontos. Sua mãe, ao pé do fogo, resolveu deleite, por exemplo, dar ao menino um pouco de leite. Ela foi ao buraco de Maxambomba e a patente da máquina a vapor foi dada no ano de 1769. A Revolução só chegaram ao outro lado de 15. Maxambomba ou Maxambombas. Na Carta Topográfica do Rio, levantada pelo Sargento 1767 — aparece o Ingenho competente topógrafo, não publicado, aqui mesmo no Rio de Janeiro, aqui mesmo no Rio de Janeiro, aqui mesmo no Rio de Janeiro que buscava na África e não me falha a memória. O "coquinho do dende". Por Maxambomba, a palavra nome de Maxambomba significa amarelo. Na palavra amarelo (amarelo) e, entre os meios, na Língua Amarelo (sensação de medo) — veja-se amarelo. Para o maxambomba sempre aparece, ficando com a versão de (já falecido).

crever relativamente à Baixada Fluminense com o favelamento em a verdade. Tiramos das linhas do O Dia, porque, está pesquisando antigos documentos. **Marcha para a bomba** é palavra popular, reservou para o nome da Dois teria visto uma queda no referido lugar, onde terminava a revolução. Ambas "tradições" das escolas do Professor Raimundo (para rir).

os (os primeiros) e reabriram os aceleradamente, marchando para as bombas, até que se explodiu as dentinas. Arvoredo sem raízes, morre de pé.

TONIO
a festa do padroeiro (frequente Jacutinga, onde está a sede da Uguçu), atrapaalha o traço do Uguçu a festa só religião. Fato do Uguçu e todos são católicos. É o dia de Nossa Festa tem que ser todos os montes) também alguns lugares não foram feitos só para

ela de Melo Roseiro
EDIATRIA E ONATOLOGIA
QUINTA-FEIRA - 14 às 18:00h
768-9878 (Resid.)
ÊNIO BAIMERINDUS
na Correia Torres, 230 - sala 758
— Edif. Nêum Antonio Gámen
rio de Nova Iguaçu

o balanço de sua Empresa
CORREIO DA LAVOURA
Tel. 767-2125

CORREIO DO DISCO

DHEMA

Dhema é o nome do artista que vem balançando o mercado do samba-suingue. Considerado pela mídia o rei deste estilo, Dhema está de contrato novo com a Sony Music e deve lançar o sexto disco de sua carreira até o final do ano. Até lá o artista colhe os frutos de seus dois sucessos que estão tocando direto nas rádios. São eles: "Volta para mim" e "Minha princesa", todos de sua autoria.

RGE EM FOCO

Almir Guineto está super feliz com o sucesso do seu mais recente disco intitulado "Pele de chocolate". Em junho chegará às lojas o novo disco de Jorge Aragão produzido pelo maestro e arranjador Ivan Paulo. O nosso amigo, o cantor e compositor, está na batuta, divulgando nas TVs, rádios e shows o seu novo disco "Forrogo", produzido por Ivan Paulo, cuja música de trabalho, "Maçã do seu pomar", é dele próprio, Ivozo Borretti e Tonho. Já se encontra nas lojas especializadas o novíssimo lp do consagrado grupo "Raça Negra", produzido por Antonio Carlos Carvalho.

CAYMMI EM FAMÍLIA

Em comemoração aos 80 anos de vida deste inigualável mestre da MPB, a Som Livre pinçou de seu catálogo sucessos marcantes da "Família Caymmi", que fizeram parte das trilhas sonoras de novelas e minisséries da TV Globo. Dorival Caymmi, um dos mais reverenciados artistas brasileiros, nos encanta com canções de notável sensibilidade interpretadas por ele e por seus filhos também ilustres, Nana, Danilo e Dori, que se revezam nas 14 faixas que compõem este álbum, destacando "Vamos Falar de Teresa Batista", "Na ribeira deste rio" (no vozirão de Dori), "Deixa ficar", na interpretação inesquecível de Nana Caymmi... E por aí vai.

Neste lançamento fica evidente o desejo de mais uma vez homenagear a genialidade deste cantor, músico e compositor baiano.



CL Classificados

VENDE-SE Fazenda em Ferredouro — MG. 212 alqueires c/ 300 mil pés de café, 20 casas de colonos, uma sede e correção completa. Tratar pelo tel. 767-0303.

Apto. c/ 3 quartos, na Rua Mário Guimarães (ant. Santos Dumont), c/ 120 m². Tratar pelo tel. 767-0303.

LEBLON — Apto. c/ 2 quartos. 80 m², na Rua Gal. Urquiza, em frente a Pça. Anderson de Queental. Tratar pelo tel. 767-0303.

Casa em Rio das Ostras — 4 quartos, 2 salas, campo de volei, garagem p/ 4 carros, toda reformada. Tratar pelo tel. 767-0303.

CÂMERA JVC — Compacta c/ 3 baterias. Carregador. Preço: US\$ 700. Telefone 767-0303.

Armarinho c/ estoque e ponto, na Rua Otávio Tarquinio. Tratar pelo tel. 767-0303.

ma lanchonete na Rua Otávio Tarquinio, toda montada. Tratar pelo tel. 767-0303.

Casa em Murlqui — 3 quartos, salão c/ 100 m², coz., garagem p/ 3 carros, na Rua Tamoyo. Tratar pelo telefone 767-0303.

APTO. Av. Dr. Mário Guimarães, 293, c/ 2 quartos, varanda, coz., banheiro e salão de festas. Tel. 767-0303.

APARTAMENTO na Rua Dr. Mário Guimarães, 235 — 6º and., 3 quartos, 1 suite, varanda e 2 vagas na garagem. Área: 120 m². Tel. 767-0303.

Vendo um portão de ferro em perfeito estado, com 78 cm de largura, por 1,73 em de altura. Tratar pelo tel. 767-2725.

APTO. no Leblon — Quarto, sala e sobrado, c/ garagem garantido. Pronto para uso. Tel. 767-0303.

LINHA — Compro telefone — 767 e 768. Tratar: Tel. 767-0303.

EMPREGOS

DIAGMED — CENTRO MÉDICO E DIAGNÓSTICO Ltda. Admite Corretores de Vendas Estrada do Ambai, 397 — Posse.

PENSÃO DA CARMINHA

A PRIMEIRA A QUILO EM NOVA IGUAÇU.

ABERTA DE SEGUNDA A SEXTA, COM GRANDE VARIEDADE DE SALADAS, MASSAS, PEIXES E CARNES.

O MELHOR PREÇO DA CIDADE.

Aceitamos todos os TICKETS sem acréscimo.

RUA PROFESSOR AUGUSTO RODRIGUES, 150 — CENTRO (ao lado da Casa Gaiason) — Telefone 767.3464

O telefone correto do anúncio acima é 765-8464

TEMPO PARA PENSAR

ELENIRA DE VASCONCELLOS SILVA

Havia num lugar uma casa que todas as pessoas que aí residiam, numa determinada época das suas vidas, escolhiam o que gostariam de ser quando fosse dado por terminada a sua estagnação, ou momento vivido. Era uma casa diferente, com muros altos, uma atmosfera de suspense e mistério, e árvores à toda volta para guardar todos os segredos. Nada poderia sair dali, senão comprometeria a mutação somente restrita a essa tal saga.

As mulheres organizavam um ritual para o momento da passagem, e comiam e bebiam só à base de plantas, não consumiam nada oriundo do reino animal, tinham que estar puras. Todos ingeriam em bastante quantidade uma bebida destilada, engarrafada e guardada somente para ocasiões especiais, e dentro desta garrafa, além desse líquido, havia uma safira que mantinha a cor azulada do conteúdo.

Todos sabiam o seu momento de escolha para uma outra opção, através de sonhos, quando vinha até a sua mente e anunciava que era chegada a hora de se preparar para viver noutra circunstância. O sonho trazia até a pessoa todo o seu calendário de retirada como pessoa humana à sua outra forma sob condição desejada.

Após a mudança, as pessoas continuavam a conviver juntas, mas não comunicavam-se através de diálogo, apenas entendiam-se. E a exemplo disso era que havia naquele quintal um sagitário, forma escolhida por um dos irmãos que no momento de assumir a sua nova forma escolheu para si a figura do já mencionado sagitário. Esse rapaz era a pessoa que cuidava e protegia a família, e possuía no seu pensamento a força de um corcel. Tinha muita intensidade em tudo o que transmitia a todos os seus familiares, e atirava as palavras certas a quem realmente fosse alvo, para receber tais colocações como se a flexa atingisse justo ao âmago, e penetrasse no coração escolhido com decisão para se fazer entender e apagar todas as dificuldades. Então a sua escolha para essa nova aparência transcendental ao seu físico.

Mais uma pessoa da família sonhou que chegara a sua hora de mudar substancialmente, e como era de praxe, após anunciar, iniciava-se todo o ritual e durante todos aqueles dias todos participavam de uma festa, comiam, bebiam, dançavam, e em meio a tanto festejo banhavam o escolhido em água da fonte que era somente usada para aquele fim, onde o submergiam várias vezes como se o batizassem pela sua passagem, sendo que esse período era para purificar e a sua nova roupagem funcionaria como uma limpeza na sua alma para lavar todos os seus pecados e através deste novo tempo mergulhar numa profunda meditação e fazer acontecer na vida de todos os seus tantas coisas bonitas, mesmo que não fosse dado a este o dom da palavra: apenas atos e troca de carinhos, porque todos amavam-se e nada enxugava esse amor.

Em uma manhã, quando todos preparavam-se para o café, a mãe aproximou-se de todos e revelou o seu sonho, falou que precisava de um tempo para estar consigo própria e que não se preocupassem porque ela estaria sempre junto e ao lado deles. A saber, a pessoa escolhia o que gostaria de se transformar mas não comunicava a ninguém. Daí então começavam todos os preparativos. Durante aquela semana fizeram a lavagem dela, prepararam a ceia para aqueles dias com frutas e raízes, beberam líquido e consumiram muito do azul da safira. Todos naqueles dias ficaram azuis, felizes e harmoniosos. A mulher que já sabia da sua mudança purificava-se mais ainda quando nas suas horas íntimas, através do prazer, aliviava-se de todas as tensões e expulsava do seu corpo tudo o que a afligia e, mais leve e tranquila, preparava-se para o seu grande dia.

Nesta semana, o sagitário que corria pelo quintal trocava, como se tentasse passar alguma mensagem, e de repente começou a chorar... chorou tanto que fez nascer um lago, um lago de águas azuladas, um lago com vida, com plantas e peixes.

Chegou o dia. Todos sentaram-se à volta da mesa que exibia muitas flores e frutas. A casa tinha um aroma delicioso do campo, e todos vestiam-se de branco. De repente, o telhado separou-se das paredes e penetrou na casa uma luz muito forte, tão forte que rapidamente obscureceu a visão de todos. Desta vez estava tudo muito diferente do habitual, que acontecia tudo sempre em meio à calmaria, e agora não. Quando a luminosidade terminou, a mãe havia desaparecido e em seu lugar estava o rapaz que antes era o sagitário. Todos estavam querendo saber porque ele tanto chorou até formar um lago azul. Ele explicou que o desejo da sua mãe era o de se transformar numa estrela, mas se ela subisse ao céu, sairia daquele pedaço e quebraria o encanto daquela família, sem ter como retornar ao seio da família, pois o céu a distanciaría de modo que comprometeria e desvendaria o seu mistério e completude. O rapaz, continuando a explicação, disse que chorou até fazer um lago para ajudar a todos, que foram ver o que havia, e quando chegaram na beira depararam com uma estrela viva que se movia de um lado para o outro e possuía uma cor azul prateada que reluzia no fundo do lago.

E quando alguém sentia saudades daquela mulher mergulhavam e, submersos nas águas, passavam horas felizes numa outra cidade que não dava para ver do lado de fora do lago.

Quando alguém passava por aquela fase de desaparecimento, e transformado em outra figura, significava que era um momento de reflexão e mudança que todos precisavam de dar a si próprios para silenciosamente se rever, abandonar os vícios do passado e se apresentar novo e feliz.

O que você seria, caso fosse a sua vez de escolher a sua forma?



INDICADORES FINANCEIROS

URV	1.784,00
Inflação	43,83%
TR	49,902%
Inflação (acum. 12 meses)	3.853,60%
Poupança	47,584%
Salário mínimo	64,79 URVs
Uferj (mensal)	32.764,53
Uferj (diária)	43.996,59
Ufir (mensal)	740,64
Ufir (diária)	994,83
Unif (mensal)	19.057,38
Unif (diária)	25.280,99
Ouro (grama)	21.730,00
Dólar (paralelo)	1.750,00
Dólar (comercial)	1.754,00
Aluguel (semestral)	679,43
Aluguel (anual)	3.854,53%
Ufinig (p/ pg. IPTU)	21.236,55
Taxa de expediente	5.046,19

(Cotação de 26/05/94)

Publique o balanço de sua Empresa no CORREIO DA LAVOURA
★ Tel. 767-2725 ★

CALÇA SHENARA

MODELOS EUROPEUS E AMERICANOS
MODELA SEU CORPO COM ELEGANCIA

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RIO

CDI - Curso de Idiomas

De nosso tempo, de hoje e de amanhã VENHA APRENDER CONOSCO:

ARABE - FRANCÊS - INGLÊS

TURMAS REGULARES E ESPECIAIS AOS SABADOS
TELEFONE: 767-8022

Travessa Rosinda Martins, n.º 46/305 — Centro Nova Iguaçu — RJ

● Traga este anúncio e ganhe 20% de desconto

PRECISA-SE

De senhora para trabalhar em Rio das Ostras. Salário a combinar. Tratar pelo telefone 767-2725. Horário comercial, de segunda a sexta-feira.

Irio Informal



FABÍO JR. É O SUCESSO DA RIOSAMPA NESTE FINAL DE MAIO

Para duas apresentações nos dias 30 e 31 de maio, às 22 horas, Fábio Junior estará de volta para alegria de seu imenso público. Acompanhado com duas músicas nas paradas de sucesso: "Esqueça" (Roberto Carlos) e "Tudo Bem", Fábio Jr. reencontra seus fãs depois de um ano de ausência dos palcos da Riosampa. Ele esteve na casa em março de 93. Fábio Jr. vai falar da carreira, contar histórias e fazendo um revival de êxitos como "Pai", "Casa Comigo", "Enrosca", "O que que há?", superlotar a casa do km 14 da Via Dutra, com certeza!

Segundo de três filhos de um motorista de táxi e de uma professora de piano, nascido na capital paulista, Fábio começou a trabalhar cedo. Primeiro numa banca de jornais. Depois, numa seção de crédito de uma loja de roupas; e desta forma, passou por vários outros empregos. Mas o sonho sempre esteve presente na vida de Fábio. Os pais estimulavam os filhos com os segredos da música. Aprenderam tudo desde bem cedo. O pai de Fábio ensinava violão e a mãe, piano.

No início da adolescência, Fábio passou a integrar o cast do programa Mini-Guarda, um dos grandes êxitos de audiência da TV paulista nos anos 60, ao lado de Jovem Guarda. Ele se apresentava com o nome de Fábio Galvão e acompanhava músicas que eram bem recebidas pelo público. Aos 13 anos iniciou-se no ofício de ator, no Teatroteatro da TV Bandeirantes, atuando ao lado de Cacilda Becker, o mito. Outros trabalhos vieram a seguir, sempre com o nome do quilate de Paulo Autran, Ety Frazer, Bárbara Fazio e outros, ajudando e incentivando Fábio a seguir carreira. Mas foi o dramaturgo Walter George Durst o personagem marcante nessa época para Fábio, pois foi através dele que conseguiu a maioria dos trabalhos realizados com imenso sucesso.

Junto com a carreira de ator, Fábio trabalhava em campeonatos de futebol, ao lado dos irmãos, formando então o Grupo Arco-Iris, que se apresentava em programas de TV. Além de atuar em teatro, Fábio também realizou atividades alcinadas em São Paulo o grupo foi convidado para gravar um disco.

anos. O Grupo Arco-Iris durou exatos três anos. Depois de desfeito, Fábio continuou como contratado da Gravadora e passou a gravar em inglês, com o nome de Mark Davis. Ele mesmo acompanhava as músicas que interpretava em inglês, gravando na ocasião quatro compactos e um LP. Mas ele não queria ficar apenas nessa de cantar em inglês. Partiu para as músicas em português e a reação do público foi imediata: êxito em altos voos. Com a ajuda de Cayon Gadia, foi para o programa Aleluia, na TV Tupi, dos programas de grande audiência, ao lado de Silvio Brito. Outro retumbante sucesso! Foi aí que pintou o nome Fábio Jr. Era o ideal, na medida certa. Conseguiu se popularizar cantando em português e o programa alcançou altos piques de audiência. Foi nesse tempo que Walter George Durst estava escrevendo uma novela para a Rede Globo e lembrou-se de Fábio para um dos papéis. A novela era "Despedida de Casado" e, com problemas relacionados à censura da época, não foi para o ar. O elenco foi aproveitado para outra novela que entrou no ar. Era "Nina", em 1977, ao lado de Regina Duarte, José Augusto Branco, Elsa Gomes e mais e mais. De lá para cá, tantas e tantas novelas, "Louco Amor", em 1986, e outro sucesso imenso, "Roque Santeiro", onde interpretava o fotógrafo Jorge Tadeu.

No cinema, Fábio Jr. teve excelente performance em "Bye Bye Brasil", de Cacá Diegues, lançado nas telas em 1980, sendo hoje um dos vídeos mais vendidos no mercado norte-americano. Na Série "Ciranda Grandinha", ele atuava e cantava. Foi num desses episódios que ele cantou "Pai", emocionando os telespectadores. Entre eles, a saudosa Janeth Clair, que imediatamente pensou em colocar a música de Fábio Jr. na abertura da novela "Pai Herói". A música foi um grande êxito também na platéia, a novela foi lançada em 1979, marcando uma nova fase em sua carreira. O sucesso como cantor continuou cada vez mais acentuado com a gravação de vários LPs, mostrando sempre o trabalho excelente como compositor e intérprete. O ano de 1983 marcou a assinatura do contrato entre Fábio Jr. e a Gravadora CBS, hoje Sony Music.

TOM
Até hoje recebo cumprimentos pela festa com o show de Tom Cavalcante. Foi na verdade uma super noitada com astral lá em cima, gente bonita e chique, uma festa sem problema algum, tranquila, um luxo! Aparecida Nunes recebeu em torno de Marco Aurélio que estreava idade nova. Foi no sábado de noite clara e de lua bonita. Aparecida recebe agora dia 18 de junho (à noite) após a feijoada que movimentará a sociedade na parte da tarde. Festa junina em casa de Aparecida, com certeza. Eugênio Onca comemorará idade nova durante a feijoada, assim como Iracema Moura, Carla Mariene, Mário de Carvalho, Sérgio Lima e mais e mais. Hoje é dia de feijoada no Augustus Grill. Todos os nomes da sociedade passam por lá marcando presença top.

TEATRO INFANTIL
Mais uma vez o público infantil poderá ver de perto uma peça teatral na Riosampa: dia 28 de maio, a partir das 17 horas, com o Grupo Milkshakespeare produzindo "Onde Está Pé de Garrafa?", texto de Regina Fontinelli, direção de Marcia Nunes e músicas de Zé Neto.

"Onde Está Pé de Garrafa?" é um espetáculo de aventura e humor, onde crianças de cidade grande se encontram com personagens do folclore mineiro. A história se segue em Minas onde as crianças partem para o sertão tentar libertar o amigo Bebeto, da maldição de não encontrar o seu caminho. "Onde Está Pé de Garrafa?" é uma produção do Grupo Milkshakespeare, texto de Regina Fontinelli, Direção de Marcia Nunes e Músicas de Zé Neto. As coreografias são de Claudio Santana, figurinos de Marcelo Marques e a produção de Marcelo Borghi. No elenco: Isabela Bicalho (Narizinho do Sítio do Pica-Pau Amarelo da Rede Globo), Claudio Cardim, Edmundo Alvim e Ronaldo Torteli.

TROFÉU
Silvio Samper, da Rádio Globo, programou para o dia 5 de setembro a sua grande festa de entrega do 1.º Troféu da Grande Parada da Rádio Globo. Um mundo de artistas de todas as esferas circulando na noitada. Tudo começa a ser esquematizado desde agora, com bastante antecedência.

E por falar em troféu, a Noite dos Astros 94, dia 7 de junho, na Riosampa, vai trazer mais de quarenta artistas famosos. Desde Betty Faria a Eva Todor, passando por cantores, cantoras, gente de cinema, de rádio, de tevê, das artes, do mundo do showbiz. Uma super noitada que promete arrasar!

BILHETE
Um bilhete bonito escrito pela Julia Tardit Martins Pinto, em minha mesa de trabalho. Ela fala da bonita festa com o show de Tom Cavalcante: "O astral estava maravilhoso". Julia me diz que apesar de já ter visto o show de Tom, parecia que era a primeira vez, pelo clima que rolou na Riosampa. Merci, Julia.

TURMA DO BNH
Jorge (Gigoto) Porto aniversariou e os amigos reuniram-se para o abraço na tarde de outono, beirando os 16 graus. Paulo Roberto dos Santos, Mário de Carvalho com Aparecida Tinoco (eles não se abalam nem quando as pessoas que julgavam amigas aprontam horrores e apunhalam covardemente pelas costas), Agenor Batista, Sueli da Silva Santos, José Henrique, Sérgio Lima Farias, Alaor de Castro Batista, Adalberto Tavares e mais e mais. Uma tarde de festa com bom astral.

SANGUESSUGA
A criação de um computador que opera com elementos vivos — células nervosas, em vez de chips eletrônicos — não é mais ficção: cientistas brasileiros e alemães estão trabalhando no projeto desenvolvido por eles a partir de neurônios de sanguessuga. Vamos aproximar da "máquina viva" a qual falará apenas alma.

FEIJOADA
Pronto a lista da feijoada que movimentará grupo selecionado de convidados, no dia 18 de junho. O local? Depois eu conto para evitar penitências e bicões. Serão quatrocentos convidados. O traje deverá ser ligado à Copa do Mundo. Um super show com a Escola de Samba deste ano, a Imoertriz Leopoldina, com suas belas danças, mestre sala e porta bandeira e bateria. Ao fundo, som com a Banda Lá Vem Samba Ezevaldo Brandão vai cuidar de toda parte do show de tarde que começa com coquetel às 13 horas e termina em carneleira às 14 horas. Depois eu conto.

O que foi? O motivo da festa? A última saga da...

PARQUE DOS BRINQUEDOS
(PRAÇA DA LIBERDADE, 04)
LOJAS PARQUE
(PRAÇA DA LIBERDADE, 38)
BRINQUEDOS NACIONAIS E ESTRANGEIROS
PAPELARIA E ARTIGOS PARA PRESENTES
TELEFONES: 767-7272 E 767-7849

Contabilidade Neisor Fornier Ltda.
ORGANIZAÇÃO DE EMPRESAS
ASSISTÊNCIA FISCAL E COMERCIAL
- BALANÇOS -
ESCRITÓRIO: RUA PROF. VENINA CORREA TORRES, 230 - 10º ANDAR - TELEFONES: 767-1747/767-7621 (SEDE PRÓPRIA)

AÇOUGUE CANCELA
SOB A DIREÇÃO DE MANOEL ROBALINHO
ENTREGAS A DOMICÍLIO
RECEBEMOS "TICKETS" COMO FORMA DE PAGAMENTO
RUA DR. THIBAU, 20 - TELEFONE: 768-3000
CENTRO - NOVA IGUAÇU

Celso Pinto Pereira
DESPACHANTE OFICIAL
LICENÇA DE CONSTRUÇÃO, LEGALIZAÇÕES
JUNTO À PREFEITURA E CARTÓRIOS
DOCUMENTOS PARA ESCRITURAS
Rua Dr. Athayde Pimenta de Moraes, 682
Nova Iguaçu - RJ
• Telefone: 767-0425 •

FUNERÁRIA SÃO SALVADOR LTDA.
CONVÊNIO: INPS, IPASE, POLÍCIA MILITAR,
RPO DE BOMBEIROS, CASAS DA BANHA, PETROBRÁS,
MÉDICO DOS TRANSPORTES, COMPACTOR, PEDREIRA,
VIGNÉ S.A., MINISTÉRIO DO EXÉRCITO,
COOP. INCESSIONÁRIA DOS SERVIÇOS FUNERÁRIOS DOS
CEMITÉRIOS PÚBLICOS DE NOVA IGUAÇU
• MATRIZ •
RUA DOM WALMOR, 17 - NOVA IGUAÇU
TELEFONES: 767-0529 E 767-9124

PAROL DAS TINTAS
VENDE SEMPRE POR MENOS
TINTAS • ÓLEOS • PINCÉIS • ALVIADES
GESSOS • COLAS • VERNIZES
TUDO PARA PINTURA
RUA QUINTINO BOCAIÚVA, 53/05 - N. IGUAÇU-RJ
TELEFONES: 767-8184 E 767-8388

Ron BACARDI
O sabor que combina

Publique o Balanço de sua Empresa no "Correio da Lavoura". Tel. 767-2725

o balanço
mpresa no
A LAVOURA
67-2725*

SHENARA
DELOS EUROPEUS
AMERICANOS
DELA SEU CORPO
COM ELEGANCIA
DA NAU BOM CASO DO RIO

CISA-SE
para trabalhar em Rio
ário a combinar. Horário com-
7-2725. Horário com-
a sexta-feira.

