

Quinta-feira, 14-IX-1939

CORREIO DA LAVOURA

DIA DA PÁTRIA

Nesta cidade, foi um dia cheio de beleza e entusiasmo cívico e de nossa Independência.

Das nove horas em diante, quando na quadra do Gymnasio Leopoldo e seu diretor disseram aos alunos formadores palavras de cívismo, na cerimônia intitulada na entrega das pavilhões nacionais e do Círculo, as suas respeitáveis guardas de honra, cantando-se depois o Hymno à Bandeira e do colégio, e procedendo-se à cerimônia da hasteamento da Bandeira, o desfile, principalmente dos alunos do Gymnasio Leopoldo, Curso Iguassú e Colégio São Antônio, marcou uma nota de pura cívica, nas ruas da cidade, onde se viu grande número de famílias, além das autoridades locais. Corpo de ciclistas de atlétas, banda de tambores, guardas de honra, coro docente, alunos.

A jornada dos professores com os eus alunos impressionou vivamente pela grande ligação de que as ligações de cívismo, como de fato, devem vir de cima, das pais e dos mesmos.

No Praça 14 de Dezembro, estando formados os alunos, ocuparam o microfone da Rádio Cultural. Futebolista o prof. Meneses Schenkel e o diretor do Gymnasio, usando este último belas palavras atléticas no Brasil, e explicando o que symboliza a Bandeira do Gymnasio, azul e branco: pureza e paz, de uma casa de ensino que com orgulho no trabalho dahi sua legenda "Vitam Impendere Labor". A viver sob as bençãos do Círculo do Sul...

Depois de percorrerem as principais ruas da cidade, sempre saudados com alegria, receberam-se os alunos os seus respeitosos colegios.

NO GYMNASIO LEOPOLD

SESSÃO SOLEMNE

A segunda cerimônia interna do Gymnasio, consistiu de uma sessão magna no salão Ruy Barbosa, que ficou cheio de convidados autoridades do Município, o redator deste jornal, alunos e pessoas de suas famílias.

Presidiu a solenidade o director do Gymnasio, prof. Leopoldo Machado, que leu a Lettura da lei, intitulada a data, salvo a de deveres das escolas de verdade para a formação do caráter de seus alunos, no sentido de prepará-los primeiramente para o sentimento da paz, de afastar os sempre de tudo que é de mau trazer ilícitas da guerra.

Contudo, depois, com discursos eloquentes, o prof. Meneses Schenkel. Se governaram na tribuna o goyvem prof. Leonaldo Carieiro de Almeida, a sua, Ruth Berpta dos Mortos, a mesma Esther Leone e a sua. Ativa Cardoso — os oradores insistentes para a solemnidade.

Terminada essa parte e presidente por esse momento das ligações de cívicos e subchaves, o show e chutes — que é só de São Anna Gonçalves, Delio Fernandes Cardoso, Armelio Rodrigues de Melo, José de Moraes Soares, Pele, da Silveira Leone, Sônia da Silva, Gerardo Ferreira dos Santos, Sérgio bastião Caetano de Souza, Elizinha Lapa de Oliveira, Rosa Cruz, Ida Bastos Argenta, Neide Teixeira de Azevedo, Alina Bastos, Ana Maria Viegas, Ana Pimenta de Moraes, Luiza Vieira Cordeiro, Carlos Augusto Cardoso, Paúlo Sales Teixeira, Paulo de Barros, Alva Torres Barbosa e Eglantina Fernandes da Silva.

Entregou-se ao escritor, a todos os esportistas componentes da «bandeira» esportiva vencejora das Gymnasias: a Bandeira Azul. O rô ou, agradecendo-o e oferecendo-o ao Gymnasio, o esportista Murilo Mal-

Encerrando-se depois a sessão, cantou-se o Hymno do Gymnasio.

Foram disputados, depois na quadra do Gymnasio, jogos de «volley-ball» entre moças e rapazes, alunos versus ex-alunos do Gymnasio, curso gymnasial e comercial.

O BAILE — É notável, das 19 às 23 horas, realizou-se animado sa- rau, que correu dentro da maior alegria e comemoração, dividindo-se os alunos em suas respectivas famílias, convivendo com os amigos de suas respectivas famílias, em ambiente de baile.

A data magna de nos- sas festas, foi a solenidade antigo educador do Município, um dia cheio de festas, animadas e expressivas.

OUTRAS SOLEMNIDADES

Comemoraram-se tam- bém, de modo significativo a data, salvo os deveres das escolas de verdade para a formação do caráter de seus alunos, no sentido de pre- pará-los primeiramente

mento para o sentimento da paz, de afastar os sempre de tudo que é de mau trazer ilícitas da guerra.

Contudo, depois, com acompanhamento de piano, o Hymno Nacional, discursando-se, seguir- com eloquência, o prof. Meneses Schenkel. Se governaram na tribuna o goyvem prof. Leonaldo Carieiro de Almeida, a sua, Ruth Berpta dos Mortos, a mesma Esther Leone e a sua. Ativa Cardoso — os oradores insistentes para a solemnidade.

Terminada essa parte e presidente por esse momento das ligações de cívicos e subchaves, o show e chutes — que é só de São Anna Gonçalves, Delio Fernandes Cardoso, Armelio Rodrigues de Melo, José de Moraes Soares, Pele, da Silveira Leone, Sônia da Silva, Gerardo Ferreira dos Santos, Sérgio bastião Caetano de Souza, Elizinha Lapa de Oliveira, Rosa Cruz, Ida Bastos Argenta, Neide Teixeira de Azevedo, Alina Bastos, Ana Maria Viegas, Ana Pimenta de Moraes, Luiza Vieira Cordeiro, Carlos Augusto Cardoso, Paúlo Sales Teixeira, Paulo de Barros, Alva Torres Barbosa e Eglantina Fernandes da Silva.

Entregou-se ao escritor, a todos os esportistas componentes da «bandeira» esportiva vencejora das Gymnasias: a Bandeira Azul. O rô ou, agradecendo-o e oferecendo-o ao Gymnasio, o esportista Murilo Mal-

Encerrando-se depois a sessão, cantou-se o Hymno do Gymnasio.

Foram disputados, depois na quadra do Gymnasio, jogos de «volley-ball» entre moças e rapazes, alunos versus ex-alunos do Gymnasio, curso gymnasial e comercial.

O BAILE — É notável, das 19 às 23 horas, realizou-se animado sarau, que correu dentro da maior alegria e comemoração, dividindo-se os alunos em suas respectivas famílias, convivendo com os amigos de suas respectivas famílias, em ambiente de baile.

A data magna de nos- sas festas, foi a solenidade

antigo educador do Município, um dia cheio de festas, animadas e expressivas.

OUTRAS SOLEMNIDADES

Comemoraram-se tam- bém, de modo significativo a data, salvo os deveres das escolas de verdade para a formação do caráter de seus alunos, no sentido de pre- pará-los primeiramente

mento para o sentimento da paz, de afastar os sempre de tudo que é de mau trazer ilícitas da guerra.

Contudo, depois, com

acompanhamento de piano,

o Hymno Nacional,

discursando-se, seguir-

com eloquência, o prof.

Meneses Schenkel. Se

governaram na tribuna o

goyvem prof. Leonaldo

Carieiro de Almeida, a

Verdadeiros Venenos!

Uma verdade que todos os médicos conhecem e confirmam:

Dentro do estomago e intestinos sempre impurezas e substâncias infestadas, muitas vezes das mais perigosas, verdadeiros venenos, produzidos pelas fermentações tóxicas internas, que pesam a pouco invadem o sangue e estragam todos os órgãos, causando dor de cabeça, peso, calor e mal estar na cabeça, dores no corpo e nas articulações, cônegas e graves desarranjos repentinos de ventre, inflamação da mucosa do estomago, inflamação intestinal, persistentes e dolorosos sofrimentos do fígado e rins, inchaço do bexiga, falta de energia para o trabalho, nervosismo, certas molestias da pele, falta de ar, sufocação, palpitações, congestões na cabeça, tonus, vertigens, ancas e vontade de vomitar, biliose, arrepios, masco, coceira na boca, indigestão, muita sede e queunatura na garganta, zumbes, gases, falta de apetite, empachamentos, língua suja, mal hálito, prisão de ventre, coceira, mal estar depois de comer, tosse gastrica, preguiça, profundo esgotamento, somnolência e molresa geral, opressão no peito e no coração, arterio-sclerose e muitas doenças prolongadas e mortais, quando não se toma cuidado.

Para evitar a tratar a dor de cabeça e todos estes males, use **Ventre-Livre**, remédio serio e de inteira confiança.

Ventre-Livre tonifica, regulariza o estomago e intestinos, e os limpa das impurezas, substâncias infectadas e fermentações tóxicas, assim evita e trata tão perigosas doenças.

Use **Ventre-Livre**

Lembre-se sempre:
Ventre-Livre não é purgante

Tenha sempre em casa
alguns vidros de **Ventre-Livre**

VIDA SOCIAL

DATAS INTIMAS

Fizeram anos neste mês:

— 2, sr. Maria Rabillo Somma, esposa do negociante

sr. Luis Somma;

— 7, d. Jurecima Pereira Pimenta, esposa do dr. Athayde Pimenta;

— 8, sr. Nabor Giambattiste;

— 9, sr. Nilo Marcos Belém;

— 9, sr. Jayme de Carvalho;

— 9, sr. Gabriel Pimenta, casado com Paty do Alferes;

— 9, jovem Walter Gomes Lavinas;

— 10, poeta Jarbas Cordeiro;

— 10, menino Carlos Del Prete Chambellare;

— 10, sr. Octávio Acicoli Amorim;

— 10, sr. Luis Martins do Amaral, funcionário da Prefeitura local;

— 11, sr. Antônio Bernardo, residente em Paty do Alferes;

— 12, prof. Maria Amélia Kell Marques;

— 12, d. Josepha Fragoso de Albuquerque, esposa do

sr. Julio Fragoso de Albuquerque, funcionário da Prefeitura local;

— 13, d. Cecília Chaves Lopes, esposa do sr. Bent Chaves Lopes;

— 13, jovem Almir Meñezes Sampaio.

NASCIMENTOS

A 29 de agosto ultimo, nasceu a menina Sonia Maria, filhinha do sr. Oldemar Chaves e da d. Ilka Nunes Chaves.

NOVOS NADOS

Contratou casamento a 31 de agosto ultimo, com a d. Deolinda Castello, filha do sr. José Castello e de d. Thereza Castello, e o sr. Darcy Sampaio de Azevedo, filho do sr. João Matos de Azevedo e da d. Laura Sampaio de Azevedo.

ASDRUBLIN BRAGA E NERÉA PIMENTA DE MORAES participaram a os seus amigos que, por motivo de força maior, transfeiram, «sine die», seu encanto matrimonial, que se achava marcado para o dia 19 do corrente mês.

Nova Iguassú, setembro de 1939.

Cine Verde

Hoje — Olivia de Havilland, no drama: «Vamos brincar de amor»; o filme: «Soberanas da selva», com Ray Corrigan e um jornal.

Amanhã, sábado e domingo — Ronald Colman e Frances Dee, no drama: «Si eu forá reis»; e a continuação do filme em série: «Buck Ro-

Comarca de Nova Iguassú

Registro de Imóveis da 2ª Circunscrição

Cartório do 5º Ofício

dr. Luiz Sparano e sua mulher

Delvoya Darcy Sparano,

procurador

o dr. Luiz Aranha

do Góia, depositário

de certidões

de 1937, nº 3.079,

de 15 de setembro de 1938, nº

3.081, e

de 1939,

nº 3.082,

de 10 de dezembro

de 1939, e

nº 3.083,

de 10 de

janeiro de 1940,

CORREIO DA LAVOURA

ÓRGÃO INDEPENDENTE

Director-Proprietário: SILVINO DE AZEREDO

ANNO XXIII

NOVA IGUAÇU (Estado de Rio), QUINTA-FEIRA, 14 DE SETEMBRO DE 1929

N. 1.173

CONTO DO «CORREIO DA LAVOURA»

As duas bandeiras

(História para amanhã)

GABRIEL MARQUES

O senhor quer dar alguma coisa?

Olhei surprezo.
Ao meu lado, toda de preto e com uma gorda mulher tinha a mão direita aberta no gesto humilde e suave de quemando pelo "amor de Deus". Suas faces, cheias de rugas e ossadas, eram de um branco cinzento. Olhos muito azuis, dentes muito brancos. A boca bem talhada e rubra parecia rezar quando pedia. Trinta annos, talvez; talvez estranha.

A tarde já cobria de sombras. Do sol só restava no poente, um leve leque de luz.

A senhora é viúva? — perguntei-lhe observando o seu luto.

— Sim, — respondeu-me. Sua viúva e tenho dois filhos. E com ella voltando o olhar para a menina — e um pequenino lá em casa.

— E brasileira?

— Sou alíena.

— Estava-me parecendo...

— E não tenho ninguém aqui! Meu marido... Vou contá-lhe...

Ha muito tempo viemos para cá. Aqui vivíamos felizes. Nada nos faltava. Terra abençoada, esta! Meu marido tinha sempre trabalho, não conhecíamos a fome. A nossa casinha, humilde, mas alegre, portava a horta grande, pão e contentamento. Uns dias, porém, triste dia, esse! — uns dias as jornais anunciamaram o inicio da guerra lá do outro lado do mar. E meu marido foi chamado. Por que? Não sei. Sei que ele foi levado por um navio muito grande. Diziam que a Patria o chamará. A Patria... Depois... muitos meses depois, o Consulado me avisou: meu marido mandará, como ultima hora, a lembrança do seu amor... Morreu na batalha, defendendo a Patria... Agora, por aqui ando, pedindo... Se chorô é de saudade, pois na minha casinha, viazia de amor, não tem faltado pão...

Com a manga do casaco ella enxugou uma lagrima importante. Guardou a moeda que lhe dei. Depois, virando-me de frente, disse accentuando as palavras:

Quer ver a lembrança?

E como eu dissesse que sim, ella enfiou a mão no seio e...

— Veja! — exclamou, em quanto ia desdobrando os meus olhos espantados, uma pequena bandeira de tres cores. E' a morte! — continuou a miseria — é a dor! Por ela meu marido se foi!

— Oh! Uma bandeirinha aleijada!

— Sim, e com ella o peito é que o pae de meus filhos morreu... Esta outra, — prosseguiu em seguida bandeira: esta outra, sim, é a vida, o pão, a felicidade! E' a causa dos meus filhos! Comprei-a com o dinheiro das primeiras esmolas...

— Mas, essa bandeira...

— E' a do nosso Brasil!

(U. J. B.)

Toda a população brasileira conhece o ELIXIR DE NOGUEIRA

Conhece e sabe que o Elixir de Nogueira é o MAIOR DEPURATIVO DO SANGUE

Empregado com absoluto sucesso nos casos de



PODEROSO ANTI-SYPHILITICO ANTI-RHEUMATICO ANTI-ESCRUPUS

SECÇÃO AGRICOLA

A MANDIOCA

GILÓ

A composição chimica da manga e sua utilização

Esta hortaliça, que aparece periodicamente no Brasil, é apreciada, não tanto pelos seus frutos, mas pelo seu gozo amargo. Por isso mesmo, é este indicado como digestivo.

Apresenta-se sob a forma de pequenas peras, de cor verde clara, ligeiramente amarelado, com sabor amargo.

A coelheira deve ser feita antes da maturação e depois da colheita, quando o galo maduro tem paladar desagradável, de consistência fibrosa, semelhante a ceras e a cor passa para amarelo.

Não devem ser consumidos gilos murchos, de casca escura, brilhante, manchados e já maduros, isto é, avermelhados.

As algemas outras frutas, com mangas contém, antes do amadurecimento, sobretodo na casca, uma substancia que protege contra o ataque das moscas. Esta substancia é formada por variades, que permanecem dentro dessa substancia é tão elevada que evita a escoria dos ovos ou que suas larvas se desenvolvem.

Outras, esta substancia permanece dentro da casca, depois da maturação dos frutos, que chegam a afetar as pessoas que as comem, o que em francês chamam de "envenenamento de manga".

As das muitas variedades de manga analisadas na Estação Experimental Agrícola de Manaus, obteve-se, como resultado, a seguinte composição química:

Maria cometista: 63,77% de água, 12,27% de carboidratos; solubilidade em água: 60%, com um pouco mais de vinte por cento; o conteúdo em açucares foi sumamente elevado, atingindo a 15,25 por cento, e a 10,25% de celulose, que se considera constituir o açucar principal; a acidez variou entre 0,122 e 0,379 por cento e em outras variedades diz-se que é ainda mais alta; citrato de magnésio, fosfato de magnésio, enzimas, 0,438 e 1,078, com uma média, 0,799 por cento; gorduras, 0,171 por cento em média. Neste fruto encontrou-se uma considerável quantidade de ácidos, particularmente ácido cítrico, que consta a presença de amido nas mangas maduras. O fruto verde é amargo, com sabor de amendoim, com desto a Sabórbola, por exemplo, e a famosa manga de Salvador, que é a mais apreciada.

Nas ilhas havia as mangas consumidas quasi todas em estado fresco, com sobremesa, em fatias com creme, em saladas, pickles, molhos, etc., e também em conservas, e diferentes de maneiras, conservadas em latas, em grandes quantidades, como se faz com os peixes e outros frutos.

Eng. agrônomo L. BARÇANTE

Rua — Maravilhas das auto-estradas

No Almaneca, onde abriu as auto-estradas, inauguruou-se há pouco tempo, na estrada que liga o Rio de Janeiro ao interior, a estação de confecção que permite transformar recado urgente a que viajantes.

Na automobilista sae de Niterói com destino a Salgueiro, por exemplo, e a famosa linha de São Paulo, que é a mais rápida.

Telefones para a central da auto-estrada. Dá a possibilidade de utilizar o automóvel e aparelhos telefônicos juntos dos postos de gasolina.

O automóvel pode parar no primeiro posto de gasolina e informar se o recado que lhe foi para elle.

Eng. agrônomo L. BARÇANTE

Correio da Mandioca

O orgão de maior difusão no Brasil

Completo setor de informes, notícias internacionais, forças militares, melhores agências do mundo.

Agric平 - Indústria - Comércio - Política - Informações gerais

Aos domingos tem caixa suplementar e título especial para recerto intelectual

ASSIGNATURAS:

Anuais : 6000 Réis

Semestrais : 3500 Réis

Adm.: Rua Gonçalves Dias, 34

Red. e Offs.: Av. General Freire, 81-83

(Edifícios próximos)

Toda a correspondência deve ser dirigida ao Gere.

JOSÉ F.

Editor

Assistente

Assistente