

Educação e História

Quadricentenário

Newton Gonçalves de Barros

O Renascimento ainda não foi estudado pela geração nova, com o carinho merecido.

A Renascença, em Itália, desdobrou-se em abundâncias artísticas pelo mundo latino, obscurecendo quase a de outras regiões europeias.

Ocorre muitas vezes, dentro do próprio povo ou na mesma região, um vulto superar o prestígio, o valor intelectual, artístico e científico, de outros.

Citámos em Espanha o conhecimento intenso sobre Cervantes e o quase desconhecimento de Lope de Vega.

Nos Países Baixos a divulgação de Erasmo de Rotterdam com a efusão de pintores admiráveis.

Em Portugal o interesse generalizado pelo autor de Os Lusíadas, contra o pequeno conhecimento de Gil Vicente.

O humorismo de Shakespeare nem sempre nos explica o homem que escreveu "Venus" e "Lucrécia" ou os "cruelos horrores" de Andróaco.

Mas apresentam um sabor de século XX as comédias "Perdido trabalho de amor" e "Sono de uma noite de verão".

A exploração financeira de Shakespeare nem sempre tem respeitado o dever de levar-lo ao conhecimento do público. Principalmente ao conhecimento de nossos adolescentes fugidos do bom teatro, do bom cinema e da boa literatura.

Atraidos antes para o humorismo grosseiro e desedutivo de profissionais inescrupulosos e irresponsáveis.

Poderíamos objetar que a literatura exerceria maior ação propagadora da propaganda e divulgação que a pintura ou o teatro.

O argumento perde a sua força quando analisamos o renascimento inglês, onde Shakespeare dominou outros literatos com um destaque raro.

A própria cléncia, no período renascentista, quase não é citada, apesar das iniciativas extraordinárias, pelas suas altas finalidades, de um Ambroise Paré e um André Vesálio, no campo da medicina.

O Renascimento teve também seus mártires, oferecidos à fecundidade do liberalismo nas terras da inteligência.

Renderíamos nossa homenagem a Thomas Morus, vítima dos incomprendidos dos seus ideais de imaginação utópica...

O verdade, porém, é que estamos festejando o quarto centenário de William Shakespeare.

Quase figura lendária, foi o motor dramaturgo da literatura inglesa. Talvez o maior das poetas de seu tempo, também.

Não temos sobre isto opinião decisiva.

Sua retirada bucólica para Stratford-on-Avon deixou numerosas indagações sobre sua vida.

Sus "Sonets" é que caracterizaram a literatura poética.

Em 1623, vamos encontrar peças já in-folio.

Dos amigos preservaram sua abundante produção.

Nas edições "Variorum", há uma concentração definitiva dos seus trabalhos, talvez já revisados.

As numerosas edições críticas e o desaparecimento dos originais têm levantado dúvida sobre o valor dessas divulgações.

Arden, Globe e Temple são

CORREIO DA LAVOURA

"O diário de Ana Maria"

CIAL BRITO

Profundo conhecedor da psicologia da adolescência, segundo já se revelara em seu "Diário de Dany", Michel Quoist teve editado pela Livraria AGIR, Edimburgo, em sua coleção "JUVENTUDE", "O diário de Ana Maria" (2ª edição).

Encontram-se nesse livro páginas admiráveis de estudo dos sentimentos, atitudes e reações de uma jovem, produzida da imaginação do autor mas constituindo, por assim dizer, uma síntese das adolescentes regiões europeias.

Até 1595, peças da mocidade; até 1601, trabalhos da maturidade inicial; até 1610, fase das tragédias; e último período, até 1613. (Três anos antes de sua morte).

O interessante é que Michel Quoist soube captar com tal fidelidade a magia de ser das adolescentes que muitas delas se vêm retratadas neste ou naquela passagem, quando não todo o livro, nos termos de tesouros divulgados pela imprensa, aqui e aliures.

Registro, por exemplo, o capítulo de extraordinária beleza que assinala o reencontro espiritual de Ana Maria e sua mãe, oportunidade em que ambas concluem haverem cometido erros no comportamento de cada uma em relação à outra. Tem-se notícia de que a ocorrência é muito comum, infelizmente, na vida de todos os dias, nem sempre com desfecho idêntico ao do diário da personagem de Michel Quoist.

Tenho visto "O diário de Ana Maria" recomendado às adolescentes. Sou de parecer, entretanto, que sua indicação não deve nem pode restringir-se a público, visto como é de justiça estendê-la também aos pais e educadores, es quais, com toda certeza, melhor estarão capacitados a compreender suas filhas e alunas depois da leitura deste volume.

A visita da velha senhora Volume 18 da coleção "Teatro Moderno", da AGIR, a comédia trágica em 3 atos de Friedrich Dürrenmatt, "A visita da velha senhora", vem, sem dúvida, enriquecer a excelente série em que figuram tantas obras de mérito, nacionais e estrangeiras. A tradução e o estudo introdutorio são de Mário da Silva, ilustrada a edição com cenas da montagem da peça feita entre nós pelo Teatro Cacilda Becker, em 1952, com Cacilda Becker e Sérgio Cardoso nos papéis principais. Embora o autor declare que descreve uma ação e não uma alegoria, não há como deixar de ver, nos personagens, símbolos de pessoas lamentavelmente encontradiças a todo instante. Se bem que, a exemplo do que afirma o próprio Dürrenmatt, não possamos ter muita certeza de que agirímos de maneira diversa da dos habitantes de Guillen, a pequena cidade situada em qualquer parte da Europa Central. Pois, na verdade, a morte de Schill é o que de menos grave sucede na vila, em consequência da visita da velha conterrânea Claire Zahanian, prevenida de tantas e, afinal, não inteiramente desmentidas esperanças, exceto para seu pobre ex-namorado.

Honra ao mérito Nomeado Jésus Baeso tabelião do Cartório de Paz de Mesquita, é o caso de, como eu lhe disse pessoalmente, não se saber exatamente se devemos felicitá-lo e ao Governo do Estado pela justa e merecida escolha ou, egoticamente, preferirmos dar a nós mesmos, partes e advogados, pésames diante da enorme perda de um dos mais dignos e operosos escriventes da Justiça.

É claro que prevalece a satisfação geral em vista da promoção do amigo Jésus, a quem todos desejamos êxito e prosperidade em suas novas funções, para as quais não lhe faltam visíveis méritos e reconhecida competência.

BAZAR AMERICANO Ferragens, Alumínios, Louças, Tintas, Cristais, Brinquedos, Papelaria e objetos para presentes.

Abilio Augusto Pulso

Rua Marechal Floriano Peixoto, 2046 — Tel. 28-J20

Nova Iguaçu — Estado do Rio

Selos Federais Na rua Marechal Floriano Peixoto, 2038, com Aquino, nos dias úteis das 8 às 18h e aos sábados das 8 às 12h.

DR. EDISON MATTO Pós Graduação em Cardiologia pela Pontifícia Universidade Católica

DOENÇAS DO CORAÇÃO Eletrocardiograma

Consultório: Av. Amaral Peixoto (Ed. Profissões Liberais) — 1º and.

2º a sábado — 14 às 18h, exceto 5ª-feira

Residência: Rua Tablado Murilo Costa, 161 — apart. 404

Edifício Brasília

Casa Barbosa de Refrigeração Ltda.

Equipamentos e Acessórios de Refrigeração

Vendas e Consertos de Instalações para:

Açougue, Bares, Confeitarias, Lojas, Mercados, Mercearias, Restaurantes e Sorveterias.

Temos ainda Balões retos e curvos com capa

ESTOQUE PARA PRONTA ENTREGA

Geladeiras comerciais

Travessa 13 de Março, 72 — Tel. 272

Nova Iguaçu — Estado do Rio

de Saúde e Maternidade

N. S. de Fátima

Odontopediatria, Odontonia, Fluoretação

Partos, Fraturas, Clínica Médica, Radiologia, Fisioterapia, Ortopedia

Centro especializado em coração: eletrocardiograma — Serviço de transfusão: de sangue, soro, etc.

DE PRONTO SOCORRO DIA E NOITE

dino Melo, 1465 — Tel. 261-J-12 — Nossa Iguaçu

25-56.

Arden, Globe e Temple são

construções - reconstruções - incorporações - pro-

jetos - estudos - construções de rede de energia

elétrica de alta e baixa tensão - sub-estações

transformadoras

MATRIZ:

AV. NILO PEÇANHA, 151, S/212. NOVA IGUAÇU - E. DO RIO

FILIAL:

AV. PRES. VARGAS, 425, S/705, TEL. 23-6364. RIO - G.B.

Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Hildebrando Gianni Marin

Clinica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às 18 horas

R. Bernardino Melo, 202 — Nova Iguaçu

25-56.

Scars) Tel. 410-111

Clínica Médica

Parlamente das 13 às

Domingo, 31 - V - 1964

CORREIO DA LAVOURA

64 Domingo é nosso

VIDA SOCIAL

DATAS INTIMAS

Fizeram anos neste mês:
 25, menina Rosélia, filha do sr. e sra. Armando Rufino de Lima;
 25, srta. Ana Maria Fernandes;
 25, sr. Oldemar Chaves (Mazinho);
 25, srta. Georgina Maria Charpinel Gams;
 25, menino Válter, filho do sr. e sra. Brálio Torino;
 25, jovem Rosa Maria Rafael;
 26, menina Rosaura, filha do sr. e sra. Antônio da Pádua Nobre;
 26, srta. Maria de Lourdes Irene de Sousa;
 26, prof. Otacílio Chaves;
 27, menino Flávio (1º aniversário), filho do sr. e sra. Valter Cardoso Varela;
 29, sr. Eurico Côtes;
 29, jovem Rui Simplicio.

Fizeram anos ontem:

— menino Leonardo, filho do sr. e sra. José Antonio Pacheco;
 — sr. Crispiniano Chaves, estimado vice-presidente dos Interesses Sociais do E.C. Iguassú;

— sra. Neusa de Carvalho Silva, esposa do sr. Nelson Rodrigues da Silva.

Aniversários de casamento

Fizeram anos neste mês das seguintes casais:
 27, sr. e sra. Oldemar Chaves (Mazinho);
 28, sr. e sra. dr. S. Batista de Arruda Negreiros;
 28, sr. e sra. cap. Antônio Augusto de Oliveira;
 29, sr. e sra. Isam Mator;
 30, sr. e sra. Emílio Mitre.

Bodas de Prata

Completo suas bodas de prata, dia 25 do corrente, o estimado casal Waldomiro — Marina Soares Sampaio.

Jacy Alves dos Santos
(Advogado)

Escritório: Av. dos Trabalhadores, 273 (S. João de Merici)
Residência: R. Paulo de Frontin, 124 (N. Iguassú)

Eleita a nova Diretoria da Obra de Bento H. S. do Carmo da Pia União das Filhas de Maria

Comunicamos aos nossos associados que, tendo em vista o resultado do pleito realizado em Assembleia Geral, no Colégio São Antônio, no dia 19 de setembro, o Estatuto, em cumprimento ao art. 14 do Estatuto, foram eleitos os seguintes órgãos de administração para o biênio de 1964 a 1966, cujos nomes e cargos são mencionados abaixo, pertencendo os respectivos membros aos quadros sociais da instituição de caridade, a seguinte Diretoria:

Mariânia de Castro Bertolini, presidente; Clara Cocco, vice-presidente; Janete Rocha, 1ª secretária; Leyne de Lima Thimoteo, 2ª secretária; Ross Tavares Ferreira, 1ª tesoureira; e Sebastiana Cardoso, 2ª tesoureira, a qual foi empossada no mesmo dia pelo Provedor Revmo. Padre Dinarte D. Passos, Pároco.



FOI uma criança normal: travessa e desobediente. Começou a tomar conhecimento dos seus atos com dez anos. Aos treze já lhe despontava a feminilidade natural na mulher. Eleita rainha do Aero Club de Nova Iguassú, acha que não teve coisa mais emocionante em sua vida e que mais lhe deixasse recordações. Terminou seus estudos secundários e casou-se. Tem um casal de filhos, e aí, sim, é que começou realmente a se sentir realizada a sra. LATIFA SIMÃO EQUI, que nos distingue com a...

Entrevista de hoje

Como elemento integrante da sociedade iguassuana, pode nos dizer o que pensa dessa mesma sociedade?

Só tenho elogios a fazer da sociedade iguassuana. Senhoras e senhoritas cultas e elegantes, cada qual se esmerando mais no seu modo de vestir. O que acho, porém, mais importante são as campanhas empreendidas por várias senhoras da nossa sociedade em prol de melhores condições de vida da criança desamparada, como acontece por exemplo com as crianças do Lar de Jesus. Posso citar também as campanhas da Maternidade de Nova Iguassú e do Orfanato São Judas Tadeu.

Qual a personalidade que mais admira? E por que?

— Admiro personalidades do mundo científico como, por exemplo, o dr. Sabin, por sua luta já vencida contra a poliomielite e contra o câncer, já quase vencida.

Em que mais lhe agrada despender seu tempo?

— Em passeios com meu marido e filhos, cinema, leitura de bároco com minhas amigas. Para que mentir?

A pergunta seguinte, geralmente, é formulada aos homens, mas preferimos também ouvir uma representante do sexo feminino. Acha que o jôgo deve ser oficializado? Por que?

— Acho a oficialização do jôgo a medida mais acertada que as autoridades poderiam tomar, tirando com isso proveito do mesmo (não para seus bolos), mas para instalações ou melhoramentos da cidade. Oficializado ou não, ele existe, e dessa forma sem nenhum proveito para a comunidade.

Como tantas outras donas de casa, a senhora é vítima de um mal que começa a invadir esta cidade — o pequeno apartamento. O que tem a dizer?

— É sem dúvida, um dos nossos maiores problemas, mas não o maior que é a displicência das nossas autoridades, não nos proporcionando jardins onde pudéssemos delixar nossas crianças à vontade, sem correrem certos riscos.

E finalizou:

— É um verdadeiro absurdo uma cidade de mais de 300.000 habitantes ter sómente uma praça de recreio, sem suster um brinquedo.

Drogaria Nilo Peçanha Ltda.

Perfumaria em geral
Aberta das 8 às 20 horas
Av. Nilo Peçanha, 56 -- Nova Iguassú

CINEMA

de domingo a domingo

VERDE IGUARÉ PAVILHÃO

HOJE — "Peps", com Cantinflas, Maurício Chevalier, Bing Crosby e Zsa Zsa Gabor.
Horário: 1.30 - 4 - 6.30 e 9h.

SEGUNDA A QUARTA-FEIRA — "Flor de Lotus", com Nancy Kwan; e "O maior perigo dos homens", com Ron Rondell.
Horário: 2.05 - 5.20 e 8h35m.

SEGUNDA-FEIRA A DOMINGO — "Só contra Roma", com Rossana Podesta e Lang Jeffreys.
Horário: 2.05 - 5.20 e 8h35m.

QUINTA-FEIRA A DOMINGO — "Os comancheiros", com John Wayne; e "Os piratas de Tortuga", com Ken Scott.
Horário: 2.05 - 5.20 e 8h35m.

que só há um dia para casamento: O sábado. E os sábados eram dias festivos na Igrejinha da qual o Santo Antônio de Jacutinga tomou conta!...

A Comissão vem desenvolvendo satisfatoriamente seu trabalho. Ontem o colunista disse Mauro Mello que os resultados que se colocaram à disposição da comunidade para levar ao conhecimento da imprensa respondem para tanto quanto a fatores graves e outros que eram considerados de menor importância, uma vez que estava científicamente provado que eram causados por fatores que eram de menor importância.

SEGUNDA A QUARTA-FEIRA — "Estrela de gato", com Zé Trindade; e "Pântano no Ano Zero", com Ray Milland.

BRÉVE — "Os comancheiros", com John Wayne; e "Sua última façanha", com Kirk Douglas e Gina Rowlands.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Caliciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calciki, o monstro imortal", com John Merivale e Director Luís M. Gómez.

HOJE — "Calc



CORREIO DA LAVOURA

Domingo, 31 - V - 1964

Companhia Telefônica Fluminense

Relatório da Diretoria

Senhores Acionistas:

Dando cumprimento às determinações legais e estatutárias, vimos apresentar-lhes os resultados de nossas atividades sociais, referentes ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 1963, submetendo-lhes o Balanço Geral. Demonstração da conta de Lucros e Perdas e respectivo Parecer do Conselho Fiscal, para a devida apreciação e encaminhamento à Assembleia Geral especialmente convocada para esse fim.

Em virtude de ainda estarmos em fase de instalação, não temos resultados a comunicar.

Entretanto, podemos assegurar que a inauguração de nossos serviços efetuar-se-á em meados do próximo ano. Todo o equipamento já se encontra em nossa cidade e acha-se em ritmo acelerado de montagem, não só em Nova Iguaçu, como também em Mesquita e Belford Roxo.

A longa espera compensará, a propósito, os de um dos mais modernos equipamentos telefônicos automáticos do mundo, de fabricação Siemens, que elevará nossa cidade ao nível das maiores metrópoles.

E' de nosso dever salientar que graças ao apoio decisivo da Siemens do Brasil e da COST — Companhia Organizadora de Serviços Telefônicos, nos será possível levar a bom termo o empreendimento que nos propusemos realizar, principalmente a COST, que tem colocado à nossa disposição toda sua experiência de longos anos na telefonia nacional.

Esperamos ter trazido ao conhecimento de Vv. Ss. as informações julgadas necessárias ao julgamento das contas apresentadas, permanecendo a inteiro dispor para quaisquer outros esclarecimentos.

Nova Iguaçu, 21 de maio de 1964.

JOSÉ FORTE — Dr. Tesoureiro
JÚLIO GÓES — Dir. Comercial

BALANÇO GERAL Encerrado em 31 de dezembro de 1963

ATIVO

2 — IMOBILIZADO			
26.00 — Fijo Intangível			
26.00.10 — Organização			
20.10 — Rede Local			
20.10.10 — Linhas de Postes	1.562.903,00		
20.10.19.0 — Móbil e Equip. Escrit.	1.158.319,80		
20.10.20 — Terrenos	2.576.130,20		
20.10.21 — Prédios	3.303.215,20		
22 — Bens e Instal. em Proc. Recl.	44.640.828,00		
	51.678.493,20		
307.787.985,00	361.029.381,20		
4 — DISPONÍVEL			
40 — Caixa	312.055,50		
41 — Bancos	1.623.682,50	1.935.738,00	
6 — REALIZÁVEL			
60 — Contas a Receber			
60.60 — Autofinanciamento			
67 — Títulos de Renda	445.000,00		
5 — PENDENTES			
50.00 — Suspensão	42.500,00	487.500,00	
50.00.10 — Pags. Antecipados	1.907,50		
50.00.15 — Adiantam. ^o p/despesas	1.285.992,00	1.425.067,00	
50.40 — Débitos Trans. em Classif.	310.00.000,00		
56 — Lucros e Perdas Suspensos	8.047.784,30	319.472.851,30	
0 — COMPENSAÇÕES ATIVAS			
02 — Ações Caucionadas p/Diretoria	120.000,00		
04 — Instal. e Equip. ^o Contratados	248.842.957,00		
08 — Títulos em Garantia de Serviços	50.000,00		
10 — Contratos de Seguros	150.000.000,00	399.012.957,00	
TOTAL DO ATIVO		1.081.938.427,50	

PASSIVO

1 — INEXIGIVEL			
10 — Capital			
10.00 — Ações Ordinárias		1.500.000,00	
3 — EXIGIVEL			
Curto Prazo			
30 — Contas a Pagar			
30.00 — Geral	2.019.192,10		
30.10 — Fornecedores	1.059.603,00	3.078.795,10	
31 — Obrigações a Pagar			
31.10 — Promissórias		54.461.180,00	
37 — Outros Créditos Correntes			
37.00 — Obrigações Sociais	20.842,60		
37.40 — Tributos a Pagar	21.170,00	42.012,80	
Longo Prazo			
39 — Obrigações a Longo Prazo	280.273.482,80	337.855.470,50	
5 — PENDENTES			
51 — Suspensão			
51.40 — Créd. Transit. em Classif.		310.000.000,00	
57 — Outros Créditos Pendentes			
57.10 — Créd. a Incorporar ao Capital	33.570.000,00	343.570.000,00	
0 — COMPENSAÇÕES PASSIVAS			
01 — Caução da Diretoria	120.000,00		
05 — Contr. de Instal. e Equip. ^o	248.842.957,00		
07 — Depósitos de Títulos em Garantia	50.000,00		
09 — Seguros Contratados	150.000.000,00	399.012.957,00	
TOTAL DO PASSIVO		1.081.938.427,50	

Demonstração da Conta de Lucros e Perdas em 31 de dezembro de 1963

DÉBITO

Saldo Transferido do Exercício Anterior	2.084.051,00
Despesas Gerais de Exploração	
Administração Geral — Pessoal	
Honorários e Despesas de Viagens	11.870,00
Ordenados de Chefe de Serviço e Escritório	431.000,00
Diversos Papamentos de Salários	2.8.000,00
Administrador Geral — Material e Serviços	659.670,00
Fornecimento e Despesas do Escritório	
Serviços Especiais	156.923,10
Serviços Legais	280,00
Conservação da Propriedade — Benfeitorias	75.538,00
Conserv. da Propriedade — Mov. e Equipm. Escr.	10.000,00
Administrador Geral — Diversos	2.185,00
Aluguel	244.961,10
Seguros	255.259,00
Previdência Social a Empregados	139.075,00
Outros Benefícios a Empregados	177.901,30
Gastos de Publicidade	42.666,60
Outros Gastos	1.200,00
Despesas de Conservação — Rede Local	172.853,00
Pessoal, Inspeção e Dir. Técnicas	788.954,90
Equipm. da Rede — Postes, Fios e Cabos Aéreos	409.015,40
Outros Gastos	291.000,00
Outros Gastos	53.172,00
Administrador Geral — Despesas Comerciais	11.000,00
Serviços Técnicos Especializados	784.187,40
Despesas c/Juros e Amortizações	2.950.000,00
Juros e Dividas a Longo Prazo	462.283,00
Outros Juros	150,00
Dedução a Renda Bruta de Exploração	462.430,00
Impostos e Taxas	
TOTAL DO DÉBITO	8.421.043,90

CRÉDITO

Receitas	
Receitas Extra Operacionais Diversas	373.259,60
Outras Receitas	
Saldo Transferido para o Próximo Exercício	8.047.784,80
TOTAL DO CRÉDITO	8.421.043,90

Reconhecemos a exatidão do presente Balanço no valor de Cr\$ 1.081.938.427,50 (hum bilhão, oitenta e um milhões, novecentos e trinta e oito mil, quatrocentos e vinte e sete cruzados e cinquenta centavos), bem como a respectiva Demonstração da conta de Lucros e Perdas.

Nova Iguaçu, 31 de dezembro de 1963.
JÚLIO GÓES — Diretor Comercial JOSÉ FORTE — Diretor Tesoureiro
UBALDO GARCIA — Téc. Contabilidade — CRC-36392-IS - RJ

Parecer do Conselho Fiscal

O abaixo assinados, membros efetivos do Conselho Fiscal da Companhia Telefônica Fluminense, tendo examinado o Balanço Geral, demonstração da conta de Lucros e Perdas, Livros das Operações Sociais, documentos, etc., referentes ao exercício de 1963, e encontrando tudo na mais perfeita ordem, somos de parecer que os mesmos devem ser aprovados pela Assembleia Geral dos senhores Acionistas.

Nova Iguaçu, 21 de maio de 1964.

JOÃO FERREIRA JORGE NEHME ABELARDO PINTO

CASA DONATO

MOVEIS

Dormitórios, Sala de Jantar, Copa, Cozinha, Móveis Estofados, Fórmica, Móveis de Varanda, etc.

Rua Marechal Floriano Peixoto, 2318

NOVA IGUAUSSU ★ ESTADO DO RIO

EDITAL

Registro de Imóveis da 2ª Circunscrição da Comarca de Nova Iguaussu

Acelino Vieira de Moura Sá, Oficial Substituto, em ex-Ofício, da 1ª Circunscrição de Nova Iguaussu,

Faz público que Adélia Chaves de Moraes, brasiliense, viúva, proprietária, residente e domiciliada nessa cidade,

depositou em seu Cartório, à rua dr. Getúlio Vargas, n.º 113,

nesta cidade, nos termos do Decreto-lei n.º 58, de 10 de de-

zembro de 1937 e seu regulamento, memorial, planta e do-

cumentos rel-tentos ao loteamento de uma área de terreno

objeto da transcrição n.º 25.879, feita no Lº 8-BQ, na 1ª Cir-

unscrição, situada na zona urbana, no 1º distrito, desse Mu-

nicipio, na Rodovia Presidente Dutra, entre os quilômetros

13 e 14, medindo 571,00 m de frente pela citada Rodovia;

nos fundos, 290,00 m confrontando com a rua Alzira e

pelo lado direito, 50,00 m e mais 50,00 m, confrontando com

os senhores de Lafayette Pimenta de Moraes; 261,00 m, con-

frontando com a rua Damas Batista; e 265,00 m confrontan-

do com a rua Aziro; e pelo lado esquerdo 456,00 m, con-

frontando com a rua do Ramalho, com 327.712,00 m², área

esta que foi dividida em lotes, agrupados em quadras, ser-

vados por diversos logradouros, tendo recebido o loteamen-

to a denominação de "Jardim de Ulysses", tudo de acordo

com a planta aprovada em 4 de maio de 1964, pela Prefeitura desse Município. As impugnações dos que se julgarem

prejudicados deverão ser apresentadas em Cartório no prazo

de 30 dias contados da 3ª e última publicação deste

Edital: Hermes Gómez da Cunha.

2-3

Cartório do 8º Ofício

Escrivuras — Firmas — Contratos — Procurações

Rodolpho Quaresma de Oliveira

Tabelião e Escrivão

Rua Getúlio Vargas, 52 — Tel. 265 — Nova Iguaussu

EDITAL

Registro de Imóveis da 2ª Circunscrição de Nova Iguaussu

Hermes Gómez da Cunha, Oficial do Registro de Imóveis da 2ª Circunscrição,

Pelo presente, atendendo ao que lhe foi requerido

por Erika Runze

Domingo, 31 - V - 1964

CORREIO DA LAVOURA

Horti-Fruti-Floricultura em Revista

Junho

Trabalhos culturais

O mês que ora se inicia é geralmente seco. Estamos quase no inverno que principia no dia 21. Com a queda da temperatura à noite, podemos continuar a semear hortaliças e plantas floríferas. Para transplantação, semeiam-se as seguintes hortaliças: zípó, alface, couve, repolho, tomates etc. Em local definitivo: abóbora, almeirão, beterraba, cebolinha, canastra, ervilhas, fava, mostarda, nabo, salso etc.

Para o jardim, semeiam-se: alium, artocis, caléndulas, coelos, cravinas, dália, mimulus, pétunias, fl. x, primulas, sálvia, scabiosas, verbosas, violas etc. Após o descanso de 45 dias, poderão ser replantados os bulbos e rizomas, que foram tirados da terra, a saber: Amarilis, aloé, cala, canas indias, estrelas, tritomas. Junho é um dos melhores meses do ano para transplantar rosas e ouras plantas perenes de raízes nuas. Semeiam-se morangos, melancias e melões, que embora produzam frutos estão enquadrados na horta.

POMARES

Plantam-se nos lugares definitivos, com torrão ou em raízes nuas, as seguintes fruteiras: Ameixeiros, cajueiros, figueiras, macieiras, marmeleiros, pessegueiros etc. As covas deverão ser adubadas com extrato de curral curtido.

Silvicultura

Semeiam-se em canteiros abrigados do sol as seguintes essências florestais: Criptomeria Japônica, Delonix Regia (Flamboyant), Tuias, Cupressus, Pinus.

Pragas

Nos meses hibernalis, os vegetais estão mais vulneráveis aos ataques de pulgões, grilos, lagartas, moscas, fumigina, mildio, cochonilhas, que deverão ser combatidos com inseticidas à base de enxofre e sulfato de cobre, e que existem à venda no comércio especializado. Preventivamente podem ser empregados para evitar a proliferação.

A broca do cajueiro é eliminada com facilidade quando a infestação é recente, cortando as cascas nos lugares afetados, eliminando-as as larvas. Em casos mais antigos injeta-se sulfureto de carbono, em pequenas quantidades.

Distribuição de sementes

Aos interessados distribuímos sementes de Delonix Regia (Flamboyant). Basta que escrevam seus nomes e endereços, e as spanssem nas seguintes localidades da zona urbana de Nova Iguaçu: Redação do "Correio da Lavoura", rua Bernardino Melo, 2075; av. Gov. Amaral Peixoto, 364 e, finalmente, na chácara à rua Vencílio Cavalcante, Vila Operária, Caicaba. Quem residir fora do Município poderá pedir para a Caixa Postal 38, Nova Iguaçu, que será atendido.

Ten. Domingos Santos ★ Caixa Postal 38
«Círculo de Amigos das Plantas»
Chácara Gardênia — Nova Iguaçu — E. do Rio

Dr. José Bastos Goulart

Olhos -- Ovidos -- Nariz -- Garganta

Consultório: Av. Gov. Amaral Peixoto, 275, sala 206

Diariamente, de 15,30 às 19 hs.

Sábado, de 14 às 18 hs.

Residência: R. Ataíde P. de Moraes, 199

Laboratório de Análises Clínicas

São Geraldo

DR. JOSÉ LUIZ RIBEIRO

Av. Nilo Peçanha, 56 — salas 11 e 12 — Tel. 87 (por favor) — Nova Iguaçu

Exames de Sangue, Urina, Fezes, etc. — Reações de Galli-Mainini, Friedman. — Reações sorológicas para diagnóstico de Sifilis. — Tubagens, etc. Exames anatomo-patológicos.

Coletiva a domicílio. — De 7,30 horas às 18,30 horas
Aos sábados até às 16 horas

Casa Santo Antônio

Livraria e Papelaria em geral — Artigos de presentes

Walter Ferreira Villaça

Rua Marechal Floriano Peixoto, 2618 — Tel. 86

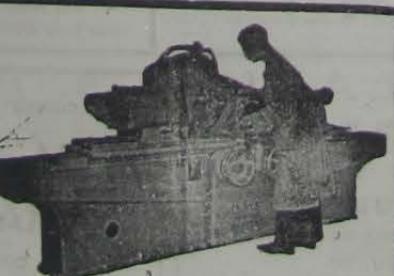
Nova Iguaçu — Estado do Rio

OFICINA MECÂNICA

SOLDA ELÉTRICA E OXIACETILÉNICA

Serviço de torno mecânico e plana, prensa hidráulica, consertos de máquinas em geral, reformas em motores de combustão interna, montagem e assentamento de máquinas de qualquer tipo, retificações de motores e eixo de manivelas.

Bittencourt & Alarcão Ltda.
TRAVESSA 13 DE MARÇO, 24
TEL. 136 — NOVA IGUAÇU



RETIFICA

O aperto de mão e a gripe

Vindas das fossas nasais, da garganta e da boca de doentes e convalescentes, as gotículas de secreções que contêm o germe da gripe podem poluir as mãos dos que com aquelas têm contacto. Pelo "aperto de mão", outras mãos serão poluidas e, em consequência, outras pessoas podem ser contaminadas.

Live-se de contrair a gripe abolindo o aperto de mão ou lavando as mãos, frequentemente, com água e sabão.

SNES

Guy Mattos

CONTADOR

Escrítorio: Av. Nilo Peçanha, 151, s/nº — N. Iguassú

EDITAL

Registro de Imóveis da 1ª Circunscrição de Nova Iguaçu

CARTÓRIO DO 2º OFÍCIO

Alcelino Vieira de Moura Sá,

Substituto em exercício, do cargo de Oficial da Primeira Circunscrição da N. Iguassú, Estado do Rio de Janeiro, atendendo ao que foi requerido pelo Lar Fiuminense Urbano Sagazza Itáia, faz saber,

pelo presente edital, como prazo de trinta dias e publicação por duas vezes, a José Vamberto Carneiro, residente atualmente em lugar ignorado, que deverá comparecer no cartório do 2º Ofício desta cidade, sito à rua Getúlio Vargas, nº 113 e solver o seu débito referente ao lote de terreno número seis (6), ca quadra V, com frente para a rua das Dahlia, no Jardim da Posse, neste Município, sob pena de, não fazendo, ser cancelada a averbação e rescondida a promessa.

Dou 16. Nova Iguaçu, 14 de maio de 1964. Eu, Alcelino Vieira de Moura Sá, Oficial Substituto, o subscrevi e assinei.

Alcelino Vieira de Moura Sá, Oficial Substituto em exercício.

2-2

Editor

Registro de Imóveis da 1ª Circunscrição de Nova Iguaçu

Cartório do 2º Ofício

Alcelino Vieira de Moura Sá,

Substituto em exercício, do cargo de Oficial da Primeira Circunscrição da N. Iguassú, Estado do Rio de Janeiro, atendendo ao que foi requerido pelo Joaquim Goulart Machado, faz saber, pelo presente edital, com o prazo de trinta dias e publicação por duas vezes, a Alcino da Silva Rosa, residente atualmente em lugar ignorado, que deverá comparecer no cartório do 2º Ofício desta cidade, sito à rua Getúlio Vargas, nº 113 e solver o seu débito referente ao lote de terreno número seis (6), ca quadra V, com frente para a rua das Dahlia, no Jardim da Posse, neste Município, sob pena de, não fazendo, ser cancelada a averbação e rescondida a promessa.

Dou 16. Nova Iguaçu, 14 de maio de 1964. Eu, Alcelino Vieira de Moura Sá, Oficial Substituto em exercício, o subscrevi e assinei.

Alcelino Vieira de Moura Sá, Oficial Substituto em exercício.

2-2

CASA SÃO PAULO

CAMILLO D'ALMEIDA

peças
e accessórios
para
volkswagen
e automóveis
em geral

INSCRIÇÃO 927

RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO, 1558/62
TEL. 42-1-20 — NOVA IGUAÇU — E. DO RIO

Olaria Gigante S/A.

DR. JAIR NOGUEIRA

CIRURGIA GERAL

CONSULTÓRIO: Rua Olávio Tarquino, 8 — Tel. 245-220

Horário: 1ª, 3ª, 4ª e 5ª-feira, das 15,30 às 18 horas

6ª-feira, SAMDU — Sábado, das 9,30 às 12 horas.

RESIDÊNCIA: Rua Rita Gonçalves, 561 — Tel. 261

Primeira Vara

Cartório do 2º Ofício

Editorial de Citação de RENAGILDO WALTRICK

O doutor Enéas Marzano, Juiz de Direito da 1ª Vara da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, na forma da lei, etc.

Faz saber aces que o presente editorial vieram ou de conhecimento tiverem expedido nos autos "Guarda de Menor" a requerimento de Hugo Fernandes Rosa que se processa porante este Juiz e Cartório do 2º Ofício, que atendendo ao que lhe foi requerido pelo Ministério Públiso, que alarmou estar o citando em lugar incerto e não sabido, pelo presente editorial, que será fixado na sede desse Juiz, no lugar de costume, e, por cópia, publicado no prazo máximo de quinze dias, a contar desta data, uma vez no órgão oficial do Estado e pelo menos duas vezes em jornal local, cita RENAGILDO WALTRICK para, no prazo de trinta (30) dias, que correrá a data da primeira publicação do presente, fazer se representar na causa por advogado legalmente habilitado e contestar, nos trinta (30) dias subsequentes, a petição inicial abaixo transcrita, alegando o que se oferecer em defesa de seus direitos, sob pena de, decorrido o prazo marcado, se considerar perfeita a citação e ter infado o prazo para contestação, na forma da lei. Transcrição de Petição e despacho: — PETIÇÃO: Exmo. sr. dr. Juiz de Direito da Vara Civil da Comarca de Nova Iguaçu. Hugo Fernandes Rosa vem, por intermédio do seu advogado legalmente habilitado, requerer a V. Exa. se digna conceder-lhe guarda dos menores, já arrolados na justificação anexa, com delegação do Pátrio poder, tendo em vista que as simples justificação de que os menores vivem de suas expensas, conforme foi procedida, não atendem as exigências da repartição comp tenta onde foi apresentada. Nestes Termos, Pede deferimento. Nova Iguaçu, 12 de março de 1964. (a) Wilson de Almeida Costa. DESPACHO: R. e A. do M.P. em 12-3-64. (a) Marzano. DISTRIBUIÇÃO: Distribuída à 1ª Vara, 2º Ofício. Nova Iguaçu, 12-3-64. (a) Flávio Pará, distribuidor substituto. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e ninguém possa alegar ignorância, mandou expedir o presente edital, na forma da Lei. Dado a 12 de março de 1964, na cidade de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, aos doze (12) dias do mês de março do ano de mil novecentos e sessenta e quatro (1964). Eu, Casemiro Silva Netto, Escrivão de Justiça, datografiei. E eu, Alcelino Vieira de Moura Sá, Escrivão Substituto, o subscrevo. O Juiz de Direito: Enéas Marzano.

Paulo Leone Neto

ADVOGADO

Diariamente das 9 às 17h

Escrítorio: R. Olávio Tarquino, 45, s/315 e 317

QUIMISA

Química e Metalurgia S. A.

Assembléia Geral Ordinária

CONVOCAÇÃO

São convidados os senhores acionistas a se reunirem em Assembléia Geral Ordinária, no dia 15 de maio de 1964, às 14 horas, em sua sede à Estrada do Munguá s/nº, em Nova Iguaçu-RJ, a fim de deliberarem sobre o seguinte:

1) Relatório da Diretoria; 2) Balanço Geral de 1963; 3) Apreciação da Conta Lucro e Perdas — 1963; 4) Parecer do Conselho Fiscal; 5) Discussão sobre o artigo 14 dos Estatutos.

Acham-se à disposição dos senhores Acionistas na sede social, para serem examinados, os documentos a que se refere o art. 99, do Decreto-Lei nº 1627, de 26/9/1940.

Nova Iguaçu, 21 de março de 1964.

ARMANDO ALMEIDA FILHO

Diretor-Comercial

L. A. B. A. F. A. L.

Lam. Bras. de Artefatos de Ferro, Aço e Língoles

Fábrica de Vergalhões

ACEITA-SE QUALQUER ENCOMENDA. — 1/2, 3/8, 1/4 e 3/16

Escrítorio: Rua dr. Carvalho, 735 (ao lado da Fábrica)

RODOVIA PRESIDENTE DUTRA — Km. 0, 1/2

Entrada de Rocha Sobrinho

SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DO RIO DE JANEIRO

Escrítorio: Rua 13 de Maio, 85 — sala 204 — Nova Iguaçu

A Santa Casa da Misericórdia do Rio de Janeiro, na qualidade de plena chama a atenção dos interessados nas aludidas terras, para o Protesto Judicial e Notificação que interponho no Juiz de Direito desta Comarca, expediente do Cartório do 2º Ofício, sito à rua Getúlio Vargas, 78, no qual agradeço e exame a situação jurídica das Fazendas em apreço. Faz sentir, enfim, a qualquer interessado, individualmente, que nenhuma modificação, lotação, desmembramento ou venda poderá ser feita das aludidas terras, por quem quer que seja, sendo pela própria Santa Casa, única proprietária das Fazendas mencionadas.

MINISTRO AFRAINO ANTONIO DA COSTA — Provedor

11.5
Pontos

ENTRADA E
PRESTAÇÕES
IGUAIS DE

CENTRO: Rua Uruguaiana, 134 — 144 — CAMPO GRANDE
VICENTE DE CARVALHO, 479 — 499 — VICENTE DE CARVALHO, 1039 — INTERIOR
SAO CRISTOVAO: Rua São José, 100 — 102 — 104 — 106 — 108 — 110 — 112 — 114 — 116 — 118 — 120 — 122 — 124 — 126 — 128 — 130 — 132 — 134 — 136 — 138 — 140 — 142 — 144 — 146 — 148 — 150 — 152 — 154 — 156 — 158 — 160 — 162 — 164 — 166 — 168 — 170 — 172 — 174 — 176 — 178 — 180 — 182 — 184 — 186 — 188 — 190 — 192 — 194 — 196 — 198 — 200 — 202 — 204 — 206 — 208 — 210 — 212 — 214 — 216 — 218 — 220 — 222 — 224 — 226 — 228 — 230 — 232 — 234 — 236 — 238 — 240 — 242 — 244 — 246 — 248 — 250 — 252 — 254 — 256 — 258 — 260 — 262 — 264 — 266 — 268 — 270 — 272 — 274 — 276 — 278 — 280 — 282 — 284 — 286 — 288 — 290 — 292 — 294 — 296 — 298 — 300 — 302 — 304 — 306 — 308 — 310 — 312 — 314 — 316 — 318 — 320 — 322 — 324 — 326 — 328 — 330 — 332 — 334 — 336 — 338 — 340 — 342 — 344 — 346 — 348 — 350 — 352 — 354 — 356 — 358 — 360 — 362 — 364 — 366 — 368 — 370 — 372 — 374 — 376 — 378 — 380 — 382 — 384 — 386 — 388 — 390 — 392 — 394 — 396 — 3



CORREIO DA LAVOURA

Domingo, 31 - V - 1964



ENTRADA E PRESTAÇÕES IGUAIS DE

11.500,

Pontofrio



labor

CENTRO: Rua Uruguaiana, 134 a 144 - Rua da Assembléia, 28 a 30 — MADUREIRA: Rua Carolina Machado, 412 a 420 — CAMPO GRANDE: Rua Coronel Agostinho, 101 e 101-A-B
 VICENTE DE CARVALHO: Estr. Vicente de Carvalho, 730 (Loja do Depósito) — RAMOS:
 Rua Uranos, 1035 — NITERÓI: Rua da Conceição, 79 — CAXIAS: Av. Nilo Peçanha, 248 a 258
 SÃO CRISTOVÃO: Rua São Luiz Gonzaga, 2120 — S. J. MERITI: Rua da Matriz, 265 —
 NOVA IGUAÇU: Av. Gov. Amaral Peixoto, 75 a 79 — BENFICA: Rua Prefeito Olímpio de Melo, 1845

PEÇO A PALAVRA!

Trabalho, Paz e Tranquilidade

Dois meses após a inopinada transformação política-administrativa do País, ainda perduram algumas apreensões do primeiro instante.

No ar, paira ainda a incerteza da intangibilidade de alguns mandatos, provocando inibições de governantes que, sentindo-se em dúvida no novo cenário político, não dispõem de segurança tranquila para trabalhar e fazer trabalhar.

Enquanto isso, o povo, sempre ávido de realizações que satisfazem algumas aspirações no âmbito de suas comarcas, espera ver superadas as dúvidas que o mantêm em estado de «suspeita», aguardando o retorno da confiança indispensável à ordem e ao progresso.

Cheios de esperança na recuperação econômica do Brasil ante a confiança que lhes inspiram as atitudes autorais do novo Supremo Magistrado com suas retílineas conduta de militar e cidadão, os brasileiros acreditam que, sob o império do respeito à lei e ao primado da Justiça, sem descrença no cumprimento do dever de cada um, melhores dias virão.

Ato disciplinados no desejo geral de superar tantas dificuldades acumuladas, desejam o ar puro da paz social no respeito ao direito de cada um, certos de que, extinguindo as arreiasmovedicas da desconfiança, continuidade dos empreendimentos públicos oficiais de todos os âmbitos se fará sentir em bem do povo, banindo o medo e a indecisão com o retorno da tranquilidade necessária ao trabalho da administração pública.

O povo ansia por realizações em seu bem, para deixar de ser expectante das coisas paradas.

Paga para a festa e quer participar dela.

E para isto são necessários dois elementos básicos:

Paz e Tranquilidade.

ANTÔNIO JOÁQUIM MACHADO

Terrenos em Miguel Couto

Vendem-se excelentes lotes situados nas ruas centrais de Miguel Couto.

Tratar na rua 13 de Maio, 164, s/208
Nova Iguaçu

Comarca de Nova Iguaçu EDITAL

De publicação de depósito de documentos, em processo de loteamento, a requerimento da Imobiliária Cruzeiro do Sul Ltda., na forma abaixo:

Pelo presente, com o prazo de trinta (30) dias, fico saber a quem interessar possa que pela Imobiliária Cruzeiro do Sul Ltda., nas pessoas de seus sócios Horácio Gaertner e Magdalena Anitta Valente Gaertner, foram depositados neste cartório, para fins de loteamento de terras, o memorial, a planta, os títulos de domínio e todos os demais documentos relativos ao loteamento, sob a denominação de «Vila Thelida», da seguinte área de terra objeto da transcrição n.º 38.535, de fls. 176 do Livro 3-CR: Terreno situado à avenida Araguata, com 23.975 metros quadrados, com uma casa em construção, terreno esse que começa a 79 ms. de distância da esquina da avenida Maranhão, 69 ms. 60 de frente para a avenida Araguata, 355 ms. pelo lado direito em linha perpendicular à frente do terreno, confrontando, 164 ms. 20 com a área «C», de propriedade de João Soares, 80ms. com a área «D», de propriedade de Manoel Antônio Rodrigues, 50ms. com a área «E», de propriedade de Iguaçú Máquinas S.A., 60ms. e 80 cms. com a área «F», de propriedade de José Ferreira da Silva, 331 ms. pelo lado esquerdo, em linha paralela à direita, limitando com a área «A», de propriedade de Albano Regasso, 76 ms. 50 na linha dos fundos, margeando o rio Moqueta. Aos interessados porventura existentes, fica esclarecido que a lei confere o prazo de 30 dias, contado da última publicação do presente, para efeito de apresentação de impugnações. Dado e passado aos dezeto dias do mês de dezembro de mil novecentos e sessenta e três. Eu, Acelino Vieira de Moura Sá, Oficial do Registro de Imóveis da Primeira Circunscrição, substituto em exercício, o subscrevi e assinei. Acelino Vieira de Moura Sá.

1-3

Tele Rádio SERVICE

Já temos os tubos de TV para troca

Garantia de um ano. — Preços modestos.

Pecas para rádio, televisão e Hi-Fi. — Variado sortimento de válvulas e tubos de imagens. — Amplificadores, F.M. e Estabilizadores automáticos e manuais para TV e geladeira.

Trav. Alberto Cocoza, 1 — Tel. 3
Ao lado do Super Mercado São José — Nova Iguaçu

CONTADORES

Ariel dos Santos Milton Sá Freire Ribas
CRC-RJ 3192 CRC-RJ 3479

Assistência Técnica Especializada — Contratos —
Distratros — Escriturações — Organizações, etc.
Rua Getúlio Vargas, 109 — Loja ★ Nova Iguaçu

HORÁRIO: 8.00 às 17.00 hs. dias úteis

8.00 às 12.00 hs. aos sábados

Domingo, 31 - V - 1964

CORREIO DA LAVOURA

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA IGUASSU

Conselhos Alimentares

Resolução n. 1.165

Fica considerado de utilidade pública municipal o «Instituto Menino Jesus».

A Câmara Municipal de Nova Iguaçu, por seus representantes legais, decreta e eu sanciono o

promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º — Fica considerado de utilidade pública o estabelecimento de ensino denominado "Instituto Menino Jesus", situado à Avenida Coronel Francisco Soares, n. 78, 1º distrito deste Município.

Art. 2º — A presente Resolução produzirá os seus efeitos legais a partir da data de sua publicação.

Art. 3º — Revogam-se as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 22 de março de 1964.

Sebastião de Arruda Negreiros — Prefeito

Portarias do sr. Prefeito Municipal

O Prefeito Municipal de Nova Iguaçu, usando das atribuições que lhe confere a legislação em vigor, e tendo em vista a comunicação do Chefe dos Serviços Industriais da Divisão de Viação-Obras da Prefeitura, constante do ofício n.º 1/SL/64, de 2 de março do corrente ano,

Determinar ao Serviço de Pessoal da Divisão de Administração que faça consignar na folha de assentamentos individuais dos servidores Milton Corrêa Soares e Harley Pereira de Santana os louvores da Administração Municipal pelo coragem e sangue frio que revelaram quando, cerca das 15 horas do dia 19 de fevereiro do corrente ano, na Serra de Ferraria, no momento seguinte à explosão do aparelho de solda à oxigênio, conseguiram extinguir as labaredas que ameaçavam atingir o depósito de carbureto e ao bujão de oxigênio, evitando assim com risco da própria vida, se registrasse verdadeira catástrofe que, sem a sua corajosa intervenção, se entenderia a todos as dependentes das Oficinas e Garagens, onde se encontravam numerosos servidores, seus colegas, em pleno expediente.

Registersse, publique-se e cumpra-se.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 11 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Ordens de Serviço

Nº 68, de 23-4-64. — Fica dispensado, a pedido, Antônio Eliano Marques da função de Auxiliar de Escriturário, referência XXXVIII, a partir de 4 de maio do corrente ano.

Nº 74, de 30-4-64. — Admito, como extranumerário diariista, para exercer a função de Auxiliar de Ensino, referência 35, Marli Gomes Carvalho, a partir de 16/5/64; Maria de Lourdes Cavalcante, a partir de 14/4; Cleonir Pereira da Silveira, a partir de 16/4, e Maria Lúcia de Moura e Benedita Prado Bernardet, a partir de 20/4/64.

Nº 75, de 30-4-64. — Fica dispensada, a pedido, Thereza de Jesus Silvestre da função de Auxiliar de Ensino, referência 35, a partir de 22 do corrente.

Nº 76, de 30-4-64. — Fica lotada na Divisão de Educação e Cultura o extranumerário diariista Márcia Augusto de Sá, a partir de 16 de março último.

Nº 77, de 4-5-64. — Admito, como extranumerário diariista, para exercer a função de Servente, referência 9, Mafalda Espírito Ferreira, a partir de 25/3/64.

Nº 79, de 4-5-64. — Fica dispensada, a pedido, Gerusa Maria Pereira da função de Auxiliar de Ensino, referência 35, a partir de 16 de abril próximo passado.

Nº 80, de 4-5-64. — Admito, como extranumerário diariista, Alice Gomes da Silva, a partir de 2/3/64; Eronita Freire de Lucena, a partir de 6/4; Irani Figueira dos Santos, a partir de 13/4; Glória da Silveira Texeira, Glória Pinto Saraiwa e Margarida Maria Machado, a partir de 16/4, e Helena Freire Duarte e Maria Brandão Pudó, a partir de 17/4/64.

Nº 81, de 11-5-64. — Fica dispensada, a pedido, Jacy Antunes de Oliveira da função de Auxiliar de Ensino, referência 35, a partir de 24 de abril próximo passado.

Nº 82, de 11-5-64. — Admito, como extranumerário diariista, Lucia de Aquino Rocha, Sivone Dumas Maciel, Sara Maria Borges Marques, Letícia Janoni, a partir de 16/4/64; e Jandira da Silva e Maria Lúcia da Silva, a partir de 20/4/64.

Nº 83, de 11-5-64. — Fica dispensado, por abandono de serviço, o extranumerário diariista Samuel Balbino de Souza, da função de Auxiliar de Pintor, lotado na Turma 3, a partir de 6 de corrente.

Nº 84, de 11-5-64. — Fica dispensada, a pedido, Carmen Lúcia Gomes de Mello da função de Auxiliar de Ensino, referência 35, a partir de 17/4/64.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

ELETRO REAL

Completo e variado estoque de acessórios para Rádios e TV. — Caixas para Rádios e Radiolas. — Diversos tipos de antenas para TV. — Transformadores em geral. — Toca-dicos simples e automáticos. — PREÇOS DE FÁBRICA. — Av. Gov. Amaral Peixoto, 20 Nova Iguaçu

O limão e suas utilidades

As leguminosas (feijões, lentilhas, grão de bico e favas) são ótimas fontes vegetais de proteínas, embora estas não possuam vários ácidos aminoacídicos essenciais. Além disso as leguminosas são as fontes nutricionais de mais baixo custo.

Nos feijões, a quota de proteinas varia entre 20 e 25%, na ervilha seca é de 23%, nas lentilhas 25%, no grão de bico 16% e nas favas 8%.

Vemos que, com exceção das favas, o cítrico protéico das leguminosas é mais ou menos equivalente, o que nos permite alterná-las nos cardápios.

As leguminosas prestam-se, ainda, ao preparo de farinhas. Há farinha de ervilhas, de favas, de feijão, de grão de bico, com que podemos preparar gostosos e variados pratos, como sopas, mingau, creme, pudins e bolinhos.

(A.A.)

Inutil era procurar as obras de João Ribeiro.

Escritor humanista, denses que divulgavam o progresso mental das épocas — fazendo-o com leveza, graça e correção — o mestre ricardo inacessível às novas gerações. Felizmente, porém, oferecendo mais um serviço à cultura nacional, o suco de limão, algumas vezes ao dia.

Contra o rouquidão — Gar

garrear água morna com sal

e suco de limão, algumas ve-

zes ao dia.

Contra o resfriado — Fazer

uma chá de limão e tomá-lo

com um comprimido contra

gripe, durante 3 dias.

Usamos também o limão

para beneficiar a pele do rosto,

bracos, colo e mãos. Usá-

lo como dentífrico e para

limpar dentaduras. E assim

para tirar manchas de ferro-

gem. Quanto às suas proprie-

dades terapêuticas, afirmam

que o limão ativa a circula-

ção, beneficia a função intes-

til, abaixa a pressão. E' ou

não é uma frutinha maravil-

lhosa?

MILOTA

Pósto de Serviço Automobilístico "ESSO"

BOXES DE LUBRIFICAÇÃO

Auto-Peças São Judas Tadeu LTDA.

25 ANOS SERVINDO A NOVA IGUAÇU

Volkswagen — Willys — Ford — Chevrolet e diversos

Rua Mal. Floriano Peixoto, 2422 — Telefone 83

BREVÉ — FILIAL:

Av. Nilo Peçanha, 438 — Tel. 83-J20 — N. IGUAÇU

1ª Vara — Cartório do 6º Ofício

Edital de Notificação

de ANTONIO MARQUES CORRÊA, a requerimento da Empresa Imobiliária Urbana e Rural, com o prazo de trinta (30) dias, na forma abaixo:

O dr. Enéas Marzano, Juiz de Direito da 1ª Vara da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, em exercício na forma da lei, etc.

Faz saber aos que o presente edital virem ou conhecerem tiver m, indo por ele assinado e subscrito por mim

Escrivão do seu ergo-baixo declarado, extraído dos autos de Notificação a requerimento da Empresa Imobiliária Urbana e Rural contra Antônio Marques Corrêa, para a tiliação des-

túmio, para ciência do seguinte: PETIÇÃO DE FLS. 2. —

Exmo. sr. dr. Juiz de Direito da Comarca de Nova Iguaçu.

A Empresa Imob. Urbana e Rural, sociedade civil sediada no Rio de Janeiro à Avenida Graça Aranha n. 145, sala 305-A, por seu advogado abaixo assinado vem a pre-

sença de V. Exa., a fim de expor e, seguidamente, reque-

rer o seguinte: a) — por escrívania de 18 de setembro de

1858, lavrada nas notas do tabelião do 6º Ofício desta Co-

marca (doc. 1), a Supl. prometeu vender a Antônio Mar-

ques Corrêa, português solteiro, maior, industrial, o loto

n. 2 da quadra F. do Bairro Verulam, em Austin, 1º Dis-

trito deste Município; b) — que dita promessa de venda

comprova que o negócio foi realizado pelo preço de Cr\$ 85.000,00 (oitenta e cinco mil cruzeiros), pagável em 100

(cento e cinquenta cruzeiros) cada uma, sendo a pre-

meira paga no aº, a título de sinal, e as 99 restantes pa-

gáveis na sede da Supl., a contar do dístico dia do mês se-

que aquele contrato; c) — que o Supl., na conformidade

do que se prometeu, efetuou pagamento de 54 prestações, ou-

ventecos (cinqüenta e quatro) cada uma, sendo o aº

que o Supl. pagou no aº, a título de sinal, e as 99 restantes pa-

gáveis na sede da Supl., a contar do dístico dia do mês se-

que aquele contrato; d) — que, consequentemente, o Supl.

pagou sómente 60% da dívida, quando, pelo

contrato só nesse poderia ter débito de três; e) — que o

Supl. que se impossibilitou de notificar diretamente o

Escrivão, que se encontra em lugar inserido e não sabido, a

peça que o mesmo seja devidamente informado.

Peço que chegue ao conhecimento da Supl. que deverá pagar, imediata e na sede da Supl., todas as prestações vencidas

até o dia 15 de junho de 1964, sob pena de, decorrido o

prazo, ser rescindido o compromisso e canceladas as

respectivas averbações, nos termos do art. 14, § 5º, do Decreto

3079, de 15-9-1938. Nova Iguaçu, 12 de maio de 1964. O Oficial: Hermes Gomes da Cunha.

João Ribeiro

Inutil era procurar as obras de João Ribeiro.

Compactor "62" PENA EMBUTIDA

Elegância
Qualidade
Distinção

3 modelos
* ESCOLAR '62
* BELAIR '62
* DIPLOMAT '62

Compactor
— GARANTIA E SEGURANÇA

— essa outra iniciativa do benemérito Carlos Ribeiro!

J. A. BARBOSA RIBEIRO

Advogado — Causas Cíveis

Rua Getúlio Vargas, 58, 1º, s/28 — Nova Iguaçu

Segundas e sextas-feiras, das 13 às 15 hs.

NO FÓRUM: Terças e quintas-feiras, das 9 em diante

1 — INEXIGIVEL

10 — Capital

10.00 — Ações Ordinárias

3 — EXIGIVEL

Curto Prazo

30 — Contas a Pagar

30.00 — Geral

30.10 — Fornecedores

31 — Obrigações a Pagar

31.10 — Promissórios

37 — Outros Créditos

37.00 — Obrigações a Pagar

37.40 — Tributos a Pagar

39 — Obrigações a Pagar

5 — PENDENTES

51 — Suspensos

51.40 — Créd. Transfer.

57 — Outros Créditos

57.10 — Créd. a Incôm.

0 — COMPENSAÇÃO

01 — Causas da Direção

05 — Contas de Instalação

07 — Depósitos de Títulos

09 — Seguros Contra Incôm.

CORREIO DA LAVOURA

Domingo, 31 - V - 1964

notícias 64

As irregularidades encontradas no Colégio Municipal Monteiro Lobato, apontadas pelo vereador Mauro Miguel e que resultaram na nomeação de uma Comissão Especial de Inquérito, têm sido o fato mais comentado em Nova Iguaçu durante esta semana.

Disse-nos o denunciante que se colocou à disposição de pessoas responsáveis para levar ao conhecimento da Câmara e tomar providências quanto a fatos graves e prejudiciais aos municípios, uma vez que estava ciente das irregularidades que vinham ocorrendo no Monteiro Lobato. Daí teve outra alternativa que denunciar o fato à Câmara que, por sua vez, nomeou a Comissão Especial de Inquérito sob a presidência do vereador Geraldo Miquelotti, tendo como relator Mauro Miguel e membros Nair André, Antônio Mota e Otávio da Silveira Andrade.

A Comissão vem desenvolvendo satisfatoriamente seu trabalho. Ouvido pelo colunista, disse Mauro Miguel estar satisfeito, pois procedeu sua denúncia por ter a seu lado colegas bem intencionados, destacando-se entre eles o vereador Nair André. Quanto à Comissão, declarou que vem desenvolvendo objetivamente seu trabalho, tendo sido instalada às 13h do dia 21, quando foi deliberado que seriam ouvidos dias 25 os srs. Ezequias Ribeiro de Moraes e Enely Moreth, ficando para a reunião seguinte os implicados Cosme Fernandes, Hélio de Castro Rocha, Sérgio Rodrigues e srta. Zélia Rodrigues.

Pelos depoimentos prestados, declarou-nos o relator serem os mesmos suficientes para incriminar o diretor da DEC, prof. José de Souza Herdy, que também responde pelo Monteiro Lobato e Ginásio Municipal de Mesquita.

No ato da cobrança da taxa irregular (Cr\$ 3 mil) a cada aluno, quantia estipulada pelo próprio prof. Herdy, era dado ao aluno um papel mimeografado, sem cópia, que pudessem orientá-lo quanto ao total recebido. E mais: nem havia existia para as anotações que seriam: nome dos alunos e a importância recebida. Isto ocorreu não só no Monteiro Lobato, mas também no Ginásio de Mesquita, sendo que neste último quantia arrecadada ficava com o funcionário Ezequias, parte da qual ainda se achava em sua residência, como ficará provado.

Dinheiro que seria empregado na aquisição de livros pelo ex-diretor, em nome da Caixa Escolar Municipal, entrou-se também em poder daquele funcionário. E o pior: sem receber documentação. Isto, e muito mais, era executado por ordem direta do prof. Herdy. O que os implicados pretendem concretizar após o dia 18 de maio (data em que

foi aprovado o requerimento de Mauro Miguel criando a Comissão de Inquérito) será inutilizado.

Por ser responsável pelas irregularidades, o prof. José de Souza Herdy foi afastado das funções pelo prefeito municipal que, por sua vez, nomeou para dirigir interinamente a Divisão de Educação e Cultura o prof. Neusa Coelho Braga, e para a direção do Colégio Monteiro Lobato o prof. Vicente de Paula Fernandes, já que o seu está impedido por ser diretor-geral das Coletorias Federais.

OUTRAS NOTAS

O plenário da Assembleia Legislativa do Estado do Rio aprovou, em sessão final, o projeto que torna obrigatória a instalação de taxímetros em automóveis de aluguel. Os proprietários dos veículos ficarão obrigados a colocar os aparelhos no prazo de 120 dias, a partir da publicação da lei. O projeto establece, ainda, a obrigatoriedade da instalação do taxímetro nos veículos registrados na Capital e nos Municípios cujas populações sejam superior a 150 mil habitantes.

Toma posse amanhã, às 11h, no cargo de diretor regional do Império de Renda, no Estado do Rio, o sr. Lauro Alencar Castelo Branco, irmão do Presidente da República.

Atendendo a uma nota aqui divulgada, o delegado José Venâncio Bittencourt determinou o transporte de 60 presos da delegacia de Nova Iguaçu para Teresópolis, num ônibus especial da Eavanil, quinta-feira última. Como os presos não foram apresentados com ofício assinado pelo Juiz, o Secretário de Segurança Pública determinou o retorno dos mesmos. Conforme publicamos, encontram-se presos na delegacia local, numa cela destinada à guarda de 40, cerca de 160 pessoas surpresas de exercerem atividades subversivas.

O procurador-geral do Estado, sr. Adalberto Lopes, determinou a formação de uma comissão de investigação para apurar a existência de atos comprometedores praticados por funcionários do Ministério Públco. A comissão será presidida pelo curador Agenor Teixeira de Magalhães.

A partir de amanhã todas as casas comerciais terão que dar nota de venda a seus clientes, nas compras superiores a 100 cruzeiros, com vistas ao concurso "Seu Talão Vale Um Milhão", no Estado do Rio.

A exemplo do Estado da Guanabara, o Departamento de Ensino Primário da Secretaria de Educação, através de sua diretora Icélia Gomes de Almeida, está tratando da constituição de uma comissão para organizar um recenseamento escolar em todo o Estado do Rio.

COQUETEL À IMPRENSA — Recebemos do TC de Mesquita convite para o coquetel que é simpático clube oferecerá à imprensa, hoje, às 20h. Na oportunidade será apresentado o novo diretor de Publicidade, o confrade Antônio Galvão, responsável pelo Dep. de Relações Públicas do clube, jovem que reune todas as qualidades para ocupar o cargo. Ainda no coquetel de hoje será apresentada ao quadro social e à imprensa a "Miss Mesquita", que representará o clube no certame "Miss Nova Iguaçu-64". Trata-se da arta. Adelida S. Veloso, que não será surpresa para o colunista se conquistar o cobrado título.

E por falar em "Miss", sábado próximo, dia 6, no N.I. Country Club, será eleita "Miss Iguaçu-64" — 1964, encerrando-se o prestígio total da sociedade Iguaçana. Início: 23h.

Dia 23 de junho, no ginásio do PC Iguaçu, haverá um desfile de modas da Imperial Palace, promovido pela vrs. Adir Sales Teixeira, cuja renda revertêr-se em benefício das obras da sede do Iguaçu.

1964-1965), estarão reunidos os srs. José Amaro Filho, Ademar Moscoso, Alfonso F. Costa e outros trocando ideias para a fundação da Associação Iguaçana de Imprensa, filiando-se a mesma à ACENI. A nova entidade terá por finalidade congregar profissionais e colaboradores da imprensa escrita e falada deste Município.

CAIXA ESCOLAR ESTADUAL — O sr. Nicanor Gócalves Pereira autorizou a tesouraria Neusa Coelho Braga a adquirir uniformes para alunos pobres no valor total de um milhão de cruzeiros.

Dia 4 de junho, quinta-feira, no Grupo Escolar D. Pedro I, em Mesquita, haverá uma reunião do Círculo de Professores e Pais de Alunos, com a presença da diretoria da Caixa Escolar Estadual.

NOITE PORTUGUESA — Na campanha da Rainha dos Brotinhos, realizou-se 5ª feira, dia 23, às 21h, no ginásio do E.C. Iguaçu para Teresópolis, na qual tomou parte o Rancho Folclórico Três-ox-Montes e ainda Evandro de Castro Lima e Terezinha de Alencar, Miss Pernambuco de 1962, ostentando duas lindas fantasias premiadas no Baile do Municipal, intituladas Camões e a Rainha D. Maria II, de Portugal. Abrilhantaram as danças que foram até 1 hora da madrugada, o excelente Conjunto Sambra. Está de parabéns o casal Braide-Aléida Mauricio, que soube organizar e obteve um bom lucro para a construção da sede do E.C. Iguaçu.

NOTAS BREVES Será festivamente recebida hoje, na Igreja de N. S. de Fátima e S. Jorge, linda imagem da Virgem Mãe-de-Deus, doado à Igreja pelo tradicional Bazar S. José, de Eduardo Pires & Cia. Ltda. A rica imagem de N. S. de Fátima, que mede 2,30m de altura, e é obra do conceituado mestre luthiano Joaquim de Souza e Silva. ★ Reúne-se amanhã, às 13h, a Associação Rural de Nova Iguaçu, que na oportunidade tratará, entre outros assuntos, da eleição de sua nova diretoria. ★ A menina Elisa Maria é a nova Rainha Mirim do Morro Agudo P.C. Hoje, às 20h, receberá o cetro da sua antecessora Norma Suely, filha do nosso colega de redação, Ademar Moscoso. ★ Em instalação no antigo prédio da Coletoria Federal da cidade o Colegio Universitário Silveira Leite. ★ "Galeto Iguaçu Ltda." é o novo bar do sr. Tobias Martins, inaugurado na praça da Liberdade, 115, dotado de ótimas instalações. ★ A convite do dr. Cléber Dória de Freitas, o T. C. de Mesquita estará excursionando na 2ª quinzena de junho ao Clube de Campo Dom Felipe, cuja embriada reunirá 80 pessoas. ★ O Presidente da República deverá receber na próxima semana o anteprojeto da nova Lei do Inquilinato. ★ Miriam Montenegro, atual "Miss Estado do Rio", encontra-se na Europa, devendo regressar em julho a fim de passar o cetro à sua sucessora. ★ Último: Em Nova Iguaçu continua a falta de açúcar. E a SUNAB insiste em informar que "está se normalizando o abastecimento do produto no Estado do Rio". Vamos aguardar.

João Barbosa.

GRANDE TARDE NO ARRAIAL

De 16 às 19 hs. — Com baile, casamento e prêmio para a melhor caracterização de garoto e garota. (Campanha pró-construção da sede)

Dia 7 de junho
no Ginásio do

E. C. Iguaçu

GRANDE DOMINGUEIRA

De 21 às 24 hs. — Com a animação de "Sambra" e Cauby Peixoto. — Reserva de Mesa: Cr\$ 1.000,00

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu

Resolução n. 1.547

Altera a tabela das funções gratificadas e dá outras providências.

A Câmara Municipal de Nova Iguaçu, por seus representantes legais, decreta e eu sanciono e promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º — As gratificações de função, constante do Quadro IV do Quadro Permanente da Prefeitura, passam a ter os seguintes aumentos percentuais sobre os respectivos valores vigorantes em 29 de fevereiro do corrente ano:

- a) — 50% (cinquenta por cento) a partir de 1º de março;
- b) — 70% (setenta por cento) a partir de 1º de abril;
- c) — 90% (novecenta por cento) a partir de 1º de junho;
- d) — 100% (cem por cento) a partir de 1º de setembro do corrente ano.

Art. 2º — A presente Resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 29 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Resolução n. 1.548

Cria cargo para reintegração de funcionário para atender decisão judicial.

A Câmara Municipal de Nova Iguaçu, por seus representantes legais, decreta e eu sanciono e promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º — Fica criado um cargo de Escriturário, padrão C, no Quadro Suplementar da Prefeitura, destinado à reintegração do servidor Newton de Figueiredo, em cumprimento de sentença judicial da 1ª Vara de Comarca.

Art. 2º — O Prefeito Municipal fica autorizado a abrir o crédito necessário para atender às despesas decorrentes desta Resolução, inclusive o pagamento de vencimentos atrasados a que tiver direito o servidor reintegrado.

Art. 3º — A presente Resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 29 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Resolução n. 1.549

Prorroga o prazo de cobrança, sem multa

ta, de todos os impostos e taxas devidos ao Erário Municipal.

A Câmara Municipal de Nova Iguaçu, por seus representantes legais, decreta e eu sanciono e promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º — Fica prorrogado até o dia 10 (dez) de junho vencido, o prazo de cobrança, sem multa, de todos os impostos e taxas devidos ao Erário Municipal, anteriormente estipulado pela Resolução n. 1.540, de 8 de maio do exercício em curso.

Art. 2º — A presente Resolução entrará em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 29 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Decreto n. 567, de 13 de maio de 1964

O Prefeito Municipal de Nova Iguaçu, usando das atribuições que lhe são conferidas em lei,

DECREE:

Art. 1º — Fica aposentado, nos termos dos artigos 184, inciso I e 190, da Resolução n. 642, de 26 de agosto de 1958 (Estatuto dos Funcionários da Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu), Cid. e Moreira Lopes no cargo de Escriturário, Padrão M, do grupo VII, do Quadro Suplementar, com os proventos mensais de Cr\$ 108.120,00 (cento e oito mil e cento e vinte cruzeiros).

Art. 2º — O presente Decreto produzirá seus efeitos a partir de 1º de junho do corrente ano, revogadas as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 13 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Portarias do sr. Prefeito Municipal

O Prefeito Municipal de Nova Iguaçu, usando das atribuições que lhe confere a legislação em vigor,

Resolve, atendendo a requerimento do interessado, afastar o professor José de Souza Herdy, do cargo de Diretor da Divisão de Educação e Cultura, CC-3, do Quadro I, enquanto durar o inquérito instaurado pela Câmara Municipal, para apurar possíveis irregularidades ocorridas na referida Divisão, a partir de 25 de maio.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 25 de maio de 1964.

PREÇO DA SEMANA!

Mesinha de Centro — Cr\$ 7.500,00

NOVA IGUAÇU MÁQUINAS LTDA.

Rua Marechal Floriano Peixoto, 2250 — Tel. 413

Faça-nos uma visita sem compromisso

Expediente do Ginásio Municipal Monteiro Lobato, a partir desta data.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 25 de maio de 1964.

Resolve designar Neuza Coelho Braga, Chefe da Inspeção de Instrução Primária, para responder pelo Expediente da Divisão de Educação e Cultura, durante o impedimento do seu titular, professor José de Souza Herdy, a partir desta data.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 25 de maio de 1964.

Resolve nomear, de acordo com o artigo 12, item II, da Resolução n. 642, de 26 de agosto de 1958 (Estatuto dos Funcionários da Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu), prof. Vicente de Paula Fernandes, para exercer o cargo de Diretor do Ginásio Municipal, CC 2, do Quadro I, a partir desta data.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 25 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Atos do sr. Prefeito Municipal

O Prefeito Municipal de Nova Iguaçu, usando das atribuições que lhe confere a legislação em vigor,

Resolve equiparar aos funcionários efetivos, para todos os efeitos, na forma do disposto no artigo 253 da Resolução n. 642, de 26 de agosto de 1958 (Estatuto dos Funcionários Municipais), o extranumerário mensalista Luiz Carlos Freitas, a partir de 6 do corrente.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 25 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Resolve equiparar aos funcionários efetivos, para todos os efeitos, na forma do disposto no artigo 253 da Resolução n. 642, de 26 de agosto de 1958 (Estatuto dos Funcionários Municipais), o extranumerário mensalista Nicomedes Silva, a partir de 6 do corrente.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 25 de maio de 1964.

ALUÍZIO PINTO DE BARROS — Prefeito

Mudança de local facilita imediato início das obras do Hospital e Maternidade de N. Iguassu

A fim de possibilitar o início imediato das obras do futuro e moderno Hospital e Maternidade Nova Iguassu, resolveu sua diretoria adquirir nova área de terra situada à rua Mauá, Floriano, na quadra que vai da rua Alexandre Rodrigues à travessa Rosa, fundos do prédio da Delta Motor S/A, onde será então construído o tão falado empreendimento. A obra obterá a mesma planta do projeto anterior e o Hospital, como é do conhecimento geral, será dotado de 204 leitos para enfermos.

Falando ao CORREIO DA LAVOURA, assim se expressou o sr. Léo de Azevedo Moulin, dirigente da

Parte de Obras da COPAN - Consórcio Pan-Americano de Investimentos, firma tradicional e responsável pela administração do Hospital que, por sua vez, será construído pela conceituada firma Cavalcanti, Junqueira S/A:

- A mudança de local foi feita visando ganhar tempo e economizar dinheiro, se não vejamos: No local onde seria construído o Hospital, na rua das Mangueiras, devia ser muito acidentado, haveria necessidade de se fazer grande trabalho de terraplanagem. Ao fazermos levantamento topográfico do terreno, verificámos que teríamos de remover, além da terra, grande quantidade

de pedra, trabalho muito demorado. No novo terreno, podemos iniciar as obras em agosto, pois o mesmo é planificado.

Disse ainda o sr. Léo Moulin que "a firma Cavalcanti, Junqueira S/A, está realmente interessada em presentear o povo de Nova Iguassu com uma obra realmente excepcional."

De fato, onde será construído o Hospital, terá o mesmo condução à porta, porque está melhor localizado.

Rádio & TV

Escreve:

João Siqueira

No Rádio

Depois de longa caminhada ao microfone da Rádio Solimões, onde círculo e apresentou, com sucesso, o programa "A Polícia em foco", no qual trouxe figuras destacadadas da vida pública do Estado acaba de assinar contrato com a Rádio Clube Fluminense o radialista Jorge Faleiro. Participará dele, na PRK 10, dos programas "Patrulha Volante", de Salvador Barbosa, Carmelos Ferreira da Silva, aos sábados das 9 às 10h, e "Broto, Broto e Bala", aos domingos, às 11h. Pretende o eficiente Jorge Faleiro criar alguns programas realmente atraentes.

★★★

Outras notas

Entreou ontem, às 14h, mais outro programa sertanejo na Rádio Solimões, sob o comando de Valcir Silva. ★ Volta hoje ao seu tradicional programa da Nacional o animador Paulo Gracindo. ★ A fim de facilitar na cobertura que fiz para o programa "Sítimes esportivos", o cronista Nilton Bastos acaba de adquirir um Ford 29. ★ Muito bem coordenado o programa de calouros comandado por

Nelson Medeiros, aos sábados, às 19h, no auditório da Rádio Solimões. ★ Dia 14, haverá festividade no programa "Guriandia em desfile", como despedida de seu criador. E que viajará para a Europa Nicanor G. Pereira. A festa contará com a colaboração de suas estrelas, astros e estrelas da Solimões, com grandioso «show» no auditório da emissora.

★★★

Na TV

Conforme o Boletim do IBOPE relativo aos programas de televisão de maior audiência durante o mês de abril, "Discotheque Chacrinha", da TV-Rio, figura em primeiro lugar, seguidamente quatro outros programas também do Canal 13: "O Rio é o limite", "77 Sunset Strip", "José Vasconcelos" e "TV-Rio-Ring". A TV-Tupi classificou-se em 6º lugar com o seu "AEIOURCA", empurrado com "Noite de Gaia", do Canal 13. ★ Durante o almoço que lhe foi oferecido no restaurante de "O Globo", Hélio Camargo palestrou demoradamente com Abdon Tórres, diretor de programação da TV-Globo, e ali apresentará um programa bem diferente dos que já realizou. ★ Amanhã (20h20) dia 16 de "A Cidade se diverte", pela TV-Excelsior, com a participação de Walter Stuart, Lilian Fernandes, Ari Letite, Paulo Celestino, Ribeiro Fortes, José Damídio, Walter D'Ávila, Zélia Hoffmann, o iguassuano José Maciel e outros. O programa humorístico do auditório.

Tomou êle posse da cadeira n. 13, sob o patrocínio do saudoso chefe político iguassuano dr. Manoel Reis, autor do livro de memórias e concedeu-nos este dia 13 de maio de 1964, a maior deputado de sua história.

13

Ante o discurso de Mário Guimarães, o deputado, assistiu à posse os amigos e convidados neste Município.

Filho de Petrópolis, onde nasceu a 31 de maio de 1888, m

ês de lá, aos 21 anos, com destino ao Rio de Janeiro, em cujo com

ício trabalhou durante vários anos. Do Rio transferiu-se para Nova Iguassu há 40 anos, fixando-se em Morro Agudo, e ali foi um dos primeiros na plantação de laranja, tornando-se mais tarde exportador das

pomadas de ouro.

Trabalhou diariamente, pugnando sempre pelo progresso da terra que adotou como sua, Luiz Silva foi um dos fundadores da Associação Rural e um dos seus operários presidente, iniciando a construção da Casa do Lavorador Iguassuano.

Também desportista entusiasta, tendo fundado no Rio o Vila Isabel, aqui pertenceu ao grupo que fundou o Morro Agudo F. C. e chegou a prender aquela agremiação, como o fizeram na Liga Iguassuana de Desportos.

O extinto, que tomara parte ativa na vida comercial, cultural e social do Município, deixou viúva a sra. Lucinda Rodrigues da Silva e nove filhos: Luiz, Álvaro, Hilton, Leônio, Nelson, Lúcio, Cícero e Ari, além de Elza, casada com o prof. Leonardo C. de Almeida e Nilda, casada com o sr. Domingos Pavão. E 25 netos.

O enterro, com acompanhamento numerosíssimo, foi no dia seguinte, no cemitério local, vindo o falecido de Morro Agudo. Antes de saída do corpo, na residência da Família Silva, pronunciou convesa oração o Arcade Valdemiro de Faria Pereira. E à balsa da sepultura, disse o último adeus ao extinto o dr. Afrânia Alvarenga Moreira, procurador do Estado da Guanabara.

Sobre a sepultura n. 10.805 foram depositadas coroas expressas de últimas e saudosas homenagens:

De sua esposa, filhos, genros, netos; de Evaristo Lobato e família; de João Costa e família; da Família Assumpção; da Família Távoras; do Legislativo Iguassuano; da Diretoria da Associação Rural; do Morro Agudo F. C.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era

depreendido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que este falecido o quanto era o seu talento artístico.

Na verdade, porém, é que