

Quinta-feira, 30-12-1937

CORREIO DA LAVOURA

O CORREIO DA LAVOURA deseja, aos seus leitores e anunciantes, um feliz Anno Novo

**E' melhor
prevenir...**

As passagens de leito da Central e do Brasil, nessa cidade, devido aos trânsitos intensivos de eletricidade, tem constituído um perigo serio para os transeuntes. Pode-se dizer que quando haja lutas a se lamentar: os responsáveis na direção desses serviços, não sabem o porquê, nem sequer se de que, nessa plataforma destruída, naquelle passagem embargada, os passageiros que se achavam que se cavaou, um aviso prevenindo o público do perigo que pode correr. Um cristão desavassado é o maior que para o céu caminhando que para o precipício...

A passagem de leito da Central, em frente da rua 5 de julho, é das que exigem, na qual é preciso aguardar, todo o conduto possível. Logo na primeira linha, com todos os expressos que sobem.

Domingo ultimo deuse, ali, um desastre. Foi-lou-se um pobre homem suicidado. Mas, é melhor prevenir do que remediar...

PROPOSTA orçamentaria

O D. E. A. M. já devolveu, com o parecer da Diretoria de Economia e Finanças, a proposta orçamentária para o exercício de 1938, devidamente aprovada, deste Município.

Cine Verde

HOJE — Norma Shearer e Leslie Howard, no bellissimo drama: ROMÉU E JULIETA, e um jornal Nacionais.

— ANANHÁ, SABBADO E DOMINGO — Edmund Lowe e Elisa Landy, na alta comédia: VIAGEM DO BARULHO, e a continuação do filme em séries: A SOMBRADA DO ESCORPIÃO.

— SEGUNDA, TERÇA E QUARTA-FEIRA — Fred Astaire e Ginger Rogers, na estupenda revista: VAMOS DANçAR.

Um magnífico

E bom sábado terceiro, mediante 15 x 100, vendendo a cidade, no K 11, Octávio Machado. Informações com o sr. Getúlio Barbosa de Moura e Senhora e o sr. Raul Borges e Senhora.

VIDA SOCIAL

Mãos

Mãos minhas, mãos nuas,
perfumadas,
Maravilhas sutis e pequenas,
juntas.
— Eu vos invoco as lindas mãos,
resinas,

que dormem neles dedos,
fados divinos!...

Almeida Rodrigues

DATAS INTIMAS

Fizeram annos neste mes:

— 21. Francisco Figueiredo Cardoso, esposo do sr. José Estevão Cardoso;

— 25. sr. Patrício Melo Fontes, funcionário da Central do Brasil;

— 27. d. Joana Silveira, esposa do sr. Ernesto Elydo da Silveira, e progenitora da amiga do nosso companheiro de trabalho, Juca Hesse;

— 27. cap. Joaquim Mariano de Moura.

Frágo annos amanhã:

— academico de medicina Nelson Jardim, residente na Capital;

— Dr. Alvaro Pimenta, negociente nessa cidade;

— dr. pharmacista Sylvester Pereira da Silva, residente em Paty do Alferes;

— d. Eurydice Chaves de Azeredo, esposa do nosso prezado amigo, sr. Sylvio Martins de Azeredo.

VIAJANTES

De regresso do Velho Mundo, onde esteve durante quasi um anno, a servir-se da firma da qual é proprietário o sr. Panckhurst Rinaldi & Comp., chegou dia 27 do corrente, em companhia da sua ex-espouse, o sr. H. Paquette.

O illustre casal de viajantes regressou depois longo tempo de ausência, e que, como era natural, muitos cumprimentos de boas-vindas do numeroso círculo de relações que possue em nossa sociedade.

5207, José Cardoso Resende; 5304, José da Costa Oliveira; 5557, José Matos; 5415, José do Rosário Viegas; 5511, José Santos Moura; 5511, K. Sassi; 5579, Massek Mendel Zalzreiter; 5539, Zuker Laka; 5560, Manoel Chuchumacher; 5518, Nestor Oliveira; 5651, Ricardo Gonçalves Coelho; 5598, Rywem Izerman.

Com pede.

5456, José Thomaz Barreto; 5589, Lucinda e Sebastiana Soares; 5570, Maria Emilia Guerra do Lago; 5659, Sociedade Beneficente «Dr. Pereira Jr.»

Atende-se.

5604, João Nogueira Lopes; 5596, José Mariano Silva; 5441, José Santos Moura; 5511, K. Sassi; 5579, Massek Mendel Zalzreiter; 5539, Zuker Laka; 5560, Manoel Chuchumacher; 5518, Nestor Oliveira; 5651, Ricardo Gonçalves Coelho; 5598, Rywem Izerman.

Com pede.

5456, José Thomaz Barreto; 5589, Lucinda e Sebastiana Soares; 5570, Maria Emilia Guerra do Lago; 5659, Sociedade Beneficente «Dr. Pereira Jr.»

Atende-se.

5207, José Cardoso Resende; 5304, José da Costa Oliveira; 5557, José Matos; 5415, José do Rosário Viegas; 5511, José Santos Moura; 5511, K. Sassi; 5579, Massek Mendel Zalzreiter; 5539, Zuker Laka; 5560, Manoel Chuchumacher; 5518, Nestor Oliveira; 5651, Ricardo Gonçalves Coelho; 5598, Rywem Izerman.

Com pede.

5604, João Nogueira Lopes; 5596, José Mariano Silva; 5441, José Santos Moura; 5511, K. Sassi; 5579, Massek Mendel Zalzreiter; 5539, Zuker Laka; 5560, Manoel Chuchumacher; 5518, Nestor Oliveira; 5651, Ricardo Gonçalves Coelho; 5598, Rywem Izerman.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242, Salvador Pepe Affonso; 5416, Thereza Paixão; 5597, The Light; 5908,

Sim, observadas as instruções da D. O. V.

Com pede.

5604, José Domingos Santos; 5569, Luiz Caldas; 5568, Pinto & Vasconcellos; 5573, Pinto & Vasconcellos.

Com pede.

5506, José Duarte Pereira; 5242,

CONTO DO "CORREIO DA LAVOURA"
VISÃO DE MÃE

MARIO SETTE

E não é elle, minha gente...

Os seus olhos amor-tecidos pela idade podem savam mansa e suave, mas quando pou-sam duas galinhas na lâmina azul das aguas, naquela pagina meio amarratada, o rosto cansado viene parar de suas mãos, num embrulho da mercaria. E a avelinhada, mother fitava os fios da sua ampla, rígida e alta ampla, caboclo acamados para trás, rosto insinuante, traço que um dia teve de enigma, os olhos repetiam num timbre de confusão, como si alguém o ouvisse:

— E não é elle, sim-mo, pae é eu! — Havia em cima da fotografava umas letrias, umas phrases que o seu analfabetismo não consentia traduzir, mas quando palavras de gafos ao retrato, colas muito bonitas, a respeito "delle". Que era "elle", tinha certeza. Até o grito de ouvir do pae...

Na pagina machucada da revista curiosa, levada pelo acaso aquela casinha humide do Riachão, fazia reviver no cerero da velha memória, umas e mais umas, annos atrás, uma historia que o tempo talvez pudera esmecer, porém, apagar de todo nuncal. Episodio o mais tragico da sua vida, re-lata da época em que ainda com o marido manteve mundo, ella trabalhava com elle, ajudava-o no plantio de uma roça, atil para as bandas da terra, e aí, em 1915, Tinham dois filhos, um menino de 3 e uma menina de 5 verões. Quan-do salam para o sítio, a vislumbra bateu o olho nas criancinhas. Olhou só para a mãe e, com um negligencia, um dia, e o menino levava fuma... Que de resultado de indagações, de procura, de negociação, de conciliação... Até sima Joca feriu ferira, que adivinhava tanto mistério, bateu lingua, bateu lingua e nem cheiro do menino. Sumiu-se para sempre, sem deixar vestigio, de? Andara cigano grande? Que sabia? Que sabia?

A dor, a saudade, a duvida nunca mais deixou de morar no coração materno. A dor, a saudade, sobretudo. Seu filho não morreu. Viveria numa terra longínqua talvez feliz, talvez mal-tratado, talvez morto.

O tempo que nela estacou para chorar as magras alheias, cresceu a sua ronda. Envolveu, envelheceu pre-temperada, murchura de corpo e alma, murchura de alma, uma esperanca: era a de reencontrar um

dia o filho extraviado. Quantas vezes, dessa esperança ria-se a alma de sua carne e em esperaria da fabrica de rédes da cidade!

Agora, aquelle retrato trazia de volta a sua infância. O rapaz do retrato era o seu filho. Tornando-se homem, só poderia ficar assim: isto é, um rapaz de rica, sem havido Rio, sem "sabedoria". Retrato nas folhas!... Que diriam aquellas letras? Elogios,elogios. Ah, mas o ilustrador, que não podia saber ler! Mas, a filha em chegando da fabri-leria tudo, leria...

Paradoxadamente, seu orgulho do filho, seu amor por ele, sua comoção de haver levado o menino, fugido de seu carinho, contanto que su-bisse tanto, que chegassem a gozar sonhos de imprensa.

O elle mesmo?

Nosso, que a filha chegou a mim, contendo o segredo da sua des-coberta, só para experimen-tar melhor a emoção das palavras que a moçinha iria lhe soltar-selharam-me-lhe a paixão da razão...

Rapaz bonito, não é? A rapariga olhou-o, soletrou as phrases e, num gesto de tristeza, amarratando mais a pêla:

— Pena é ser ladra!...

QUANDO morremos, nossas riquezas ficam em casa, nossos parentes, amigos, vizinhos, não nos acompanham, senão até a sepultura; portanto, os vadios, os vicios, nossas bossas e nossas vidas, aí, na sepultura.

Tinham os dois um menino de 3 e uma menina de 5 verões. Quando salam para o sítio, a vislumbra bateu o olho nas criancinhas. Olhou só para a mãe e, com um negligencia, um dia, e o menino levava fuma...

Que de resultado de indagações, de procura, de negociação, de conciliação...

Até sima Joca feriu ferira,

que adivinhava tanto

misterio, bateu lingua,

bateu lingua e nem

cheiro do menino.

Sumiu-se para sempre,

sem deixar vestigio,

de? Andara cigano grande?

Que sabia? Que sabia?

A dor, a saudade, a

duvida nunca mais

deixou de morar no

coração materno. A dor,

a saudade, sobretudo.

Seu filho não

morreu. Viveria

numa terra longínqua

talvez feliz, talvez mal-

tratado, talvez morto.

O tempo que nela

estacou para chorar as

magras alheias, cresceu

a sua ronda. Envolveu,

envelheceu pre-

temperada, murchura de

corpo e alma, murchura de

alma, uma esperanca: era

a de reencontrar um

CORREIO DA LAVOURA

ÓRGÃO INDEPENDENTE.

Diretor-Proprietário: SILVINO DE AZEREDO

ANNO XXI

NOVA IGUASSU

Quinta-feira, 30 de Dezembro de 1937

ESTADO DO RIO

N. 1.084

Secção

Agricola

AS PROPRIEDADES CURATIVAS DA UVA

Desde a antiguidade que os homens conhecem o valor da uva, os scien-tistas modernos acham devidamente justificado es-

te conceito.

O sistema nervoso tam-

bém é beneficiado pelo

phosphoro, contido ná s

uvas, além do ferro que

melhora o sangue, e das

propriedades diureticas

que fazem bem aos rins.

O mesmo tempo a cu-

ra pela uva age sobre o

estomago e intestinos, mel-

horando-lhes o funcio-

namento, e removendo as

dezes, devido ao ef-

fecto laxativo que têm as

uvas.

As uvas usadas para a

cura são escrupulosamente

escolhidas e controladas

por fiscalização direta

do governo.

O tratamento consta durar

dezoito dias, sendo

aplicadas pelas celulas he-

paticas e activam o func-

cionalismo, e medicina-

mento é aplicado.

Os sses minerales con-

ditos na uva fortalecem a

circulação do sangue e

favorecem a eliminação

de impurezas e venenos,

podendo, pois, sua actua-

ção ser comparada a de

certas águas minerais.

Correio da Lavoura

ÓRGÃO INDEPENDENTE

Diretor-Proprietário:

SILVINO DE AZEREDO

Gerente: Avelino de Azedo

ASSIGNATURAS :

Anno : 12500

Sexta-feira : 78000

Trimestre : 48000

Numero avulso : 2500

Publica-se quinhas-feiras

Redacção e Oficinas:

R. BERNARDINO MELLO, 433

TELEPHONE, 180

Nova Iguaçu — E. do Rio

Dr. Alberto Ferreira Dias

ADVOGADO

E' encontrado no Fó-

rum de Nova Iguaçu

das terças e sexas-feiras

Escritorio: Rua do Carmo, 5

2 andar — Tel. 3.5172

Residencia: R. Candido Benicio, 1996 — Jacarepaguá,

No Novo: 3as, 5as, 6as, e sábados

Dr. João Barbosa Ribeiro

E. do Rio

João de Almeida Barbosa

Ribeiro

ADVOGADOS

Enrico, Rua do Carmo, 70-Rio

Resid: Rua São Christovam, 3

Appartamento: 2 - Rio

No novo: 3as, 5as, e sábados

Do discurso que o pre-

toras fez, pelo radio, ao

Novo: "Brasileiros!

No alcovor do novo an-

to e nos corações se accen-

tante a chama das alegria-

s e sentimos mais forte e

senão de vencer, para

realizar, vendo-nos

comprido e com

modo direto a todos,

na distinção de

asse, profissão ou

escola, para

nos, erguermos

em alto o pensa-

mento nuto

engavelado pela

bandeira do Brasil."

"Brasileiros:

No horizonte das ex-

ecências, a

solução amiga,

com vós, creio nos altos

rios que há lugar para os

nos, descreveres de si e dos

nos, jornada honestamente ga-

nhada, com os seus temores e

atavos, confiando

no lar, onde haverá

de felicidade e encontro

A todos os que vivem so-

lo no Rio, e os melhores vo-

los a esperar, neste instante, a

de servir a Patria e

nos engrandecimento!"

Collegio São José

Av. Francisco de Almeida, 166-Niterói

(Junto à Matriz de N. S. da Conceição)

Ensino primário elementar e complementar.

Admissão ao secundário, Dactylographia.

Matrícula aberta em qualquer época.

Estabelecimento subvenzionado pela Municipali-

dade, será gratuito para todos aqueles de par-

ceo recursos.

Presidente: Joaquim Quarésima de Oliveira — Thesoureiro.

Presidente da Resi-

lhou, considerando que

que só queremos

que sejam dadas

diárias, considerando

que só queremos

que sejam dadas

diárias, considerando