



CORREIO DA LAVOURA

ORGÃO INDEPENDENTE FUNDADO EM 22 DE MARÇO DE 1917

Fundador: SILVINO de AZEREDO

Director-Gerente: AVELINO DE AZEREDO

Director-Secretário: LUIZ DE AZEREDO

ANO XXXVII

NOVA IGUAÇU (Estado do Rio), DOMINGO, 9 DE AGOSTO DE 1953

N. 1.895

Especial para o CORREIO DA LAVOURA

Folclore Fluminense

FRANCISCO MANOEL BRANCO

Um dos maiores benefícios resultantes do I Congresso Brasileiro de Folclore, realizado na capital da República em agosto de 1951, foi aquele que hoje permite à Comissão Nacional de Folclore e Sub-Comissões Estaduais — entidades essas componentes do Instituto Brasileiro de Educação, Ciência e Cultura — a celebração de Convênios com os Governos dos Estados, Territórios e Municípios, protegendo e amparando, por várias formas, as nossas tradições e vivências populares, o folclore, enfim.

Aos leigos ou indiferentes a esse aspecto da nossa cultura poderia parecer estranho que o «assunto» viesse a preocupar Governos e homens de inteligência.

É preciso, então, que si lhes explique a razão de ser desse interesse, dessa proteção das Instituições de Educação, Cultura e Ciência e dos poderes públicos.

Folclore quer dizer ciência ou sabedoria do povo, por intermédio da qual transitam as variadíssimas manifestações

da alma e da consciência coletivas.

Não há Nação, bárbara ou civilizada, que não o possua. Não tê-lo, seria o mesmo que admitir Nação sem povo, o que nem por absurdo seria possível conceber.

Uma terra e um povo não nascem como cogumelo. Há uma «causa» e há um «processo». Há uma «origem» que tem a justificativa fenômenos vários (sociológicos, políticos, étnicos, antropológicos, geográficos, estéticos, morais, religiosos, econômico, etc.) e há uma tramitação em função da qual a cultura, a experiência, as aquisições e heranças se transferem de uma geração que se extingue para outra que a sucede.

Ocorre, entretanto, que nem todas as Nações sabem zelar por esse patrimônio onde se contém a melhor definição, a melhor porção e o espírito de sua origem, de sua formação, de sua continuidade e sobrevivência. Era este o nosso caso, o caso do Brasil, a despeito do empenho altamente patriótico de tantos idealistas e de homens cujas aberturas vastas clareiras nos roteiros da ciência e da cultura pátrias Silvio Romero, Pereira da Costa, Lindolfo Gomes, Manoel Querino Melo de Moraes Filho, João Ribeiro, Afonso Arinos, Amadeu Amaral, Mario de Andrade, Nina Rodrigues, Artur Ramos e tantos outros que se foram deixando-nos rumos orientados, métodos estudados, pesquisas realizadas, estudos de base, inestimável cabedal de conhecimentos científicos, planos de ação e defesa, constituem a legião dos fundadores desse «movimento» que se instala hoje em nosso País através da Comissão Nacional de Folclore, do idealismo dos folcloristas brasileiros, tendo à frente Renato Almeida, Câmara Cascudo, Gustavo Barroso, Joaquim Ribeiro, Mata Machado e muitos outros que se vêm projetando pela ação, pela inteligência e pela cultura na defesa desse tesouro espiritual do povo, que é o «folclore» em todas as suas manifestações.

Vários governos estaduais, logo após o I Congresso, se apressaram na celebração de «Convênios» com a Comissão Nacional de Folclore. Palácio,

(Conclui no 7º página)

VILAS E CAPITALIS

Vila e cidade colocam-se, no Brasil, em graus de hierarquia delimitados, constituindo a segunda — via de regra — o mais importante centro urbano do Município, do ponto de vista político-administrativo como do demográfico. As estatísticas revelam contudo que, no País, há vilas maiores do que muitas cidades, e mesmo, de que algumas capitais.

O Estado do Rio de Janeiro é recordista nesse particular. Nada menos de quatro vilas localizadas em território fluminense contam mais de 20 mil habitantes, podendo considerar-se aglomerações urbanas de destaque. Neves por exemplo abrigava, de acordo com o último Recenseamento, mais de 52 milhares de moradores. Sendo a vila mais populosa do País, colocava-se em posição superior a muitas capitais de Estado como Teresina, Florianópolis, Goiânia, Curitiba. A população de Volta Redonda — que também é vila, pertencente ao Município de Barra Mansa, ascendia a 32 milhares. A de Sete Pontes, no Município de São Gonçalo, aproximava-se dos 28 milhares. A de Coelho da Rocha, no Município de São João de Meriti, situava-se acima dos 21 milhares.

No Ceará também se encontra uma vila com população superior a 20 mil habitantes — a de Parangaba — que forma, com as fluminenses citadas, as cinco maiores vilas do Brasil. Embora contem menos de 20 mil moradores, apontam-se ainda muitas outras vilas brasileiras de indiscutível importância demográfica, como Rio Tinto, na Paraíba (19.774 habitantes), São Miguel Paulista, em São Paulo (18.022), Olinda, no Estado do Rio (15.895), Niterói, no Rio Grande do Sul (14.480)

VILAS	UNIDADES DA FEDERAÇÃO	POPULAÇÃO
Neves	Rio de Janeiro	52.424
Volta Redonda	Rio de Janeiro	32.143
Sete Pontes	Rio de Janeiro	27.958
Parangaba	Ceará	24.459
Coelho da Rocha	Rio de Janeiro	21.394

PONTE: Serviço Nacional de Recenseamento.

Fazendas de Madureira, Morro Agudo, Tinguá e São José

A Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro, não proprietária das duas primeiras fazendas e plena proprietária das duas últimas, torna ao conhecimento de quem interessar possa, que ditas terras não poderão ser vendidas, a nenhum pretexto, nem tampouco exploradas as pedreiras existentes, por quem quer que seja, senão pela própria Santa Casa ou quem legalmente a represente.

MINISTRO LAFAYETTE DE ANDRADA — Provedor

Nova Iguaçu, que chamávamos há tempos, com toda a razão, a «terra dos laranjais floridos», pelas suas plantações riquíssimas em pomos de ouro, está ficando importante e de certo modo muito cheia de si, orgulhosa mesmo de seu notável crescimento. Já tem horror à poeira das estradas que traz a idéia de atraso e desconforto, de falta de progresso e civilização. Andar a pé? Que esperança! Isto era ainda tolerável no tempo de nossos avós, jamais na época em que vivemos, época da televisão, da bomba atômica, do cinema nas três dimensões, dos escândalos de «Última Hora»... Andar só de automóvel de luxo, importado «de beleza» ou de avião a jato em que a viagem é rapidíssima, um pulinho de nada daqui a São Paulo ou Belo Horizonte. Se em alguns pontos Nova Iguaçu fica ainda atrás de muitas cidades, dignas de admiração, por seus arranha-céus, belas avenidas e praças, universidades, academias, bibliotecas, teatros, etc., em outros ela vai-se comparando perfeitamente às cidades maravilhosas e, o que não é para se gabar, vai recebendo, queira ou não, o peso morto do progresso e da civilização, o qual se traduz pela ação nefasta dos inimigos do trabalho honesto, dos aventureiros, dos vigaristas, dos ladrões...

Esta cidade vai-se desenvolvendo extraordinariamente, não resta dúvida. As coisas velhas até pegam fogo, destruindo o que não presta mais para, em seu lugar, realizarem obras novas, melhorando inteiramente o panorama do lugar. Mas às vezes acontecem coisas por aí de se tirar o chapéu, como aquele imbecil que, outro dia, quis colocar esta cidade na moda, isto é, no círculo de atividades dos tarados... Por falta quase absoluta de policiamento, os batedores de carteira já agiram aqui em massa e os vagabundos e ladrões andam por aí em cena permanentemente.

A LAPIS... A morte do historiador SILVINO SILVEIRA



Decorreu a passagem do primeiro aniversário da morte de Tobias do Rêgo Monteiro, o insigne autor da «História da Independência», o emerito jornalista que tanto dignificou a imprensa brasileira na vanguarda dos mais notórios acontecimentos.

Ignoramos se o seu nome já foi dado a uma das nossas escolas publicas, se já houve algum projeto de ereção do seu busto em qualquer recanto dos logradouros da Cidade Maravilhosa, o batismo de uma das ruas com o seu apelido...

Tobias Monteiro foi um dos nossos maiores publicistas. Teve íntima convivência com as figuras mais ilustres de nossa época — Joaquim Nabuco, Rio Branco, Rui Barbosa, Machado de Assis, Graça Aranha, Augusto Severo, Euclides da Cunha, Pedro Velho, José do Patrocínio, Quintino Bocaiuva e tantos outros, de passagem luminosa nos fastos de nossa História.

Ao lado de Rui Barbosa fez a Campanha da Abolição e da República, secundando os esforços homéricos de José do Patrocínio e de Silvino Hipólito de Azeredo, nosso inesquecível Diretor, de quem Tobias Monteiro fora um dos melhores amigos.

Auxiliar do gabinete de Rui Barbosa, então Ministro da Fazenda, no início do novo regime, eleito mais tarde senador pelo Rio Grande do Norte, seu Estado natal, na chefia do sr. Epitácio Pessoa a suprema magistratura do País, renunciara o mandato por achar-se em desacordo

com a orientação política do ocupante do Catete.

Foi redator do «Jornal do Brasil» e do «Jornal do Comércio», onde publicou uma série de ensaios históricos sobre a questão militar, a abolição, a federação e a proclamação da República, mais tarde reunida em volume, a que denominara «Pesquisas e Depoimentos».

Viajou por todo o Velho

(Conclui no 2ª página)



— Compadre, a rua Getúlio Vargas está sempre no cartaz...

— É verdade. E agora dizem que passou sobre ela uma nuvem negra...

— De fato o roubo da Recebedoria deixou muita gente «abafada».

— Até a própria Recebedoria: viu-se «obrigada» pela primeira vez a pagar tudo à boca do cofre...

— E que descobriram até agora?

— Pouca coisa. Só que os ladrões agiram à noite, que entraram pela porta da frente, que arrombaram o cofre e levaram a dinheirada que lá acharam...

DAQUI E DALI...

ARROMBADORES DE COFRE EM NOVA IGUAÇU!

Araújo

Os ladrões, então, progredem em audácia, pericia e ambição, querendo por certo comprar «candilhões» e apartamentos. Dos galinheiros, de onde levavam todas as penas — o galo, não... — passaram a roubar impiedosamente os pobres, invadindo-lhes as casas à noite, e depois, tomando gosto, acharam que as residências dos ricos lhes ofereceriam melhores oportunidades... E de fato elas «entraram bem»... Agora — vejam só! — deram um golpe de mestre, aperfeiçoando talvez as cenas de assaltos a bancos que vemos sempre nos filmes de «far-west»: arrombaram o cofre da Recebedoria de Rendas local e levaram de mansinho a dinheirama, sem correria de cavalos, sem o disparo sequer de um tiro de revólver, nem a perseguição organizada às pressas pelo xerife da cidade...

O roubo de cerca de 400 mil cruzeiros, o maior de que temos notícia aqui em Nova Iguaçu, fizeram-no de maneira incrível, segundo apurou a pericia. De quarta para quinta-feira, protegidos pela noite, subiram os ladrões a rua Getúlio Vargas até a poucos metros da Delegacia de Polícia e se esconderam provavelmente atrás das árvores — ah, se elas falassem! — preparando-se para o audacioso assalto que tinham planejado. Ali no interior da Recebedoria, num de seus co-

fres — como é que eles sabiam tudo? — estava toda a bolada do dia que não depositaram no Banco. E eles queriam pôr-lhe as mãos a todo o risco, não deixando escapar a oportunidade. Teriam olhado, então, de um lado para outro, não vinha ninguém, aproximaram-se da porta de aço e enfiaram a chave... (Teriam mesmo uma chave que servisse ou dito à porta: Abre-te, Sésamo!?). O certo é que entraram sem violência, nem dificuldade. (E dizem os adivinhos que do lado de fora ficou um vigia para dar o sinal de saída, no momento preciso). Uma vez diante do cofre que buscavam, puseram-se a trabalhar ativamente e o fizeram no mínimo durante duas horas, usando um aparelho elétrico para fazer quatro furos no referido cofre (afirmam os entendidos que bastaria apenas um). Aberta a porta, ajuntaram todo o dinheiro e deram o fora...

Ajuntaram toda a renda do dia... não dizem bem. Deixaram num envelope certa quantidade ao Jorge Figueiredo (à sua família, provavelmente, porque esse funcionário da Recebedoria acabara de falecer). Que sabidões! Com que facilidade entraram naquela repartição estadual e com que calma trabalharam para arrombar o cofre e levar tanto dinheiro! Mas deixaram numa situação dolorosa o chefe, o sub-chefe, o tesoureiro, o porteiro e demais funcionários da Recebedoria, pois, em face das circunstâncias em que praticaram o roubo, muitos sentem ali «cheiro de «jacutinga»... E quase todos lamentam o drama infeliz que eles vivem no momento, ansiosos que a Polícia de Niterói, dirigida por Rafael Tomaz Fernandes, no fim de suas investigações, descubra o roubo e os seus autores. Porque só assim os inocentes poderão respirar aliviados, deles afastada de uma vez qualquer suspeita de convivência no roubo de cerca de 400 mil cruzeiros.

MEDICINA

O nosso prezado companheiro, sr. Dante Perrone, depois de um passeio em seu minúsculo automóvel, sofreu um acidente. Correndo muito, em curva que não pôde dominar, descontrolou-se. Investiu contra um dos ferros da Central, que a separam da estrada, e pumba! — um braço quebrado, além de estragos materiais, óculos partidos e paralamas amassados.

Porém, o mais interessante veio depois. Queria processo presto para a consolidação dos ossos. O braço deveria ficar pronto, tão depressa quanto o automóvel. Trinta dias no máximo. Precisava trabalhar.

E não haverá processos que o acelerem? Um esculápio ainda ontem me disse que tudo anda tão adiantado e tão rápido...

E pode ser que sim. Que tudo ande relativamente depressa, menos a tal da medicina, principalmente se recusamos um pouco na História, se compulsarmos os tratados que nos falam de antigamente. Um braço que se quebra então, salvo as fraturas expostas, que que receber os cuidados de há trinta ou cinquenta anos passados. E' a redução e a tala. E onde o progresso rápido?

Isso dizemos apenas para começo, sem nos reportarmos ao que sobemos a respeito de vários museus etnológicos da Europa, onde há crânios de épocas antiquíssimas, mostrando terem sofrido trepanações, cirurgia delicada nos centros nervosos...

No Museu Egípcio de Berlim, existe uma caixa que era repositório de perfumes e remédios da rainha Mentuhotep, que viveu dezoito séculos antes de Cristo.

As leis contra a lepra, que se acham no livro do Levítico, são tidas como o primeiro modelo de legislação sanitária existente no mundo.

A doença de Job, que tem dado motivo a tanta divagação filosófica, segundo uns, era a varíola e, segundo outros, o "eczema universal".

Os médicos índus, de há dois mil anos, sabiam diagnosticar a tuberculose tão bem quanto os nossos mais competentes fisiologistas.

O imperador Shen-Sbung, há 2.700 anos, já possuía um herbário famoso e formulava precitos médicos. E em conversa com um professor de História da Medicina, ouvimos que os poemas homéricos estão cheios de descrições minuciosas e ao mesmo tempo perfeitas de ferimentos de combate, o que vem provar os progressos cirúrgicos já no tempo de Ilion ou Troia, se não nos enganamos. Daí, a Ilíada, de Homero, que conta a guerra de Troia, ocasionada pelo rapto daquela formosa jovem, esposa de Menelau, rei de Tebas, por Páris, filho de Príamo, rei de Troia...

Isso tudo contamos para não pormenorizarmos a longa discussão em torno da operação cesariana, que fez nascer a César, segundo uns; segundo outros existente em tempos mais antigos ainda, o que os estudiosos de Obstetrícia não ignoram...

Assim, o culto a Esculápio vem se fazendo há milênios e os processos médicos vão e voltam como as ondas do mar, vagarosamente, tal, por exemplo, o emprego das hirudínicas sanguessugas, anelídeos que boje saem dos vidros como novidade...

E a medicina, que parece evoluir ligeiro, apenas copia os métodos de antigamente, cujos segredos desapareceram com a destruição da famosa biblioteca de Alexandria.

Há, é verdade, progressos alcançados por Pasteur, Lister e outros na metade do século passado, como os há modernamente por Dubos, Hotchkiss e Stanley, que descobriu uma molécula proteica tão complexa, que é capaz de reproduzir-se por autocatalise e de provocar uma doença, o "mosaico do tabaco", num limite entre a matéria viva e a natureza orgânica...

Mas tudo anda tão devagar, que melhor achamos aconselhar ao Dante Perrone esperar, pois em matéria de braço quebrado, o tempo ainda é a melhor solução. A natureza não dá saltos.

MAC

VESTIBULAR

MEDICINA — FARMACIA — ODONTOLÓGIA
ENGENHARIA — QUÍMICA — ARQUITETURA

Aulas diárias — Turmas limitadas — Professores especializados

Matriculas abertas no

INSTITUTO IGUASSUANO DE ENSINO

Rua Bernardino Melo, 1751 a 1771 — Nova Iguaçu

RUY AFRANIO PEIXOTO | FERNANDO PINTO

ADVOGADOS
CAUSAS CÍVEIS E CRIMINAIS

ESCRITÓRIOS: RUA DR. GETÚLIO VARGAS, 126 — NOVA IGUAÇU
RUA 7 DE SETEMBRO, 84 — 3º ANDAR — SALA 35 — RIO

Das 16 às 18 horas — Tel. 52-9752 — Rio

Das 13 às 15 horas — Tel. 50 — Nova Iguaçu

INSTITUTO IGUASSUANO DE ENSINO

OFICIALIZADO

Sede própria: Rua Bernardino Melo, 1751 a 1771 — Tel. 464

JARDIM DE INFÂNCIA: Modernamente instalado. — CURSO INFANTIL: De preparação racional para o Primário. — CURSO PRIMÁRIO: Modelar alicerces para os Estudos Secundários. — CURSO DE ADMISSÃO: Para exames ao Comercial e ao Ginásial, exames em dezembro.

DEPARTAMENTO DE CINEMA E TEATRO — DEPARTAMENTO DE DATILOGRAFIA
VISITE O INSTITUTO — AULAS DIURNAS E NOTURNAS.

Benjamim Machado

Recebi a notícia do falecimento de um senhor de muitas relações, que residia num povoado próximo de Caranópolis, cidade da Zona da Mata, Estado de Minas Gerais.

Chamava-se ele Benjamim Machado. Era um homem alto e magro, e enxergava só de uma vista. Possuía um coração generoso, o gênio alegre e comunicativo. Tinha uma palestra agradável, que prendia a atenção dos que o ouviam. Notava-se-lhe um exagerado sentimento de pudor, que o fazia fugir dos assuntos prediletos da rapaziada. Deveria ter 80 anos quando faleceu.

Desde a minha infância eu o conhecia; depois de adulto, porém, é que fui conhecê-lo intimamente. Isso se deu em Cachoeiro de Itapemirim, Estado do Espírito Santo, cidade em que residi quase dois anos.

Nessa cidade ele costumava permanecer dias, percorrendo a Praça, como viajante. Hospedava-se no botei Itabira, onde o encontrava quase todas as tardes, senão numa das cadeiras que ficavam na entrada.

Benjamim era médium clarividente.

Conheço alguns casos de previsões feitas por ele. Este eu o testemunhei:

Eu estava na Estação. Faltavam poucos minutos para o trem chegar. Quando o trem chegou, vi Benjamim sair de um dos carros. Fui ao seu encontro. Depois que nos cumprimentamos, ele ficou sério, pensativo, e perguntou-me como passava meu pai. Respondi-lhe que ia bem, embora isso não fosse verdade, pois meu pai tinha-se queixado naqueles dias de umas dores nas costas; respondera-lhe como costume responder aos que perguntam por pessoas de minha família que estejam ligeiramente enfermas, ou quando iguero a gravidade da moléstia. Benjamim disse-me que meu pai não passava bem; que ele estava com pleurisia; que era preciso que ele tivesse cuidado. Em casa, comuniquei isso a meu pai. Ele admirou-se, e disse que acabava de vir do consultório de um médico, e que este lhe diagnosticara uma pleurisia.

Benjamim havia predito também a fortuna que meu pai ganharia em negócios de café em Cachoeiro de Itapemirim.

Havia seis meses que meu pai estava naquela cidade. Abria uma casa de rádio. Perdera, no Rio, em operações bolsistas, a sua fortuna.

Uma tarde, num café, Benjamim disse-lhe que ele seria o maior comprador de café do Estado do Espírito Santo. E calculou mais ou menos a quantia que ele iria ganhar.

Tudo o que predisse foi realizado.

Recordo-me com saudade de Benjamim Machado. Era um homem a quem admirava, respeitava e dedicava amizade sincera.

O seu espírito deve sentir-se feliz, porque foi bom aqui na terra.

ESTAF. LDE

DR. ALVARO RODRIGUES DA SILVA

CIRURGIÃO DENTISTA

Gabinete moderno — Excelentes instalações — Ralo X.
HORARIO — Terças, quintas e sábados, das 9 às 18 horas.
Rua Bernardino Melo, 1919, 1º andar, salas 2 e 3, Edif. PIPA

Dr. Deoclécio D. Machado Filho

CLÍNICA MÉDICA

Diariamente das 16 às 19 horas — Tel. 282
CONSULTÓRIO: RUA BERNARDINO MELO, 1919 — SALAS 2 E 3 — NOVA IGUAÇU

Dr. Ernesto César Madeira

CLÍNICA MÉDICA

Diariamente pela manhã — Tel. 108
CONSULTÓRIO: RUA BERNARDINO MELO, 1919 — SALAS 2 E 3 — NOVA IGUAÇU

AGENCIA INTERNATIONAL

Auto Caminhões, Auto Ônibus, Máquinas Agrícolas, Tratores de rodas, Tratores de esteiras, Motores a Oleo Diesel, Máquinas para Rodovias, Peças, Acessórios, Oficina Mecânica, Texaco, Gasolina, Oleos e Graxas.

Alberto Cocozza, Industria, Lavoura e Comércio S. A.
EDIFÍCIO PRÓPRIO



Rua Bernardino Melo, 1835 a 1849 — Tels. 44-J11 e 196 — Nova Iguaçu

Franzino, mas capaz

A criança franzina, por este simples fato, já se tem em conta de mais fraca do que as demais. Se os pais a cercam de cuidados exagerados, ela passa a julgar-se incapaz de qualquer atividade e inferior às outras. Cumpre aos pais evitar que adquira tal convicção, não lhe dando atenções excessivas.

Se seu filho é franzino ou tem sua te precária, procure permitir-lhe atividades compatíveis com suas forças, para que ele não venha a fazer uma idéia errada de sua capacidade. — SNES.

DR. AFONSO FATORELLI

MÉDICO OCULISTA

Receita de óculos. — Doenças e operações dos olhos.
CONSULTÓRIO: Rua Bernardino Melo, 1839
EDIFÍCIO COCOZZA — SALA 25 — NOVA IGUAÇU

Morár: a partir de 15 horas: Segundas, quartas e sextas.
Terç s, quintas e sábados: das 8 às 11 horas.

REGISTRO DE IMÓVEIS

Pelo presente edital com o prazo de 30 dias e publicação por 3 vezes alternadas, ao que foi requerido por Rachele da Matta Ribeiro residente na Capital Federal, faz saber ao presente comprador Cyrilo José dos Santos, residente atualmente em lugar Iguaçu, que foi intimado para ao cartório do 2º Ofício desta cidade, à rua dr Getúlio Vargas, 78 em Nova Iguaçu, efetuar o pagamento das prestações atrasadas, referente ao lote n. 12, da quadra 4, conforme contrato averbado no livro 8/A fls. 26v sob n. 6, sob pena de o não fazendo ser cancelada a sua venda averdição. Dado e passado nesta cidade de Nova Iguaçu nos quatro dias do mês de agosto do ano de mil novecentos e cinquenta e três (1953). Eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro a subscreevo e assino Henrique Duque Estrada Meyer. 1-3

PARA SUA MAIOR GARANTIA PROCURE

FARACO Loterias

UMA CASA QUE NÃO FILHA

Rua M. J. Floriano, 2128
Tel. 313 — NOVA IGUAÇU

Trav. São Mateus, 58
NILÓPOLIS — E. do Rio

Carlos Alberto da Silva,

Despachante Oficial da Secretaria de Segurança Pública junto à Delegacia de Polícia nesta cidade. Rua Getúlio Vargas, 225. Nova Iguaçu, E. do Rio.

DR. LICÍNIO SANTOS

Fígado-Intestinos-Estômago
Clínica Médica em Geral

Diariamente das 9 às 12 hs.
Edifício de "A Noite"
Sala 613 — Fone 23 0975



Dr. Helio Cianni Marins

CIRURGIA GERAL

Médico Assist. Clínica Cirúrgica do Hospital I.A.P.E.T.C.
Consultório: Residência:

R. Mat. Floriano Peixoto, 1798 R. Bernardino Melo, 2429
Tel. 450-J20 — Edif. Paladino Tels.: 450 e 450-J11

Diariamente das 16 às 20hs. Aos sábados c/bora marcada

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu

COPIA DE CONTRATO

Termo de contrato de locação de serviços que fazem, como outorgante, a Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, neste ato representada pelo seu Prefeito, doutor Luiz Guimarães, brasileiro, casado, médico, residente e domiciliado à rua dr. Tibau n. 129, nesta cidade, e como outorgado, o sr. dr. Antonio de Paula Rosklim Gomes, brasileiro, solteiro, professor, residente e domiciliado à av. Nossa Senhora de Fátima, 7349 and. apt. 107, D. Federal, os quais têm justo e convenicionado o seguinte:

PRIMEIRA - O outorgado obriga-se a prestar à outorgante os seus serviços como Professor do Ginásio Municipal Monteiro Lobato, nesta cidade, lecionando ao curso Ginásio, como regente da cadeira de Matemática, em horário pre-estabelecido pelo diretor do referido Ginásio, e cujo horário obrigase o outorgado a obedecer fielmente.

SEGUNDA - Obriga-se também o outorgado, a obedecer as ordens emanadas da diretoria do Ginásio, as quais deverão ser rigorosamente observadas.

TERCEIRA - Durante o prazo de duração do presente contrato, que vigorará a partir de primeiro de março do ano em curso, e a terminar em vinte e oito de fevereiro do próximo ano, o outorgado receberá remuneração de Cr\$ 22.000 (vinte e dois mil cruzeiros) por mês efetivamente dada, correndo a despeito de o verba própria de orçamento vigente.

QUARTA - Nos períodos de exames e de férias escolares em que a remuneração do outorgado não pode ser calculada à base estabelecida na cláusula anterior, obriga-se o outorgante a pagar-lhe, a título de vencimento, a remuneração mensal de Cr\$ 2.500 (dois mil quinhentos e noventa e dois cruzeiros).

QUINTA - O pagamento a que se refere a cláusula terceira será efetuado pelo outorgante contra remessa dos respectivos mapas de frequência, que serão encaminhados à Prefeitura pelo Diretor do Ginásio Municipal referido.

SEXTA - O inadimplemento de qualquer das cláusulas deste contrato importará na sua rescisão de pleno direito, independentemente de qualquer notificação judicial ou extra-judicial.

Este conforme o original. Elisabeth T. da Cruz, Oficial Administrativa L. 2. datilografista. PISTO: Nelson Soares, Chefe de D. A.

PORTARIAS

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA IGUAÇU, usando das atribuições que lhe confere a legislação em vigor.

Concede, nos termos dos arts. 2º, item I e 3º, da Resolução n. 316, de 18 de março de 1953, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerario mensalista, Ilka Rodrigues Barbosa, 90 dias de licença, com salário integral, para tratamento de saúde, em prorrogação.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 24 de julho de 1953

Concede, nos termos do art. 2º, item III, da Resolução n. 316, de 18 de março de 1953, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerario diarista, Sérvulo Ferreira de Paula, 90 dias de licença, para tratamento de saúde, com salário integral, a partir de 8 de maio deste ano.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 28 de julho de 1953

Concede, nos termos do art. 2º, item III, da Resolução n. 316, de 18 de março de 1953, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerario diarista, Geraldo Gonçalves (2º), 90 dias de licença, para tratamento de saúde, com salário integral, a partir de 12 de junho último.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 28 de julho de 1953

Concede, nos termos do art. 7º, da Resolução n. 316, de 18 de março de 1953, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerario diarista, Camilo Antonio da Silva, 45 dias de licença, para tratamento de saúde, com salário integral, a partir de 25 de junho último.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 28 de julho de 1953.

Concede, nos termos dos artigos 161, § 4º e 162 do decreto-lei n. 624, de 28 de outubro de 1942, e de acordo com o laudo médico, ao Trabalhador, do Quadro Especial, João Batista Siqueira, 8 dias de licença, com vencimento integral, para tratamento de saúde, em prorrogação.

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 8 de julho de 1953.

LUIZ GUIMARÃES - Prefeito

Sociedade Laticínios

União Ltda.

Usina e Entrepósito de Leite
Laboratórios completos para análises de leite
Matriz: AVENIDA FRANCISCA DE ALMEIDA, 1419
(Edifício próprio) - NILÓPOLIS - Estado do Rio
Prima: USINA: RUA SÃO JOÃO BATISTA, 502
(Edifício próprio) - VILA MERITI - Estado do Rio
JOSÉ MARIA TEIXEIRA
SOCIO GERENTE

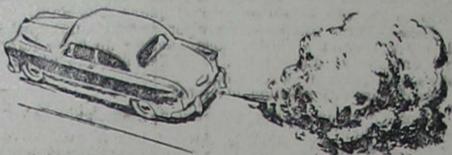
ARMAZEM INDEPENDÊNCIA

Secos e Molhados. - Bebidas nacionais e estrangeiras. -
Artigos de 1ª qualidade. - Entregas rápidas a domicilio.

PALLADINO & CIA.

Praça da Liberdade, 84 - Tel. 424 - Nova Iguaçu

PERIGO



...para a vida do motor!

Acautele-se contra o excesso de fumaça de seu carro! Isso pode significar queima imperfeita do combustível ou passagem do óleo lubrificante para a câmara de combustão. Para evitar que o mal cresça e suas despesas sejam maiores, procure o SERVIÇO PREVENTIVO FORD, para solucionar tecnicamente esse problema de seu Ford.

VEJA SÓ AS VANTAGENS DO

SERVIÇO PREVENTIVO

1. Descubrem-se as falhas, que são corrigidas em tempo, antes que se agravem.
2. O custo dos serviços é menor, porque os consertos são pequenos.
3. Previnem-se acidentes, porque removem-se as causas.
4. Mantém-se o carro ou caminhão rodando.
5. Evita-se a substituição de peças e conjuntos de grande custo.



Revendedora nesta cidade: **ACISA - (Automoveis, Caminhões Importadora S/A)**
Rua Marechal Floriano, 2024 - Tel. 6

O GURÍ

A CASA DAS ROUPINHAS ORIGINAIS
UNIFORMES COLETAIS - RENDAS - LÃS -
LINHAS - BOTÕES.

RUA MINISTRO MENDONÇA LIMA, 226 - NOVA IGUAÇU



Indicador Comercial

Casa Funerária

Casa Santo Antonio - Serviço Funerário - Gullthermina Ferreira da Silva, Rua Marechal Floriano, 2018. Tel. 86 - Nova Iguaçu

Diversos

Dellim Pereira Montenegro - Construtor. Av. Santos Dumont, 626 - Telefone, 69 - Nova Iguaçu.

Mandioca e alpim - Compra-se qualquer quantidade, à rua S. Sebastião, 1695 (fundos) - Belford Roxo - Estado do Rio

O Rio Grande do Sul foi o que mais produziu trigo, fumo, cebola, uva, etc.

O Rio Grande do Sul ocupa o primeiro lugar na produção de trigo, uva, alfafa, aveia, cebola, cevada e fumo. Na safra de 1952, esses produtos estão assim classificadas: trigo, 450.000 toneladas, no valor de Cr\$ 1.080.000.000,00; uva, 183.152 toneladas (Cr\$ 163.152.000,00); alfafa, 127.706 toneladas (Cr\$ 113.135.000,00); aveia, 9.700 toneladas (Cr\$ 7.460.000,00); cebola, 53.438 toneladas (Cr\$ 31.939.000,00); cevada, 15.500 toneladas (Cr\$ 28.440.000,00); fumo, 33.053 toneladas (Cr\$ 162.180.000,00). Ocupa o Rio Grande do Sul o segundo lugar na produção de alho, amendoim, batata doce, batata inglesa, mandioca, milho e tungue, e o terceiro lugar na produção de arroz e centeio. Em relação a plantas extrativas vegetais, é o segundo produtor de erva-mate. Quanto a óleos é o maior produtor de óleo de linhaça. No setor mineral possui as duas maiores minas de carvão do país. - (Press Continental).

Curso Washington Luiz

DATILOGRAFIA
Registrado na Secretaria de Educação sob n.º 9337
Aprenda datilografia com eficiência, sob orientação de professora diplomada. Máquinas novas, ambiente familiar. Conferem-se diplomas. Aulas diurnas e noturnas.
AV IRENE - CASA 14 - NESTA CIDADE

Comarca de Nova Iguaçu

EDITAL

De publicação de depósito de documentos, em processo de loteamento de terras, com o prazo de 10 dias, a requerimento de João Marinho e Maria de Jesus Carneiro, como abaixo se declara:

Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial da Primeira Circunscrição do Registro de Imóveis da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da lei, etc.

Pelo presente edital, com o prazo de 10 dias, faço saber a quem interessar possa que por João Marinho e Maria de Jesus Carneiro, para fins do Decreto-Lei n. 58, de 1937, regulamentado pelo Decreto n. 3.079, de 1938, foram apresentados neste cartório a planta, acompanhada do memorial, os títulos de domínio e todos os demais documentos exigidos pela lei, relativos ao loteamento, sob a denominação de "Bairro Nossa Senhora da Paz", da seguinte área de terras: Área de terras situada no lugar denominado Prata, medindo 150ms. de frente para a linha auxiliar da Central do Brasil, 163ms. na linha dos fundos, confrontando com Domingos Salvador, 152ms. pelo lado esquerdo, confrontando com Oscar Antonio Martins e 160ms. pelo lado direito, confrontando com a antiga Estrada de Maxambomba, atual Estrada Plinio Casado. Esta área é formada por três outras, conforme se vê das descrições abaixo: a) terreno medindo 69ms.50 por 160ms. e 81ms. na linha dos fundos, fazendo frente para a E. F. C. B.; b) terreno medindo 11ms. de frente por 50ms. da frente aos fundos, fazendo frente para a Parada da Prata e c) terreno medindo 69ms.50 por 160ms. por um lado e 152ms. pelo outro, fazendo frente para a linha auxiliar da Central do Brasil. Todos os terrenos supra descritos foram adquiridos por compra feita ao espólio de Aurelia Franca Vieira, conforme se vê da transcrição n.º 22783 do livro 3-BK. Aos interessados por ventura existentes, fica esclarecido que a lei concede o prazo de 30 dias, contado da última publicação do presente, para efeito de apresentação de impugnações. Para constar foi lido este e outros de igual teor, para afixação e publicação. Dado e passado aos 22 de julho de 1953. Eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial, o subscrevi e assino. Assinado: Henrique Duque Estrada Meyer. A presente cópia confere com o original, que foi selado em conformidade com a lei. Eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial, a subscrevi e assino. Henrique Duque Estrada Meyer. 2-3

O Volante Duas Pátrias

Leva ao conhecimento do povo desta cidade, que se acha instalado à rua Ministro Mendonça Lima, 46
O Volante Duas Pátrias está sob a competente direção de Educaro Raymundo Martins, que atende diariamente com aulas a qualquer hora.

AO VOLANTE DUAS PÁTRIAS
Rua Min. Mendonça Lima, 46 - NOVA IGUAÇU - E. do Rio

GRUTA STO. ANTONIO

BAR E RESTAURANTE
Cozinha de 1ª ordem. - Patisqueiras à portuguesa e à brasileira.
Bebidas nacionais e estrangeiras.
- Especialidades em frios e conservas das melhores procedências.

HERMIDA & RIBEIRO
RUA MARECHAL FLORIANO, 1954 (Em frente à ponte)
NOVA IGUAÇU - ESTADO DO RIO

LIVROS

Em atividade a Melhoramentos

Permanente é a atividade útil das Edições Melhoramentos, que reúnem quantidade e qualidade, em todos os setores do editorialismo nacional! De Hernani Donato, o festejado autor de "Histórias dos meninos índios" e outros primores, é "A palavra escrita e sua história", em cuja página o assunto é exposto com inteligência e singularidade, traçando o caminho da difusão cultural. "A palavra escrita e sua história" integra a série "O homem e o universo", tão apreciada. "Dois bonecos correm mundo", vol. 32 da "Coleção Primavera", é outro mimo — pela historleta e pelas gravuras coloridas — que a Melhoramentos oferece à alegria da meninada.

E, para os que se dedicam à criação, indispensável é o livro "Inculcação", da lavra de José Reis, técnico agropecuário, que nas páginas de "Inculcação" confirma as suas qualidades de mestre na difusão de conhecimentos práticos.

CURSO ANTÔNIO DE PÁDUA

(No centro, sob a direção de competentes professoras)
Jardim de Infância — Primário — Admissão — Aulas individuais do curso secundário. — Matrículas abertas.
RUA PAULO DE FRONTIN, 116 NOVA IGUAÇU

Fazendas de Madureira, Morro Agudo, São José e Tinguá
(Situadas no Município de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro)

A Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro, na qualidade de sua proprietária das duas primeiras fazendas e de plena proprietária das duas últimas, chama a atenção dos interessados nas aludidas terras para o Protesto Judicial e Notificação que interpos no Juízo da comarca de Nova Iguaçu, cartório do 2º ofício, sito na rua Getúlio Vargas, 78, que aprecia e examina a situação jurídica das fazendas em apreço. Faz sentir, outrossim, a qualquer interessado, indistintamente, que nenhuma modificação, loteamento, desmembramento ou venda poderá ser feita, das aludidas terras, por quem quer que seja, senão pela própria Santa Casa, única proprietária das fazendas referidas.

Ministro Lafayette de Andrada Provedor 4

VIDA INFANTIL VIDA JUVENIL

Registamos com prazer o recebimento dos números de 1º de agosto destas duas revistas infanto-juvenis, editadas pela Soc. Gráfica Vida Doméstica Ltda. "Vida Infantil", entre dezenas de histórias em quadrinhos, repete, a pedido, uma do famoso "Sir Can-Can" e continua a apresentar as didáticas "páginas de exercícios" como contribuição ao magistério primário. "Vida Juvenil", entre seus testes, páginas características, histórias de aventuras e de amor, oferece aos seus milhares de leitores a seção esportiva "história de campeonatos", com a biografia do famoso goleiro Castinho.

Jardim Cabuçu

Aluga-se uma casa nova com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, em um terreno de 600 metros, em Nova Iguaçu, na Estrada de Madureira, à rua Bagé, 18. Tratar a qualquer hora em Olinda, à rua Alfredo Ludolf, 170 (Botequim) com o sr. Matos. 2-2

SERZIDEIRA

Rasgou seu terno? A rua Mal. Floriano, 1274 - c. 4 serze-se com perfeição qualquer tecido.

INDICADOR

Profissional

Médico

Dr. Pedro Regina Sobrinho — Médico operador. Partos. — Consultas diárias das 8 às 12 hs. — R. Bernardino Melo, 1839, sala 11, tel. 284, Edif. Coozaza E das 12 às 16 horas no Centro de Saúde e Hospital de Iguaçu.

Advogado

Dr. Paulo Machado — Advogado — R. Getúlio Vargas, 87. Fone: 382. — Nova-Iguaçu.

Dentistas

Luiz Gonçalves — Cirurgião Dentista — Diariamente das 8 às 18 horas. Rua Bernardino Melo, n. 2139. Telefone, 314. Nova Iguaçu.

RUBEM SILVA — Cirurgião-dentista. — Ed. Corioco, 2º andar, s. 220. Telefone, 42-5951. Rio de Janeiro.

Dr. Pedro Santiago Costa — Cirurgião Dentista Raul X (Edifício Ouvidor). Rua Ouvidor, 169, 8º andar, sala 811. Telefone, 43-0503 - Rio.

Despachante

Escritório Técnico Comercial — Santos Neto & Irmão (Contadores e Despachantes). Serviços comerciais em geral. Rua dr. Getúlio Vargas, 22. Tel. 208 — Nova Iguaçu.

CONSTRUTORES

João Simionato — Construtor licenciado. — Encarrega-se de construções e reconstruções em geral e sob administração. — Res.: Rua Marechal Floriano, 2036 — Casa XI — Nova Iguaçu.

Roberto Baroni Soares — Construtor licenciado no Município de Duque de Caxias. Residente em Nova Iguaçu à rua Edmundo Soares, 304.

Nova Diretoria da Associação Brasileira de Propaganda

Em Assembléia Geral Ordinária, realizada a 10 de julho último, foi eleita a nova Diretoria da Associação Brasileira de Propaganda para o biênio de 1963/64, a qual ficou assim constituída:

Presidente, Mancel Maria de Vasconcelos; 1º vice-presidente, Alvarus de Oliveira; 2º vice-presidente, Georgino Santos Peres; 1º secretário, Leonardo Gama Bastos; 2º secre-

tário, A. Pompilio C. da Silveira; 1º tesoureiro, Damião Coelho Fernandes; 2º tesoureiro, Rul Palm Cunha; bibliotecário, Pedro do Alcantara Worms; e procurador, Belmiro de Sousa Sobrinho.

Conselho Fiscal: Sylvio Leiringer, Lin Tenberg, Luiz Cesar e Geival Moura Rebelo.

Suplentes: Cicero Leuenroth, Armando D'Almeida, Armando Moraes Sarmento.

Dr. Eduardo Silva Junior

CIRURGIÃO DENTISTA

CONSULTÓRIO:
RUA MARIO MONTEIRO, 221
NÍLOPOLIS — ESTADO DO RIO

ALTEROSA IT - MAGAZINE

Mais uma magnífica edição do magazine da família brasileira

Saiu o numero de agosto

Esta sendo distribuído agora o número de 1º de agosto de "Alterosa", o quinzenário que se impõe em todo o Brasil como publicação indispensável em nossos lares. Como sempre, "Alterosa" está esplendida nessa nova edição, que se apresenta com 100 páginas de matéria de grande interesse.

A seção de contos oferece trabalhos capazes de produzir viva emoção, com ilustrações confeccionadas pelos melhores artistas brasileiros. E os artigos e reportagens de atualidade estão magníficos nesse número de "Alterosa", que ainda traz um punhado de atrações em suas seções permanentes.

Está realmente magnífica a edição de agosto de IT-Magazine, a revista de pequeno formato que a Editora Alterosa lançou em junho último e que já conquistou o público feminino de todo o Brasil.

Oferecida pelo preço de 3 cruzeiros, não obstante a sua alta classe intelectual, artística e gráfica, IT polarizou desde logo as atenções da sociedade feminina do país, apresentando matéria selecionada ao gosto da mulher brasileira. Contos, artigos, narrativas, variedades de todo o mundo, modas, culinária, beleza, arte, humorismo, trabalhos manuais, enfim, tudo o que interessa ao mundo feminino encontra-se em suas páginas bem impressas e bem ilustradas.

FÁBRICA DE FORRAGENS

LINS & FILHO

Rações para aves e animais. Milho em grão, fubá e picado. Farinhas de carne, ostras, ossos e amendoim. Produtos avícolas.

Av. Nilo Peçanha, 439 - Tel. 55
Nova Iguaçu — E. do Rio

O Nordeste como maior produtor de fava

A safra brasileira de fava, relativa a 1962, foi de 36.091 toneladas, no valor de Cr\$ 91.746.000,00. A área cultivada abrangeu 77.193 hectares. A fava é produzida de preferência no Nordeste, cabendo aos Estados da Paraíba e Pernambuco as principais safras do ano passado (9.546 e 6.906 toneladas respectivamente). Dentre os Estados do Sul, Minas Gerais ocupa o primeiro lugar com 4.244 toneladas. — (Press Continental).

FOTO ELITE Atende-se a domicílio para casamento. Retratos para documentos em 30 minutos. Especialista em reprodução de retratos a crayon, sépia e óleo. Vendas de máquinas, filmes, quadros, cartões e álbuns. Rua Marechal Floriano, 2243 - Loja - Tel. 413 - Nova Iguaçu

Padaria e Confeitaria São Luiz

Pão quente a toda hora. Manipulação esmerada. Especialidade em rosquinhas amanteigadas e biscoitos de araruta e outros.

Luiz Alves & Gomes Ltda.
Av. Nilo Peçanha, 102 - Fone 478 J 20
NOVA IGUAÇU — E. DO RIO

SERRARIA INDEPENDÊNCIA

Madeiras e Materiais para Construções. — Ferragens, Tintas, Cal, Cimento, Tijolos, Telhas, Manilhas, etc.

FRANCISCO BARONI & FILHA

Rua Ministro Lira Castro, 556-A
TEL. 240 — NOVA IGUAÇU — E. DO RIO

CLÍNICA DE OLHOS

DR. CARVALHO DE REZENDE

Oculista do I. A. P. T. E. C., da Associação dos Empregados do Comércio e da Fundação Luiz Gama Filho

CONSULTÓRIO: HORÁRIO:
Av. 28 de Setembro, 9 (Sob.) Diariamente das 14 às 18 hs.
Tel. 48 4365 — D. Federal Aos sábados das 10 às 12 hs.

DR. JAIR NOGUEIRA

CIRURGIA GERAL

CONSULTÓRIOS: Rua Mal. Floriano, 2161, 1º andar, sala 6. Tel. 245 120 2ª, 4ª e 6ª, das 9 às 12 e das 15 às 19 horas. E 3ª, 5ª e sábados, das 15 às 19 horas.

Praça da Liberdade, 50 Tel. 12 3ª, 5ª e sábados, das 8 às 12 hs.

RESIDÊNCIA:
Rua Mal. Floriano, 2457 — Tel. 261 — Nova Iguaçu

Alistamento Eleitoral

Alistai-vos com o vereador Manoel Quaresma de Oliveira
Av. Nilo Peçanha, 23, 1º andar

Seguro de vida

Acidentes Pessoais e de Trabalho, Fogo, Afluências, Fidejussão.

Roberto Cabral

Corretor Oficial
R. Governador Portela, 314
Telefone, 418

Oficina Mecânica Agostinho



Consertos, Reformas em geral e Acessórios — Solda Elétrica e a Oxigênio — Serviço de Torno.

PINTURAS EM GERAL DE ESTUFA RAPIDA
AGOSTINHO MARTINS DUARTE
Rua dr. Tibau, 60 - Tel. 124 - Nova Iguaçu - E. do Rio

Mário Guimarães | Fernando Nunes Brigagão

ADVOCADOS
ESCRITÓRIO: AV. NILO PEÇANHA, 8 — Sobrado — NOVA IGUAÇU
HORÁRIO: Diariamente das 9 às 12 horas.

Do verismo na representação

Yety de M. Albuquerque Paiva
IV

No mundo do personagem

No mundo do personagem nada pode haver do mundo dos artistas, salvo sua inteligência, sua capacidade criadora. Basta numa cena de "A raposa e as uvas" de Guilherme Figueiredo, lerem deixado o paletó do electricista para que haja toda a intenção da peça. Na cena só deve ficar o que vai funcionar no e peticulo, apenas o que fizer parte do mundo do personagem.

O valor dos papéis; efeito

Todo papel tem valor igual. Todas as falas também. Os grandes efeitos surgem sempre que surgem simplesmente sem a preparação, sem que tenha havido preparação para o espectador. O efeito existe ou não o autor o põe, dentro da lógica da peça. Não há palavra de valor isolado. Há intenção, há sentido para cada coisa que se diz. Os bons dramaturgos nunca escrevem visando um efeito isolado. Os dramaturgos são poetas e os poetas são dramaturgos (para com a sua poesia nem menos), assim os artistas têm de ser também. O artista tem de estar sempre de acó do com o mundo criado pelo autor, respeitando a posição do personagem.

Façamos uma breve passagem sobre opiniões de plena aceitação:

Mas o que é evidente a meus olhos é que, se se pretende tratar o "grande-papel" como fator independente, "onisciente" "terrivelmente" buscar o efeito por ele mesmo, o que nenhum dramaturgo de primeira ordem se permitiu jamais e não saberia permitir-se." (Gabriel Marcel).

"Talvez a forma dramática nos faça compreendê-la antes que o sintamos na vida. Pois o drama mais condensado, mais visível no seu conjunto, é uma espécie de experiência em que os elementos da vida, na sua infinita diversidade, são concentrados em pequenas provetas e colocados nas mesmas condições que fora. No quadrado da cena, parece que há lugar para tudo. Nenhuma ação é muito grande para ela, nenhuma fala é muito importante.

Mas há influências mais poderosas que os atos e as falas. Não são, em definitivo, mais que o que nos faz participar na vida cotidiana; as escutas que sobem de nossas janelas até a casa do vizinho." (Rainer Maria Rilke).

Oficina Mecânica

SOLDA ELÉTRICA E CIXICÊNIO

Serviço de torno mecânico e plaina; consertos de máquinas em geral, reforma em motores de combustão interna, montagem e assistência de máquinas de qualquer tipo.

Bittencourt & Alarcão Ltda.

Trav. 13 de Março, 24 Tel 116 NOVA IGUASSU - E. do Rio

INSTRUÇÃO E CRIME

Nova Iguaçu, velho e pacato burgo fluminense, tem sido ultimamente palco de uma série de roubos, assaltos e crimes.

Creio ser isto consequência do seu aumento prodigioso de população. De todos os quadrantes do Brasil vêm radicar-se em nossa florescente cidade operários, pequenos funcionários, comerciários e trabalhadores de toda a espécie. De enxurrada com este verdadeiro obreiro do progresso, sempre benvindos, aparecem os maus elementos os deslocados, os marginais da sociedade. Para estes últimos de nada vale: vida, honra, leis, nem Polícia mais repressiva do que preventiva. Há, em todos esses crimes, uma constante digna de observação; é a falta de instrução de seus autores. A instrução possibilita ao homem "ver" melhor, mais claro e mais longe. Torna-o apto a compreender e praticar a doutrina cristã de humildade, caridade e amor. Fã-lo compreender e gozar as docuras da paz de espírito. A intimidade dos livros dá-lhe um pouco do saber, da erudição dos autores. Fã-lo viajar e conhecer outros costumes, outras terras e outras gentes. Um bom livro vale mais que uma partida de futebol ou uma sessão de cinema, com a vantagem de instruir, polir e ilustrar.

Um amante de livros tem tantas armas morais, que jamais se lembraria de armar-se materialmente para a prática do mal.

Ao homem instruído repugnam a violência e o crime, prefere sempre a filosofia de Gandhi às teorias de Hitler. Quanto aos crimes, resta-nos o consolo de que são consequência (segundo alguns teóricos) de nosso progresso, de nossa maior densidade demográfica. Para os marginais, Nova Iguaçu é um campo ainda quase inexplorado, um aglomerado humano de riqueza crescente, que tem sobre eles grande atração.

Quando os governos gastarem em escolas e bibliotecas as verbas hoje destinadas à Polícia e às Penitenciárias, então o mundo será um Paraíso.

A. M. CARVALHO JUNIOR

Bazar São Paulo

FERRAGENS, TINTAS, LOUÇAS, MATERIAL ELÉTRICO, CRISTAIS E ARTIGOS ESCOLARES

Teixeira & Azevedo

Av. Nilo Peçanha, 84 - Telefone 314-120
NOVA IGUASSU - E. DO RIO

Banco do Brasil S. A.

O MAIOR ESTABELECIMENTO DE CRÉDITO DO PAÍS

Todas as operações bancárias
Máxima garantia a seus depositantes
Nova tabela de juros para as contas de depósitos

DEPOSITOS POPULARES 5%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Limite de Cr\$ 100.000,00. Depósitos mínimos de Cr\$ 50,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 20,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 50,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPOSITOS LIMITADOS
Limite de Cr\$ 200.000,00 4%
Limite de Cr\$ 500.000,00 3 1/2%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósitos mínimos de Cr\$ 200,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 50,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 200,00, os saldos excedentes aos limites e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPOSITOS SEM LIMITE 2%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito inicial mínimo a partir de Cr\$ 1.000,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00, nem as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura. Melhores taxas de juros para as contas de depósitos não inferiores a Cr\$ 1.000.000,00.

DEPOSITOS DE AVISO PREVIO
Retirada mediante aviso prévio de 60 dias 4%
Retirada mediante aviso prévio de 90 dias 4 1/2%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Depósito inicial mínimo a partir de Cr\$ 1.000,00. Sem limite os depósitos posteriores e as retiradas. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00.

DEPOSITOS A PRAZO FIXO
Por 12 meses 5%
Por 12 meses, com retirada mensal da renda 4 1/2%
Juros anuais. Depósito mínimo de Cr\$ 1.000,00. Melhores taxas de juros para os depósitos por prazo superior a 12 meses.

LETRAS A PREMIO 5%
De prazo de 12 meses 5%
Juros anuais. Depósito mínimo de Cr\$ 1.000,00. Letras nominativas, com os juros incluídos, seladas proporcionalmente. Melhores taxas de juros para as letras do prazo superior a 12 meses.

O BANCO DO BRASIL S. A. tem 280 Agências no país, além de duas no exterior, para todas as operações bancárias, inclusive o recebimento de depósitos.

No Estado do Rio de Janeiro estão em funcionamento as Agências nas seguintes cidades: Barra do Piraí, Bom Jesus de Itabapoana, Cabo Frio, Campos, Cantagalo, Itaperuna, Macaé, Niterói, Nova Iguaçu, Petrópolis, Resende e Volta Redonda.

Filial de Nova Iguaçu: Praça da Liberdade, 98

Telef.: 4 (Contadoria) e 25 (Gerência)

End. Teleg.: "Satélite" - Caixa do Correo, 3

NOVA GAROTINHA

CAFÉ E BAR

Bebidas de todas as qualidades

Comer bem todos gostam, mas para comer bem só no Restaurante Nova Garotinha.

Restaurante de primeira ordem.

Petisqueiras à portuguesa

ALMEIDA & CIA. LTDA.

R. Marechal Floriano, 1988 - Tel. 129 - Nova Iguaçu - E. do Rio



O Paraná é o maior produtor de centeio

A produção de centeio do Paraná, relativa ao ano de 1952, atingiu 12.175 toneladas, na importância de Cr\$ 25.586.000,00. A área cultivada foi de 17.603 hectares. Ocupa o primeiro lugar na produção brasileira de centeio. - (Press Continental).

Ulceras das pernas e varises

Processos adotados nos Estados Unidos. Tratamento sem dor e sem operação na maioria dos casos. O método adotado não exige repouso, podendo os doentes continuar seus afazeres diários. Esta especialidade constitui uma das Clínicas do

INSTITUTO CLÍNICO DR. FRANCISCO SANT'ANNA

R. da Assembleia, 32 - 3º Pav. - 8 às 18 hs.

TELEFONE 22 4969 - RIO DE JANEIRO

Requerem as bananeiras tratamentos culturais constantes

(Conclusão de última página)

8) - Colhido o cacho convém cortar imediatamente a bananeira rente ao chão. Separadas as folhas, divide-se o tronco em pedaços pequenos, os quais serão destinados à estumeira ou covetas de adubação. Não devemos conservar as bananeiras de pé ou deixadas sobre o solo, porque além de roubar a seiva das vizinhas ou dos filhotes, no primeiro caso, servirão como focos de insetos, vermes, bem como de proliferação de fungos e bactérias prejudiciais ao bananeiral, quando abandonadas;

9) - As bananeiras raquiticas e cêpas velhas devem ser eliminadas, de forma que o terreno fique livre para formação de novas touceiras. O tratamento a seguir será indicado pelo agrônomo mais próximo;

10) - Qualquer bananeira que se apresente com aspecto doente, amarelecendo, raquitica, cachos pequenos, deve ser arrancada. No caso de haver manchas escuras, estrias pardas ou podridão nos tecidos, não pode ser utilizada para adubação, porque sendo uma doença, esta vai contaminar as bananeiras sadias. No caso de ser observada a broca ou «embona» no pé do tronco ou neste, o primeiro recurso é arrancar a planta pela base (rizoma), dividi-la em pedaços e, em seguida, jogá-la nágua onde passará aproximadamente uma semana. Assim as larvas morrerão afogadas enquanto se desenvolveriam com certeza se a bananeira fosse enterrada ou deitada na estumeira;

11) - As capinas, de dois em dois meses, atendem perfeitamente. Em determinadas circunstâncias, pode-se reduzir para quatro limpas, porque, nas épocas de inverno intensivo, torna-se importante proceder à roçagem do mato em vez de limpar, não só visando desajogar as bananeiras, mas evitar a invasão da área através de novas sementes;

12) - Havendo ervas daninhas (grama, capim gengibre, alho bravo, capim de planta, salsa e outras) convém recorrer a um trabalho moroso e caro, porém proveitoso, até que haja extinção da invasora. Por maiores que se tornem os despesas com os tratamentos para erradicação de uma erva daninha de sistema radicular profundo ou irradicante, é sempre útil a prática da capina. A fim de serem evitados esses embarços no curso da cultura, será prudente e econômico preparar o terreno com antecedência, de modo que fique totalmente limpo. Os trabalhos ligeiros e baratos dão como resultado uma falsa impressão de economia. O lavrador deve ser, antes de tudo, observador e previdente, quando tiver de girar na limpeza dos bananeirais.

Faça do "Diário de Notícias" o seu jornal

O MATUTINO DE MAIOR TIRAGEM DA CAPITAL DA REPÚBLICA

Contratos de locação

O novo proprietário de prédio ou apartamento só fica obrigado a respeitar a locação existente em virtude de contrato por instrumento particular, uma vez registrado no REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS. Essa providência torna o contrato um documento público - com validade contra terceiros - futuros interessados no objeto do contrato (Cod. Civ. - arts. 135 e 138).

Cartório do 3º. Ofício

Rua dr. Getúlio Vargas, 42 - NOVA IGUASSU

NOVA AURORA

TERRENOS À PRESTAÇÃO SEM ENTRADA E SEM JUROS

BAIRRO SÃO JORGE - Ramal de Xerém. Condição barata, caminhonete do Belford Roxo o Nova Iguaçu até Nova Aurora. Clima igual a Petrópolis. Água com abundância, e luz e força passando dentro das terras. Planta aprovada pela Prefeitura de Nova Iguaçu. Facilidade de construção, venda em 72 prestações mensais a começar de Cr\$ 225,00. Tratar à av. Rio Branco, 91, 6º andar, ou de Cr\$ 225,00. Tratar à av. D. Lucia, 60, em Belford Roxo, ou com o sr. Julian Ramos, à rua Marechal Floriano, 2555, tel. 285, em Nova Iguaçu - E. do Rio.

Domingo, 9-VIII-1953



"Nenhuma mulher vale tanto"

(Warner Bros., a estrear dia 13, no Cine Iguassú)

Sob o manto protetor da CEXIM continuam a chegar produções como esta "Nenhuma mulher vale tanto", ou "Forja de paixões", "O mundo em seus braços", etc. e tal... Sabese que boas e ótimas fitas permanecem expostas nas estantes das Companhias exibidoras, esquecidas ou recambiadas, enquanto ininterruptamente se sucedem "abacaxis" sobre "abacaxis", e marissimamente surge um "Depois do vendaval" ou "Hushion".

Apesar da diligente direção de Gordon Douglas, de "Resistência heroica", "Nenhuma mulher vale tanto" não vai além de um espetáculo regular. Com uma história convencionalíssima, repleta dos conhecidos "chichê", usados e abusados por Hollywood. Nem mesmo o morticínio — para sermos exatos, 11 mortos — produzido por faquinhos e facões, pistolinhas e pistoleiros, espadinhas e espadões, não salva a fita do marasmo e da insipidez.

A causadora de tantas desgraças — que, para cabe em todas, necessário se fez alongar a duração da fita — foi nada mais, nada menos que a superior provocante Virginia Mayo.

Os responsáveis pelo folhetim tecnicolorido foram: P. Wellman na história e Paul Webb na cenarização. Salvam-se John Seitz na fotografia e Max Steiner na música.

Resumindo, fita destinada aos ouvintes de novelas e leitores de Xavier de Montepin, Ponsou du Terrail e outros tais.

Agora, falando seriamente, advertimos os pais: não permitam que seus filhos assistam a esse filme. Porque é um repositório de maus exemplos e desvarios morais, onde o crime é contemporizado e aceito benevolmente. Filme realmente impróprio para menores.

"Capitão Blood"

(Warner Bros., a estrear dia 10, no Cine Iguassú)

Junto ao melodrama, fundindo-se e confundindo-se, temos os filmes de aventuras. Nenhum outro gênero possui maior prestígio junto aos apreciadores da sétima arte. O cinema faz-nos sonhar despertos. Assistimos ao desenrolar de ações heroicas de todos os estilos, realizadas por personagens de invulgar energia humana, adestradas na luta e com um poder mágico fornecido pelo diretor, para torná-los imunes aos perigos e faanhas.

Onde, porém, as peripécias aventureiras possuem maior grandiosidade é nos filmes de Erol Flynn. Existe nêles algo de espírito cavalheiresco dos de F. Irbanks, com seu afã de aventuras, de sorriso pinto, empunhando o sabre, o florete ou a pistola.

O "Capitão Blood" de Michael Curtiz, baseado no romance de Rafael Sabatini, é a típica trama de filibusteiros que correm os mares com as velas dos bergantins enfunadas pelos ventos. Um duelo magistral entre o "bom" e o "mau" e as complicações de rigor — com o seu final feliz — fazem com que nos sintamos transportados à adolescência, nos anos de escola puros e inocentes.

Cartaz semanal do Cine Verde

"OS COVARDAS NÃO VIVEM" — baseada numa história de Robert H. Andrews e cenarizada por Harold Shumate, que inseriram no estrecho uma série infundável de lugares comuns. É um "western" de baixa categoria, dirigido por Stuart Gilmore. Tem um "cast" de categoria — desperdiçado — com Robert Young, Jack Buetel, Barton McLane e outros.

"CAPITÃO FÚRIA" — narra as aventuras de um temível bandido do século XVI. Com o careteiro e simpático Victor McLaglen. Direção de Hall Roach.

"LEGIÃO SUICIDA" — sob a eficiente direção de Henry Hathaway — de "Três segredos" e "A casa da rua 92" — que narra um episódio histórico do domínio imperialista britânico na Índia, contra nativos desarmados — tal como vem sucedendo atualmente na África com a tribo dos "Mau-Mau". Gary Cooper, David Niven e Broderick Crawford são os "heróis".

Como filme de aventuras é ótimo, no gênero.

Exibição de complementos cinematográficos locais

A Cine Sol S/A. fará exibir hoje, às 10 hs. da manhã, no Pavilhão Iguassú, as suas primeiras produções, atendendo a inúmeros acionistas que não tiveram o ensejo de vê-las anteriormente nos cinemas deste Município. Extensivamente convidam, também, os demais interessados, mesmo os não-acionistas.

Após alguns desenganos, por parte de ilustres pessoas — políticas e comerciantes — com certos "cinegráfiatas" estranhos à terra, é oportuno que apreciem as qualidades técnicas das produções citadas, realizadas por um grupo de idealistas iguassuenses, que aguardaram viessem os fatos, um dia, falar melhor do que as palavras.

Bazar Americano

Ferragens, Louças, Tintas, Alumínios e Cristais. Artigos elétricos, Brinquedos, Papelaria e objetos para presentes.

Irmãos Mattos

Rua Mal. Floriano Peixoto, 2029 - Nova Iguassú - E. do Rio

Grande Concurso "Sinfonia Amazônica"

Resultado do julgamento — Entrega dos prêmios — Exposição dos trabalhos vencedores.

A Comissão Julgadora, composta de Anélio Latini Filho, realizador de "Sinfonia Amazônica"; A. Shatowsky, secretário da Associação do Cinema Brasileiro e Gil Ribeiro, representante do CORREIO DA LAVOURA, reunida na última segunda-feira, numa das salas da A.B.I., após selecionar e julgar os trabalhos recebidos, resolveram conferir os prêmios pela seguinte classificação:

Concorrentes de 6 a 9 anos de idade — 1º lugar, Vanda Maria Cardoso Batista, premiada com três miniaturas coloridas das personagens do

desenho, e duas entradas. 2º lugar, Érico de A. Ribeiro, com uma miniatura e duas entradas. 3º lugar, Ibis de Azeredo, com uma miniatura e uma entrada. E menção honrosa para a menina Jane Cunha, com uma miniatura.

Concorrentes de 10 a 14 anos — 1º lugar, Sérgio de Azeredo Licínio, com três miniaturas e duas entradas. 2º lugar, Yolanda Soares, com duas miniaturas e duas entradas. 3º lugar, Antonio Carlos de A. Ribeiro, com uma miniatura e uma entrada.

Concorrentes de 15 a 18 anos — Sômente o jovem Renato Castagnet, com duas entradas.

E, assim, convidamos os pequenos artistas acima citados a comparecerem, dia 11 deste, na terça-feira, às 20 horas, na sede de Cine Sol S/A, à rua Otávio Tarquínio, 14, sobrado, a fim de receberem os prêmios a que fizeram jus, na presença de Anélio Latini Filho e da imprensa local e do Rio.

As entradas darão direito para assistir à "Sinfonia Amazônica", no cinema Pathé, no Rio, onde estarão expostos, também, os desenhos vencedores.

E hoje, durante o programa especializado de cinema, na Rádio Roquete Pinto, 1400 kcls, às 13 horas, serão divulgados os nomes dos concorrentes vitoriosos.

Resta-nos agradecer a colaboração e os esforços das crianças iguassuanas, prestigiando o nosso concurso com a apresentação de seus trabalhos. Outrossim, à Associação do Cinema Brasileiro em cooperar, na pessoa do seu secretário A. Shatowsky, e ao talentoso Anélio Latini Filho que, através deste concurso, proporcionará alegria e satisfação aos nossos artistas-mirins, com a oferta de suas artísticas miniaturas e a oportunidade de assistirem à sua "Sinfonia Amazônica". Cabe ainda aqui um agradecimento todo especial ao desenhista Gil Ribeiro, apreciado autor de nossa seção de cinema, o qual, com seu entusiasmo pelos movimentos artísticos, foi, pode-se dizer, a alma desse concurso já agora coroado de êxito.

"Sinfonia Amazônica"

(Crítica especial) — GIL RIBEIRO

Especialmente convidados, assistimos à Sinfonia Amazônica no auditório da A.B.I., sob o patrocínio da Associação do Cinema Brasileiro, em sua última. Trata-se do primeiro desenho brasileiro em longa metragem, realizado graças a espírito dotado de fé e vontade, o de seu criador, o jovem Anélio Latini Filho. Sôzinho, levou a cabo aquilo que só em estúdios, perfeita e tecnicamente montados, com os de Walt Disney e os seus quatrocentos funcionários, sabem realizar.

Depois de seis anos de exaustivo labor, concluiu 500.000 desenhos, que completariam as seqüências do desenho animado. Lutando contra toda a sorte de dificuldades, especialmente financeiras, a sua família viu-se obrigada a lançar mão de seus haveres para que não lhe faltassem os meios necessários à conclusão de sua obra.

Anélio Latini Filho, aproveitando-se dos ricos motivos e lendas do folclore brasileiro firmou-se como um pioneiro, na sua especialidade, dentro do continente sul-americano.

É certo que existem em sua criação alguns defeitos que, no entanto, não desmerecem o seu trabalho, provenientes, como foram, exclusivamente da carência de aparelhagens (Conclui na última página)

CINE VERDE

Hoje — "Rio Bravo", com John Wayne, Maureen O'Hara e Claude Jarman Jr.; e o início da série: "O monstro invisível".

Amanhã e terça-feira — "Os covardes não vivem", com Robert Young, Janis Carter e Victor McLaglen; e "Riños do deserto", com o Gordon e o Magro.

Quarta e quinta-feira — "Capitão Fúria", com Brian Aherne e Victor McLaglen; e "Desafio de Lassie", com o Edmund Gwen e Donald Crisp.

Sexta, sábado e domingo — "Legião suicida", com Gary Cooper e David Niven; e a continuação da série.

CINE IGUASSÚ

Hoje — Último dia de "O ladrão de Venéza", com Miriam Montez, Paul Christian e Massimo Serato.

Horário: 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 e 21.30.

De segunda a quarta-feira — "Capitão Blood", com Erol Flynn, Olivia de Havilland, Lionel Atwill e Basil Rathbone.

De quinta-feira a domingo — "Nenhuma mulher vale tanto", com Allan Ladd e Virginia Mayo.

Folclore Fluminense

(Conclui na 1ª página)

escrevendo e apontando as riquezas, nesse domínio, da Terra Fluminense, lamentava não ter ainda o Governo do Estado do Rio tomado tal providência. Agora, entretanto, vem de fazê-lo, e esta crônica tem por fim louvar-lhe o ato, a decisão tomada, a proteção que o seu governo dispensará às tradições populares da Velha Província.

Politicamente sempre esteve do lado oposto ao de seus ex-cia e nessa posição não encontro motivos para arredar pé, tanto mais quanto vemos se repetirem cousas que se excia, não deveria consentir fossem bisadas no seu governo atual. O que for de justiça, porém, será sempre por este cronista provinciano proclamado. Folclorista cheio de entusiasmo pela Terra Fluminense e pelo seu povo, envio, destas colunas, ao Almirante Amaral Peixoto, como já o fiz por telegrama, a certeza dos meus aplausos e da cooperação que darei à Sub-Comissão Fluminense de Folclore, que tem na pessoa do ilustre companheiro Luiz Palmieri um dos mais credenciados estudiosos das nossas tradições e vivecências populares.

E nesta oportunidade, de um grande significado na minha vida de folclorista, quero lembrar que o primeiro Município do Estado do Rio a proteger e prestigiar com medidas objetivas o folclore fluminense, foi Nova Iguassú. Inúmeras têm sido as festas folclóricas rigorosamente cuidadas quanto à autenticidade, levadas a efeito aqui e no Rio, tendo sempre a prestigiosa compreensão e a boa vontade dos Prefeitos Arruá Ja Negreiros e Luiz Guimarães.

Com o importante ato do Chefe do Governo Fluminense sinto-me ressarcido do quanto aqui sofri por amor às tradições do meu País.

Folcloricamente estou indênizado. Ressentimentos não possuo. No batente da minha porta, onde não sentam a vingança e outras preocupações mesquinhas, continuarei ouvindo Tia Genoveva.

Vale a pena esquecer as ofensas e entregar ao tempo a justiça dos fatos.

CASA DELTA

Peças — Acessórios — Oficina

TUDO PARA SUA BICICLETA

Rua Mendonça Lima, 48 - Nova Iguassú

O Serviço de Alto-Falantes de Nova Iguassú aos seus amigos, anunciantes e ao povo em geral

xv

fazendo um parêntese em nossa explanação prometida, vamos aproveitar "algo que está sucedendo alhures", e que vem reforçar o nosso zelo pelos ilustres "alheios". Não empreendemos nenhuma organização social para a Transmissora que temos pretendido para Nova Iguassú, porque os Departamentos competentes não nos garantiram a possibilidade de um "préfixo", e não seria justo lussemos "gastar", sem aproveitamento, trezentos ou quinhentos mil cruzeiros numa "aventura", pois, pelo "visto e ouvido" nas "conversas em família" radiofônicas, varias são as estações de rádio que estão em estado "deficitário", com salários e outros pagamentos atrasados, sendo que em uma delas vai além de 80 milhões de cruzeiros, e note-se, com bons programas, bons anunciantes e gente importante à frente. E' por estas e outras razões, que somos cautelosos com o "dinheiro nosso e dos outros".

Portanto, ou teremos uma estação Transmissora real e independente, com programas e finanças políticas, ou não iremos decepcionar os ouvintes Nova Iguassuanos com discursivas, campanhas político-partidárias sem nenhum valor cultural, e, porque não dizer, de moralidade política-financieira e cultural. Venha de onde vier, tudo o que se deva fazer, só deve ter um objetivo, «trabalhar por um Brasil melhor».

No próximo numero, prosseguiremos em nossos comentários.

EUGENIO BEAUVALET

Durvalino dos Santos

D. Espichante Estadual
Rua dr. Getúlio Vargas, 111
1º andar — Sala 103
NOVA IGUASSÚ — E. DO RIO

Aluga-se

uma casa á rua Barros Junior, o. 126, fundos, com sala, quarto, cozinha e banheiro. Area de tanque coberta. Um ato de contrato, aluguel or\$ 1.000,00. A rua fica junto ao comércio.

